ارتفاع حجم الديون الداخلية إلى ١٣٠ مليار جنيه

٢٠ مليار جنيه زيادة فى ديون الحكومة خلال العام الماضى!

كتب - جمال شوقى:

ارتفع حجم الدين الداخلى للحكومة إلى ١٣٠ مليار جنيه فى أوائل «يناير» الحالى. بلغت قيمة الزيادة عن العام الماضى حوالى ٢٠ مليار جنيه. ترجع الديون إلى استدانة الحكومة لسداد نفقاتها بالإضافة إلى التوقف عن سداد المستحقات المطلوبة منها.

كما ترجع زيادة الديون إلى طرح سندات الخزانة وأذون الخزانة، وتزايد نفقات الحكومة خلال العام الماضى. وتمثل أذون الخزانة المستحقة للبنوك والشركات والأفراد الجانب الأكبر من الديون، وتجاوزت الحدود الآمنة خلال العام الماضى.

وكانت الحكومة قد تجاهلت الإعلان رسميا عن حجم الدين الداخلى التى تزايد بصورة هائلة خلال السنوات الماضية. بلغ الدين ٦١ مليار جنيه عام ١٩٩١، وارتفع إلى ٧٥ مليارا عام ١٩٩٢ وإلى ٩٥ مليارا عام ١٩٩٣، وقفز إلى ١١٠ مليارات عام ١٩٩٤، وإلى ١٣٠ مليارا عام ١٩٩٥.

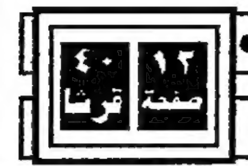
رئيس مجلس الإدارة
فؤاد سراج الدين
رئيس التحرير
جمال بدوى
مدير التحرير
عباس الطرابيلى
مساعد رئيس التحرير
سعيد عبدالخالق

الوفد

□ صدرت عام ١٩٨٤ برئاسة تحرير مصطفى شردى □

● السبت ٢٩ شعبان ١٤١٦ هـ - ٢٠ يناير ١٩٩٦م - ١١ طوبة ١٧١٢ ق - العدد ٢٧٧٥ - السنة التاسعة ●

AL - WAFD □ JANUARY 20, 1996 □ VOL. 9, NO. 2775



رأى الوفد

.. وعاد الحق للعاملين فى الخارج

بالقرار الذى اتخذه مجلس الوزراء الجديد بإعادة صرف الضريبة التى فرضت على العاملين بالخارج يكون الحق قد عاد إلى أصحابه. وثابت الحكومة إلى رشدها..

●● وكانت ضريبة العاملين فى الخارج قد أثارت جدلا كبيرا، مرة لفرضها بغير الطريق الدستورى، وأخرى عندما صممت الحكومة السابقة على عدم صرف ما سلبته من العاملين بالخارج إلا بالطريق القانونى، أى كان على كل مصرى يعمل بالخارج أن يرفع دعوى ضد وزارة المالية حتى تحكم له المحكمة باستلام ما سبق أن دفعه بناء على هذه الضريبة.

●● وجاء مجلس الوزراء فى اجتماعه الأخير ليقرر سداد ما سبق أن دفعه كل مصرى يعمل بالخارج اعترافا بأن هذه الضريبة غير دستورية، لأن الضريبة تفرض على ربح يتم داخل أراضى الدولة وهذا مالم يتحقق فى هذه الضريبة. وبذلك اتخذت الحكومة أول قرار من نوعه، وهو التراجع عن سلب أموال العاملين بالخارج.. وأقرت مبدأ إعادة صرف ما سبق أن تولت تحصيله. لأننا نعلم أن ما يدخل إلى خزانة الحكومة يستحيل أن يخرج منها مرة أخرى.

●● ونحن إذ نشكر الدكتور كمال الجنزورى رئيس الحكومة، ونشكر وزير المالية الجديد الدكتور محيى الدين الغريب على هذا القرار، نقول إن هذه بداية طيبة من الحكومة وتبشر بخير لم نكن نجده فى الحكومات السابقة التى كانت تكابر وترفض إعادة الحقوق إلى أصحابها..

●● شكراً للحكومة الجديدة.. على مبادرتها الجديدة.

«الوفد»

بدء اختيار ترشيحات رؤساء مجالس إدارات الشركات

بدأت الشركات القابضة فى اختيار رؤساء وأعضاء مجالس إدارات الشركات التابعة. تقرر الفصل بين منصبى رئيس المجلس والعضو المنتدب. يتم عرض الترشيحات الجديدة خلال الأسبوع الحالى على الدكتور عاطف عبيد وزير قطاع الأعمال، تمهيدا لإعلان التشكيلات النهائية فى الشهر القادم. وافق «عبيد» على قيام رؤساء الشركات القابضة بالتنسيق مع وزارات الكهرباء والتموين والنقل فى عملية اختيار مجالس الإدارات.

السعودية تدين انفجار البحرين

دبى - المنامة - وكالات الأنباء:

أدانت أمس السعودية العملية الإرهابية التى تعرض لها أحد الفنادق الكبرى بالبحرين. أعلن متحدث سعودى أن بلاده تتابع بقلق شديد المحاولات الإرهابية التى تستهدف زعزعة الأمن والاستقرار فى البحرين. أكدت وزارة الداخلية البحرينية وقوع الانفجار بأحد الفنادق الكبرى بالعاصمة المنامة نتج عن عبوة ناسفة موقوتة.

انخفاض أسعار البن والسكر فى الأسواق العالمية

٧ جنيهات سعر كيلو البن.. ويباع فى مصر بحوالى ٢٢ جنيها

١٢٠ قرشا للسكر المستورد.. و ٢٠٠ قرش فى السوق المحلى!

أكدت وكالة «رويتر» أمس حدوث انخفاض جديد فى أسعار البن والسكر، بالأسواق العالمية. يعتبر الانخفاض الجديد جزءا من سلسلة انخفاضات الأسعار فى البورصات العالمية خلال الشهور الماضية. وصل سعر طن البن إلى ١٨٤٢ دولارا بانخفاض قدره ١٠ دولارات عن أسعار أمس الأول «الخميس» فى بورصة لندن. كما وصل سعر طن السكر إلى ٣٥٩ دولارا للبضائع التى تصل البلاد فى «مارس» وينخفض السعر إلى ٣٠٠ دولار للطن للبضائع التى تصل البلاد فى «مايو» و «يونيو». تجاهلت الأجهزة المسئولة فى مصر انخفاض الأسعار كما تجاهل أباطرة الاستيراد خفض أسعار بيع البن والسكر فى الأسواق المصرية. يبلغ سعر كيلو البن المستورد حوالى ٧ جنيهات ويباع فى الأسواق المصرية بحوالى ٢٢ جنيها!! كما يبلغ سعر كيلو السكر المستورد حوالى ١٢٠ قرشا، ويباع فى الأسواق المصرية بحوالى جنيهين!! وانخفض سعر الكاكاو بمقدار حوالى ٩ جنيهات استرلينية ووصل السعر فى بورصة لندن أمس إلى ٨٩٩ جنيها للطن. وكانت وزارة التموين قد استجابت للحملة التى قادتها «الوفد» فى العام الماضى، وخفضت أسعار كيلو السكر بالجمعيات بحوالى ١٠ قروش فقط. ورفض أباطرة الاستيراد خفض أسعارهم!.

«مبارك» يتهم السودان وإيران بإيواء المتطرفين

باريس - «رويتر»: اتهم الرئيس حسنى مبارك السودان وإيران بإيواء المتطرفين. طالب «مبارك» الدول الغربية بشن حملات ضد المتطرفين. أشاد «مبارك» فى حديث لصحيفة «الوفيجارو» الفرنسية، بالانتخابات الفلسطينية التى تجرى اليوم.

مصر تشترى ١٥ ألف طن ذرة من أمريكا والأرجنتين

القاهرة - «رويتر»: أكدت الشركة المصرية لصناعة النشا والجلوكوز، شراء ١٥ ألف طن ذرة صفراء من أمريكا والأرجنتين. كما اشترت الشركة المصرية للصناعات الغذائية ١٥ ألف طن سيتارين النخيل الماليزى بسعر ٤٥٢ دولارا للطن.

اهتمام مصرى بالانتخابات الفلسطينية

كتبت - سحر ضياء الدين:

أكد عمرو موسى وزير الخارجية، اهتمام مصر البالغ بالانتخابات الفلسطينية التى تجرى اليوم فى الأراضى الفلسطينية. وصف «موسى» إجراء الانتخابات بأنها خطوة رئيسية على المسار الفلسطينى، وتؤدى إلى بدء مرحلة جديدة فى المسيرة الفلسطينية. أوضح «موسى» أن الانتخابات ستسفر عن إطار إقليمى لممارسة الحكم، وبدء مفاوضات المرحلة النهائية فى «مايو» القادم. أعرب «موسى» عن أمله فى إجراء الانتخابات فى جو يسمح للشعب الفلسطينى باعتبار هذا اليوم تاريخيا فى مسيرته.

اقرأ «ص٥»



منتخب مصر أضاع فوزا سهلا على الكاميرون

الليلة الحزينة لمنتخب مصر بعد الهزيمة من الكاميرون

صحف جوهانسبرج تتهم «الفراعنة» بإهدار الفوز

جوهانسبرج - على البحراوى:

عاشت بعثة مصر أمس الأول ليلة حزينة بعد هزيمة المنتخب الوطنى أمام الكاميرون. خرج اللاعبون من الاستاد بعد المباراة فى موكب حزين. وصف «كرول» المدير الفنى للمنتخب، الهزيمة بأنها الأسوأ التى يتعرض لها المنتخب، واتهم الفريق الكاميرونى بسرقة الفوز، كما أشار إلى فشل لاعبى مصر فى استثمار الفرص السهلة، ومازال «كرول» لا يصدق الهزيمة من الكاميرون، وقال لو لعبنا بنفس القوة والروح أمام جنوب أفريقيا يوم «الأربعاء» القادم سنفوز مهما بلغت الظروف والضغط الجماهيرى. وأشار إلى أن المشكلة الحقيقية فى حالة الإحباط التى تسيطر على اللاعبين، وأشار «كرول» إلى أن ليم كى شونج حكم موريشيوس جانبه الصواب فى إلغاء هدف محمد أبوجريشة وضربة الجزاء صحيحة بنسبة ١٠٠٪. وأكدت صحف جوهانسبرج الصادرة صباح أمس أن المنتخب المصرى أضاع فوزا فى متناول أقدام لاعبيه، وتبارى نجومه جميعا فى إهدار الفرص السهلة بما فيهم الفرعون المصرى الشهير «أحمد الكاس». ومنح «كرول» اللاعبين راحة أمس بعد الجهد الكبير فى مباراة الكاميرون وللخروج من الشد العصبى والتوتر التى أصاب الفريق، وطالب الجميع بنسيان الهزيمة الحرجة والتركيز فى مباراة جنوب أفريقيا، والتى تعد حياة أو موتا بالنسبة لهم. وأكد عبده صالح الوحش الخبير الفنى بالاتحاد الأفريقى أن الفريق المصرى لعب واحدة من أجمل مبارياته منذ أكثر من ٥ سنوات، وفى حاجة إلى التركيز وقليل من الحظ!! وتلقى أمس حازم إمام عرض احتراف جديدا من أحد الأندية الفرنسية كما تلقى عبدالستار صبرى عرضا للحضور إلى فرنسا بعد بطولة الأمم الأفريقية، ووضعه تحت الاختبار مع حازم إمام بأحد أندية الدرجة الأولى الفرنسية.

الرياضة «ص١٠» و «ص١١»

«رمضان شهر الغفران»

صفحتان «بالوفد» ابتداء من غد

تنشر «الوفد» ابتداء من غد الأحد صفحتين جديدتين بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك، تحمل الصفحتان الجديدتان اسم «رمضان شهر الغفران»، تتناول الصفحتان سيرة السلف الصالح فى رمضان، وتحقيقات حول الطقوس المباركة فى هذا الشهر فى مصر والدول الإسلامية كما تضم مسابقة «رمضان الكبرى»، وتستمر الصفحتان طوال رمضان.



أهلاً.. رمضان

كل عام وأنتم بخير.. تستقبل الأمة الإسلامية بعد ساعات قليلة، شهر رمضان المبارك الذى تحل فيه الرحمة والغفران، وتنزل البركات من عند الله..

فى القاهرة والمحافظات.. تزينت الشوارع والحوارى والأزقة بالزينات والفوانيس تعبيرا عن البهجة فى النفوس والصدور..

وخرج الآباء والأمهات إلى بائعى الفوانيس لشراء متطلبات أبنائهم، وتنوعت أشكال وأحجام الفوانيس بين فانوس بالشمعة وآخر بالحجارة، وثالث تم تزيينه برسوم بديعة المنظر، وأخرى مكتوب عليها آيات من القرآن الكريم. وانتشرت ظاهرة شراء العرسان الجدد للفوانيس تعبيرا عن الألفة والمحبة بين العروسين. ارتفعت أسعار الفوانيس هذا العام بنسب تتراوح بين ٣٠ و ٥٠٪، مقارنة بالعام الماضى، بعد إقبال المواطنين على الشراء. بلغ سعر الفانوس صغير الحجم بدون حجارة ٣ جنيهات، وكان سعره فى العام الماضى ١٧٥ قرشا. وبلغ سعر الفانوس متوسط الحجم ٩ جنيهات، بدلا من ٦ جنيهات فى العام الماضى، والكبير الحجم ٣٠ جنيها بدلا من ٢٠ جنيها.

الشاشة الصغيرة خلال الأسبوع القادم

● ١٧ فيلما عربيا على مختلف القنوات.

● ٧ أفلام أجنبية حديثة بالقناة الثانية.

● «الحفار».. «رابعة تعود».. «بوابة الحلوانى».. مسلسلات القناة الأولى.

● فوازير «نجوم الليلة» تتحدى على القناة السادسة.

التفاصيل «ص٩»

استعدادات ضخمة فى مكة لاستقبال المعتمرين

مكة المكرمة - أ.ش.أ: أكد الأمير ماجد بن عبدالعزيز أمير منطقة مكة المكرمة، انتهاء الاستعدادات لاستقبال المعتمرين وقاصدى بيت الله الحرام خلال شهر رمضان المبارك. كما اكتملت المشروعات الجديدة بالمسجد الحرام. أشار الشيخ محمد عبدالله السبيل الرئيس العام لشئون المسجد الحرام إلى انتهاء تجهيز سطح الحرم لاستقبال المصلين، وتجهيز السلالم الكهربائية وصيانتها. كما تم توفير مياه زمزم المبردة وتوزيعها على جميع أروقة الحرم المكى.

«تشيلر» تدعو مختطفي السفينة التركية إلى الاستسلام

أنقرة - اسطنبول - وكالات الأنباء: دعت أمس تانسو تشيلر رئيسة الوزراء التركية مختطفي السفينة التركية طرابزون التي توقفت عن مدخل «البوسفور» الي الاستسلام. طالبت «تشيلر» المختطفين الثمانية بسرعة تسليم أنفسهم الي السلطات القضائية التركية. وأشارت الي أن ذلك هو الحل الوحيد. أكدت «تشيلر» إرسال وحدة من القوات الأمنية الخاصة الي المنطقة التي رست فيها السفينة لاتخاذ التدابير الأمنية. أعلن التليفزيون التركي أن المجموعة المسلحة طلبت بوساطة مسئول كبير في الحكومة الشيشانية وأحد الثوار الشيشان لانهاء الأزمة. وأعلنت شبكة «تى آر تى» التليفزيونية التركية الرسمية إطلاق سراح ٨ رهائن بينهم ٣ روس.

التفاصيل «ص ٤»

الرئيس التونسي يدعو لتحقيق المصالحة العربية

تونس - وكالات الأنباء: دعا أمس الرئيس التونسي زين العابدين بن علي الي تحقيق المصالحة بين الدول العربية ونبذ الخلافات بينها. أكد «بن علي» ضرورة وضع خطة تقوم علي الثقة المتبادلة وعدم التدخل في الشئون الداخلية لاجراء المصالحة العربية، وأعرب عن أمله في رفع المعاناة عن الشعبين الليبي والعراقي خلال العام الحالي، وتنقية المنطقة من عوامل التوتر، رفض الرئيس التونسي التعليق علي امكانية عقد قمة عربية لتحقيق المصالحة.

تشديد الإجراءات الأمنية علي المطارات الأمريكية

واشنطون - وكالات الأنباء: استمرت أمس الاجراءات الامنية الامريكية الي المطارات تخوفا من شن عمليات انتقامية ردا علي سجن الشيخ عمر عبد الرحمن مدي الحياة. أعلنت الادارة الاتحادية للطيران تعزيز اجراءاتها الامنية المشددة تلبية لطلب قوات الشرطة والخابرات الامريكية.

التحقيق مع الضباط المتورطين فى تجارة السلاح

كتب - عبده حسانين:

بدأت إدارة التفتيش بوزارة الداخلية، التحقيق مع الضباط المتورطين فى تجارة السلاح بأسيوط. وكانت مباحث أسيوط قد عثرت على مسدس ميرى بحوزة إحدى السيدات أثناء قدومها من القاهرة لأسيوط. وقرر حمدى عبدالفتاح مدير نيابة أسيوط حبسها ١٥ يوما على ذمة التحقيق بتهمة حيازة مسدس ميرى، وإقامة علاقة مع الضباط المتورطين فى فضيحة السلاح. كشفت المباحث عن سرقة المسدس أثناء أحداث الأمن المركزى عام ١٩٨٦.

المعارضة الهندية تتهم رئيس الوزراء بالفساد

نيودلهى - وكالات الأنباء: اتهم أمس حزب جاناتا بهاراتيا أكبر أحزاب المعارضة الهندية، ناراسيمها راو رئيس الوزراء بالتورط فى فضيحة فساد كبرى. أكد بيهارى فاجباى زعيم الهيئة البرلمانية للحزب، أن رئيس الوزراء يتلقى أموالا بطريقة غير مشروعة من مجموعة «هاوالا» التجارية والصناعية المتهمة بتقديم رشاوى إلى كبار المسئولين.

باكستان تحذر الهند من إجراء تجارب نووية

طوكيو - وكالات الأنباء: حذرت باكستان أمس الهند من إجراء تجربة نووية، وهددت بنتائج وخيمة فى شبه القارة الهندية. اعترفت بنظير بوتو رئيسة وزراء باكستان بقدرة بلادها على صنع أسلحة نووية مما يؤدى إلى سباق تسلح نووى فى المنطقة فور إجراء أول تفجير نووى هندى. كما طالبت الصين بفرض حظر كامل على إجراء التجارب النووية خلال العام الحالى.

استمرار سوء الأحوال الجوية بالإسكندرية

هطلت أمس أمطار غزيرة على الإسكندرية لليوم الثالث على التوالى. غطت المياه جميع أحياء المدينة ومناطق الساحل الشمالى. يتوقع خبراء الأرصاد الجوية استمرار الطقس الشتوى الذى يصاحب نوة الفطاس يومين آخرين. قررت سلطات ميناء الإسكندرية فتح البوغاز كما تم فتح بوغاز سيدى كرير غرب الإسكندرية، بعد إغلاقه لمدة يومين ونصف اليوم.

.. والصقيع أصاب محاصيل الصعيد

تعرضت محافظات الصعيد الي صقيع، بسبب سوء الأحوال الجوية، أصاب الصقيع محاصيل الخضر. تقوم حاليا مديريات الزراعة بمحاولات مكثفة لانقاذ المحاصيل من التلف.

ارتفاع ديون هيئة كهرباء مصر إلى ٣,٧ مليار جنيه

انخفاض متوسط التحصيل سنويا من الحكومة وشركات التوزيع

كتب - عادل صبرى:

أكد تقرير الجهاز المركزى للمحاسبات ارتفاع ديون هيئة كهرباء مصر إلى ٣,٧ مليار جنيه، وانخفض متوسط فترة التحصيل إلى ٥,٨ شهر فى السنة مقابل ٦ شهور عام ١٩٩٣/٩٢. بلغت قيمة المتأخرات على شركات التوزيع ٣,٢ مليار جنيه بنسبة ٨٠٪ من مبيعات التيار. أشارت تقارير الجهاز لارتفاع الديون إلى ١,٧ مليار جنيه عام ١٩٩٣، مقابل ١,٣ مليار جنيه عام ١٩٩٢. كما أشارت التقارير إلى انخفاض متوسط التحصيل عام ١٩٩٣ إلى ٦ شهور مقابل ٦,٤ شهر عام ١٩٩٢/٩١. وكانت متأخرات شركات التوزيع قد بلغت ١,٢ مليار جنيه عام ٩٣ بنسبة ٧١,٦٪. كما بلغت أعلى نسبة متأخرات للتيار الكهربائى فى عام ١٩٩٢ بمنطقة كهرباء القاهرة، وتمثل ٣١٪ وتليها منطقة كهرباء جنوب الصعيد بنسبة ٢١٪. وكانت الهيئة قد شكلت عدة لجان تضم المسئولين بالوزارة وهيئة كهرباء مصر والشركة القابضة للإنشاءات وتوزيع القوى الكهربائية.

إحباط محاولة تهريب شرائط فيديو قيمتها ربع مليون دولار

كتب - كمال عمران:

أحبطت مباحث قرية البضائع بالمطار، محاولة تهريب شرائط فيديو مسجل عليها مواد إعلامية خاصة بشهر رمضان، وتقدر قيمتها بحوالى ربع مليون دولار. حاولت الشركة تهريب الشرائط دون عرضها على قسم الرقابة على المصنفات الفنية، وتهربا من دفع الرسوم الجمركية المستحقة عليها. وكانت معلومات قد وردت إلى العقيد عبدالرحيم سيد أحمد بقيام شركة دعاية وإعلان كبرى بمحاولة تهريب الشرائط القادمة ضمن أحد الطرود. قام المقدم ممدوح مطر بمباحث قرية البضائع بمتابعة الطرد، وكشف محاولة استبداله بآخر للهروب من سداد الجمارك بواسطة مراجع. ألقى القبض على المراجع وبحوزته الشرائط الأصلية. قرر اللواء محمد ثعلب مدير أمن المطار إحالة المتهمين إلى أيمن سلامة رئيس نيابة الدائرة.

بلطجية نائب بمجلس الشعب قتلوا مزارعا بالرصاص

فى مشاجرة بالأسلحة النارية لخلاف على قطعة أرض بالهرم

كتب - خالد إدريس:

لقى مزارع مصرعه فى مشاجرة بالرصاص بين بلطجية أحد نواب مجلس الشعب، وبعض الخفراء لخلاف على قطعة أرض بالهرم. تلقى اللواء نبيل عيطة مساعد وزير الداخلية لأمن الجيزة، بلاغا بوقوع مشاجرة بالرصاص بالكيلو ٦ بطريق الإسكندرية الصحراوى. انتقل اللواء سيد فريد مدير المباحث والعميد عبدالوهاب خليل رئيس المباحث إلى مكان الحادث، وعثروا على جثة نمر بشرى مزارع مصابة بطلق نارى بالصدر، كشفت التحريات وجود خلاف بين رجل أعمال وأحد نواب مجلس الشعب المطلوب رفع الحصانة عنهم، على قطعة أرض مساحتها ٦ أفدنة بالكيلو ٦ بطريق الإسكندرية الصحراوى، تمكن رجل الأعمال من حيازة الأرض، وأحضر بعض الخفراء والمزارعين لحراستها ليلا. استعان النائب بالبلطجية وحاولوا اغتصاب الأرض بالقوة، وأطلقوا الرصاص على خفراء رجل الأعمال، وقتلوا أحدهم، وفروا هاربين. تمكن العقيد طارق الندى مفتش المغرب من تحديد المتهم. وتواصل المباحث جهودها للقبض عليه، وأخطرت النيابة للتحقيق.

حالة قلق بين المتعاملين فى البورصة بسبب تراجع أسعار الأسهم

القاهرة - « رويتر » :

تسود اوساط السماسرة فى بورصة القاهرة حالة قلق حادة بسبب تراجع اسعار عدد من الأسهم فى الأسواق . قالت « هيئة سوق المال ان حجم التعاملات كان قد وصل الى اعلى مستوياته مع بداية هذا العام . وصل حجم التعامل الى ١٤,١٣ مليون جنيه بزيادة ثلاثة امثال عن تعاملات يوم الثلاثاء الماضى التى بلغت ٥,٢٨ مليون جنيه . قال السماسرة : « ان الطلب كان كبيراً على الشركات التى ستوزع ارباحا فى الايام القليلة القادمة » . واشاروا الى قيام المستثمرين ببيع معظم الأسهم التى لن يتم توزيع ارباحها فى الأشهر الستة القادمة .

ارتفعت اسهم شركة مطاحن شمال القاهرة بعد تداول ٤٩٢٠ سهماً بقيمة ٣٦٩ الف جنيه . وتراجعت اسهم شركات الأسمنت بعد قيام المستثمرين ببيع اسهمهم خوفا من هبوط الارباح عن المتوقع نتيجة هبوط سهم البنك التجارى الدولى فى الاسبوع الماضى . يذكر ان سهم البنك التجارى الدولى يعد اقوى سهم فى الاسواق ، ويؤدى هبوطه الى التاثير على حركة التعاملات فى البورصة . يعد سهم ابو قير للاسمدة والصناعات الكيماوية الاكثر نشاطاً خلال الفترة الماضية بعد تداول ٤٠٨٢٥ سهماً بقيمة ١,٦٥ مليون جنيه . وهبط مؤشر الهيئة لشركات الاكتتاب العام الى ٣٠٦,٩٧ نقطة

رفـع معـاش الأطبـاء إلـى ١٥٠ جنيهـاً

اعلن الدكتور حمدى السيد نقيب الاطباء رفع معاش الطبيب الى ١٥٠ جنيها فى شهر « يناير » . واشار الى امكانية رفع المرتب الى ٢٠٠ جنيه فى اخر عام ١٩٩٦ فى حالة زيادة الموارد . واكد زيادة المخصصات للرعاية الصحية للاطباء الى ٢,٥ مليون جنيه . واشار الى انه تم التعاقد مع ٣٠٠ مستشفى لتقديم خدمات الرعاية الصحية للأطباء من خلال اتحاد المهن الطبية . جاء ذلك خلال حفل تكريم الرواد العاملين فى قطاع الصحة والبالغين سن الستين .

انباء حكومية عن تعيين ٧٩ الف خريج من دفعتى ٨٣ و ١٩٨٤

القاهرة - أ ش أ :

انتهت وزارة القوى العاملة والهجرة من اتخاذ كافة اجراءات تعيين حملة المؤهلات العليا دفعة ١٩٨٤ ، والمؤهلات المتوسطة وفوق المتوسطة دفعة ١٩٨٣ ، وارسال خطابات التعيين لهم . يبلغ عدد الخريجين الذين تم تعيينهم ٧٩ الف خريج . تم ترشيح الخريجين للعمل بمختلف الوزارات وادارات الحكم المحلى والمحافظات . طالب مصدر مسئول بوزارة القوى العاملة ، خريجى هاتين الدفعتين بمراجعة مديريات القوى العاملة لمعرفة الاماكن التى تم ترشيحهم للعمل بها . واضاف المصدر ان الوزارة تستعد حالياً لتعيين دفعة ١٩٨٥ من المؤهلات العليا و ١٩٨٤ « متوسطة » . والاعلان عن الدفعات الاستثنائية من المؤهلات العليا المطلوب ترشيحها لسد العجز بوظائف التدريس بوزارة التعليم والازهر الشريف وفقاً لاحتياجات كل محافظة حسب التخصصات المطلوبة . وطالب المصدر خريجى الدفعات قبل ١٩٨٤ « مؤهلات عليا » و ١٩٨٣ « متوسطة » . بالاتجاه الى التعيين عن طريق الوظائف الشاغرة والمسابقات التى يتم الاعلان عنها فى مختلف المحافظات .

« جويلى » يطالب بزيادة الصادرات لتخفيض عجز الميزان التجارى

رفع سعر توريد الذرة للمطاحن الى ٨٧ جنيهـا للاردب

اكد الدكتور احمد جويلى وزير التجارة والتموين ، ضرورة الاعتماد على الذات فى توفير السلع الغذائية . اوضح الوزير فى احتفال الجمعية العلمية المصرية لحماية البيئة بتكريمه ، ان الصادرات المصرية لا تتجاوز ثلث الواردات من الخارج . وقال ان هذا يسبب عجزاً كبيراً فى الميزان التجارى يجب تخفيضه تدريجياً . واعلن الوزير انه تقرر قبول توريد الذرة فى مطاحن القطاع العام بسعر ٨٧ جنيهاً للاردب . وقال ان هذا القرار يشجع زراعة الذرة ويقلل الاعتماد على القمح الذى نستورد اغلب احتياجاتنا منه . واشار الى ارتفاع اسعار القمح فى الاسواق العالمية الى ٢٠٠ ٪ عن سعره فى العام الماضى وزيادة اسعار الدقيق المستورد بنسبة ٩٠ ٪ عن اسعار العام الماضى .

احمد جويلى

اكد الوزير ان وزارة التموين لا توافق على تداول اى سلعة غذائية جديدة قبل موافقة وزارة الصحة باعتبارها الجهة الرقابية المسئولة عن صلاحية الغذاء . واشار الى موافقة وزارة الصحة على اضافة الحديد الغذائى إلى رغيف الخبز لعلاج حالات انيميا « نقص الحديد فى الدم » التى وصلت نسبتها الى ٥٠ ٪ من المصريين . واكد وزير التجارة والتموين نجاح فكرة اضافة الذرة الى القمح فى صناعة رغيف الخبز . واكد ان طعمه ونوعيته لاقت استحسان المختصين والمواطنين .

مصر ترفع أسعار البترول فى « فبراير »

القاهرة - « رويتر » :

اعلنت الهيئة المصرية العامة للبترول امس الاول ، انها قررت رفع اسعار البترول الخام لشهر « فبراير » فى اعقاب ارتفاع الاسعار العالمية . تحدد مصر سعر خاماتها مقابل مزيج برنت فى المعاملات الفورية . يزيد سعر مزيج السويس القياسى ٢٥ سنتاً عن سعر الشهر الحالى . وكان سعر مزيج السويس اقل ١,٢٠ دولار من سعر برنت فى شحنات « يناير » .

تصدير ٢٠٠ الف طن ملح طعام إلى أمريكا

تم الاتفاق لاول مرة مع الولايات المتحدة الامريكية على تصدير ٢٠٠ الف طن من ملح الطعام المصرى بما قيمته مليون ونصف مليون دولار . صرح المهندس عادل عبدالكريم رئيس الشركة القابضة للتعدين والحراريات بانه تقرر تصدير كميات كبيرة من رمال سيناء التى تستخدم فى صناعة افخر انواع الزجاج والبلور بما قيمته ٥ ملايين دولار الى الولايات المتحدة . واضاف انه تقرر اقامة اول معرض مصرى للمنتجات الخزفية المصرية فى امريكا للترويج للخزف المصرى الذى يلقى استحساناً كبيراً بالسوق الامريكية .

الجالية الفلسطينية فى القاهرة تؤيد انتخابات الأرض المحتلة

الاسكندرية - السيد سعيد :

اقامت امس قنصلية فلسطين بالإسكندرية ، مؤتمراً جماهيرياً برئاسة وليد عبدالرحمن قنصل عام فلسطين ، لتاييد انتخابات السلطة الوطنية الفلسطينية . اعقب المؤتمر ندوة عن « القدس » من الناحية التاريخية والقانونية . حاضر فيها نخبة من اساتذة القانون الدولى بكلية حقوق الاسكندرية .

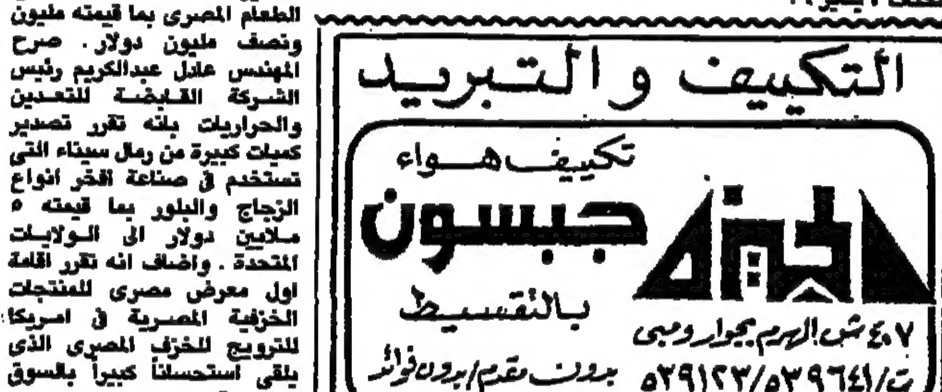
مشروع لانتاج البان الاطفال بعد ارتفاع اسعار الاستيراد

تم الاتفاق بين اكاديمية البحث العلمى والتكنولوجيا والمركز القومى للبحوث ، عن بدء مشروع لانتاج اغذية مناسبة لاطفال فى المرحلة العمرية من ستة شهور الى عامين . تعتمد مكونات الغذاء الجديد على مصادر محلية باسعار منخفضة

نـدوة تحـذر من خطـورة المبيدات على صحة الإنسان

كتب - محمود شاكر :

حذر الدكتور محمود عمرو رئيس الجمعية المصرية لمخاطر المبيدات .. من سوء استخدام المبيدات عند رش الزراعات . واشار ان مصر تستهلك سنوياً ٤٠ الف طن قيمتها ٤٠٠ مليون دولار .. واكد ان استخدام المبيدات بشكل عشوائى له تاثيره الضار على صحة الانسان وعلى البيئة .. جاء ذلك فى ندوة حول صحة افضل للمجتمع الزراعى . واوضح ان الدراسات الميدانية تؤكد خطورة استخدام المبيدات على الاسماك والحيوانات والتربة والانسان .. وطالبت الدراسة بحماية البيئة على المستوى الاقليمى والدولى .







مليار جنيه ادوية مهربة سنويا

كتب - صادق حشيش

كشفت مصادر مطلعة عن زيادة تهريب الادوية من مصر الى الخارج ، بسبب انخفاض اسعار الادوية المصرية عن مثيلاتها الاجنبية . يقوم المسافرون الى الخارج من المصريين والاجانب بتهريب الادوية الى الخارج بكميات كبيرة لاستخدامها او بيعها [illegible] والرسوم الجمركية . كما كشفت [illegible] عن تزايد تهريب الادوية الاجنبية من الخارج الى مصر [illegible] قدرت المصادر حجم الادوية المهربة بحوالى مليار جنيه مصرى سنويا

تثبيت الاحتفالات القومية والرياضية لتسويقها فى برامج سياحية

كتب - عادل صبرى :

تقوم وزارة السياحة حالياً بتثبيت عدد من الاحتفالات القومية والرياضية لتسويقها فى الخارج . اعلن ذلك عادل عبدالعزيز رئيس هيئة تنشيط السياحة ، واشار الى وضع بعض المناسبات على خريطة البرامج السياحية طوال العام من بينها مهرجانات التصوير تحت الماء ، والصيد ، والخيول ، وسوق القاهرة الدولى للكتاب . تقوم الشركات الاجنبية بعمل برامج متخصصة تتضمن هذه المهرجانات . واوضح عادل عبدالعزيز عن ارتفاع عدد السائحين الوافدين لمصر خلال ١٩٩٠ ليصبح ٣ ملايين سائح ، بزيادة قدرها ٢٦,٩ ٪ عن العام السابق .

الغـاء مناقصـة لتوريـد ٣٠ الـف طـن علـف

القاهرة - « رويتر » :

اعلنت الشركة القابضة للصناعات الغذائية فى مصر امس الاول انها الغت مناقصة لتوريد ٣٠ الف طن من العلف بعد عدم تلقيها للعروض . قال محرم غانم مدير مبيعات الشركة : « لم يتقدم احد بعروض ولذا فقد نطرح المناقصة مرة اخرى فى مارس » . كانت الشركة تسعى لشراء ٢٠ الف طن من علف بذور القطن وعشرة الاف طن من علف عباد الشمس .

اكاديمية البحث العلمى تطالب بتنمية الثروة السمكية

طالبت اكاديمية البحث العلمى والتكنولوجيا ، بالتوسع فى الاستزراع السمكى . اشار الدكتور على حبيش رئيس الاكاديمية الى ان الثروة السمكية تعد المصدر الرئيسى لتغطية الفجوة البروتينية فى مصر حتى عام ٢٠٢٠ . جاء ذلك خلال توصيات ندوة الاستزراع السمكى فى مصر والتى عقدت بالاكاديمية مؤخراً .

المجتمع اليوم

● مجدى الباتوبى « بالوفد » .. يهنىء المحاسب عماد هشهش والعائلة بيبلا بمناسبة زفاف الاستاذ علاء الدين سعد هشهش المحامى على الانسة ليلى عبدالوهاب غالى . مع ارق المنى بحياة سعيدة موفقة والف مبروك .

● سامى الشرنوبى - يهنىء صبرى القاضى بتجديد الثقة به واختياره محافظاً لبنى سويف . متمنياً له دوام صبرى القاضى التوفيق والنجاح .

● سامى الشرنوبى - يهنىء المستشار على حسين محافظ المنوفية بتجديد الثقة به ليتم مسيرة النجاح التى بداها . والله نسال ان يوفقه ويسدد خطاه .

على حسين

● سامى الشرنوبى - يهنىء المستشار سيد اسماعيل الجوسقى بتجديد الثقة به محافظاً ومتمنياً له دوام التوفيق . ومصر وبركة الله ترعاك .

سيد اسماعيل

● اسامة محى الدين باعلانات « الوفد » - يهنىء الاستاذ بهى الدين الشاذلى رئيس قطاع التسويق بشركة النيل للزيوت والمنظفات لحصول كريمته الدكتورة ليرين حرم الدكتور خالد سويدان مدرس امراض النساء بطب عين شمس ، على درجة الماجستير .

ليرين

اختتام أعمال لجنة متابعة أزمة « لوكيربى » بالقاهرة

اختتمت اللجنة الدولية لمتابعة ازمة لوكيربى اعمالها امس الاول بالقاهرة . اكدت اللجنة اهمية تنشيط عملها بالتركيز على الابعاد القانونية الخاصة بالازمة بما يعزز المطلب العادل برفع الحصار عن الشعب الليبى وتاكيد حقه فى السيادة والدعوة لايجاد حل سلمى للازمة بما فى ذلك ضمان محاكمة عادلة للمشتبه بهما فى بلد محايد . وقررت لجنة المتابعة العمل على وجه السرعة من اجل عقد ندوة دولية فى لندن حول التطورات الجديدة بالتعاون مع المنظمات الدولية القانونية وبمشاركة رجال قانون وبرلمانيين واعلاميين وقد قررت اللجنة فى اطار تفعيل عملها وانتظام اشغالها ، تكليف فاروق ابو عيسى الامين العام لاتحاد المحامين العرب باعداد خطة عمل فى المرحلة المقبلة ، والتركيز على التنسيق مع جامعة الدول العربية ومنظمة الوحدة الافريقية والمؤتمر الاسلامى ومجموعة عدم الانحياز . والسعى لعقد جلسة خاصة للجمعية العامة للامم المتحدة ، والاتصال بالمنظمة الدولية للطيران المدنى والبرلمانات العربية والدولية والمنظمات غير الحكومية الدولية المعنية بحقوق الانسان وقضايا القانون الدولى .

استعداد وزارة الاوقاف لاحياء ليالى رمضان

لقاءات فكرية وندوات ومحاضرات بالمساجد الكبرى والتجمعات الشبابية

قررت وزارة الاوقاف احياء ليالى شهر رمضان المبارك من خلال عقد سلسلة من اللقاءات الفكرية والندوات والمحاضرات بمختلف المساجد الكبرى والمراكز والتجمعات الشبابية ودور الرعاية الاجتماعية والمصانع والشركات وغيرها . تتضمن خطة الوزارة التى تم اعدادها بالتنسيق مع الازهر الشريف ، عقد لقاءات جماهيرية فى بعض المحافظات يتحدث فيها كل من فضيلة الامام الاكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الازهر ، والدكتور محمود حمدى زقزوق وزير الاوقاف ، ومجموعة من المفكرين والدعاة لمعالجة بعض القضايا والمشكلات العامة . كما تتضمن الخطة عقد ملتقيات فكرية بالمساجد الحيوية الكبرى فى مختلف المحافظات . تتضمن تلاوة من القرآن الكريم من احد مشاهير القراء وعقد ندوة يتحدث فيها كبار العلماء والمفكرين واساتذة الجامعات . كما تتضمن خطة وزارة الاوقاف تنظيم محاضرات بمراكز واندية الشباب الكبرى والتى تتم بالتنسيق مع مديريات الشباب يتم القاء محاضرة اسبوعياً بكل مركز من هذه المراكز على ان يتناول المتحدثون فيها علاج مشكلات الشباب وقضاياهم وتصحيح مفاهيمهم عن الاسلام . كما تتضمن الخطة تنظيم سلسلة من المحاضرات الدينية فى داخل معسكرات الامن والسجون ودور الرعاية الاجتماعية والمصانع والشركات الكبرى . كما تقرر ان يتناول المحاضرون قضايا الصوم وآدابه وآثاره فى السلوك العام وزكاة الفطر وما يتعلق بالمناسبات كغزوة بدر وفتح مكة والعاشر من رمضان وليلة القدر ومناقشة مكارم الاخلاق والسلوكيات .



محمود زقزوق الشيخ جاد الحق

اتفاقية للتعاون مع الهند فى مجال الحديد والصلب

عاد الى القاهرة مساء امس الاول ، وفد صناعى مصرى برئاسة الدكتور على حلمى رئيس شركة الحديد والصلب بعد زيارة للهند استغرقت اربعة ايام . اعلن « حلمى » انه اجرى مباحثات مع المسئولين فى هيئة الصلب الهندية حول اوجه التعاون مع الشركة القابضة المعدنية . تم الاتفاق على توقيع اتفاقية للتعاون بين الجانبين . وقال ان وفداً هندياً سيصل الى القاهرة نهاية « فبراير » لبحث سبل تدريب المهندسين والفنيين المصريين فى الهند .

٣ مناطق جديدة للقوى العاملة بالقاهرة

قررت مديرية القوى العاملة والهجرة بالقاهرة ، انشاء ثلاث مناطق قوى عاملة جديدة فى احياء حدائق القبة والمرج والبساتين ودار السلام . تضم المناطق مكاتب عمل متطورة للتفتيش وعلاقات العمل والامن الصناعى ورعاية القوى العاملة بما يساعد على مراقبة قواعد وقوانين التشغيل فى وحدات الانتاج . قال محمد عطية سالم وكيل وزارة القوى العاملة بالقاهرة إن انشاء هذه المناطق يأتى فى اطار سياسة المحافظة للتيسير على المواطنين فى اداء الخدمات . ولتكون خدمات القوى العاملة التى توفرها هذه المناطق فى متناول المواطنين وبالقرب من اماكن اقامتهم لسرعة انهاء هذه الخدمات فى سهولة . اضاف وكيل وزارة القوى العاملة بالقاهرة ان العمل قد بدأ فى هذه المناطق للتفتيش على منشآت القطاع الخاص والتاكد من التزامها بقواعد الامن الصناعى للحفاظ على بيئة العمل وللتفتيش على شركات إلحاق العمالة المصرية بالخارج .

« الألفى » وقيادات الداخلية فى « دستور ياسيادنا »

كتب - محمد عبدالفتاح :

يشهد اليوم اللواء حسن الألفى وزير الداخلية عرض خاص لمسرحية « دستور ياسيادنا » بطولة احمد بدير ، بحضور قيادات وزارة الداخلية . وكان جلال الشرقاوى مخرج العرض ، والفنان احمد بدير قد وجها دعوة للوزير وقيادات الوزارة لحضور العرض ، خصص المخرج العرض للوزارة بمناسبة احتفالات اعياد الشرطة .

مصر تعتزم اطلاع أمريكا على موقفها تجاه الشكوى الأثيوبية ضد السودان

القاهرة - « رويتر » :

تعتزم مصر توضيح موقفها للولايات المتحدة الامريكية ، ازاء الشكوى التى تقدمت بها اثيوبيا ضد السودان فى مجلس الامن منذ اسبوع . وكانت اثيوبيا قد طلبت من مجلس الامن ، الضغط على السودان لتسليم ٣ ارهابيين متورطين فى حادث محاولة اغتيال الرئيس حسنى مبارك فى اديس ابابا . يلتقى عمرو موسى وزير الخارجية مع مادلين اولبرايت المندوبة الامريكية بالامم المتحدة بعد غد « الاثنين » . يناقش اللقاء موقف مصر تجاه الشكوى الاثيوبية ضد السودان . تزور « اولبرايت » القاهرة غداً - وتلتقى مع المسئولين

صرف دفعة من مستحقات المصريين فى ليبيا

اكد تقرير تلقاه احمد العماوى وزير القوى العاملة ، من المستشار العمالى المصرى فى طرابلس ، زيادة اعداد العمالة المصرية فى ليبيا خاصة فى مجال اساتذة الجامعات والاطباء والمدرسين . وذكر التقرير ان جملة المستحقات المالية التى تم صرفها للعمالة المصرية فى ليبيا خلال الربع الثالث من العام الماضى بلغت مليونى دولار و ٩٧٤٠ ديناراً ليبياً ، اضافة الى ٥٠٠ الف فرنك سويسرى . اشار التقرير الى حاجة سوق العمل الليبى الى نوعية عمالة فى بعض الحرف المهنية خاصة فى مجال الزراعة .

النشرة الجوية

انخفاض ملحوظ فى درجات الحرارة يبدا غرباً ويتقدم تدريجياً نحو الداخل وتظهر السحب المنخفضة والمتوسطة شمالاً تكون متكاثرة على السواحل الشمالى حيث الفرصة متاحة لسقوط الامطار والرياح شمالية الى شمالية غربية نشطة مثيرة للرمال والاتربة .

درجات الحرارة

القاهرة ١٦ - ٨ الاسكندرية ١٥ - ٧ مرسى مطروح ١٤ - ٧ بورسعيد ١٦ - ١١ الاسماعيلية ١٧ - ٧ السويس ١٨ - ٧ العريش ١٨ - ٨ الطور ١٧ - ٦ سانت كاترين ١٥ - ٧ رفح ١٩ - ٥ شرم الشيخ ٢٠ - ٧ الغردقة ٢٠ - ١١ المنيا ١٨ - ٨ الفيوم ١٧ - ٤ اسيوط ١٨ - ٧ سوهاج ١٩ - ٥ الاقصر ٢٠ - ٥ اسوان ٢١ - ٦ الوادى الجديد ٢٠ - ٨ سيوة ١٨ - ٥ - ١٠ .

تصدير ٢٠٠ الف طن اسمدة إلى اسواق اوربا

اتفقت الشركة المالية والصناعية مع عدة مؤسسات تسويقية فى اليونان وايطاليا واسبانيا على تصدير ٢٠٠ الف طن من الاسمدة الفوسفاتية المصرية قيمتها ٢٥ مليون دولار . اعلن امس المهندس يحيى قطب رئيس الشركة ان هناك ٤٠ الف طن من هذه الاسمدة سيتم تصديرها الى سوق فرنسا بقيمة ٤ ملايين دولار . وقال ان الشركة اوفدت مجموعة كبيرة من خبرائها لمعاينة واستلام وحدتين جديدتين لتحديث الانتاج من اللوريا .

مقار الوفد بالمحافظات

● لجنة القاهرة ت : ٣٤٩٠٥٠٧
الاسكندرية : مقر الجريدة ٧٣ طريق الحرية
التحرير : ٤٩٤٠٣٣٣ - ٤٩٤٠٣٣٢ الاعلانات : ٤٩٠٢٠٣٢
مقر الحزب : ٣٧ شارع النبى دانيال تليفون : ٨١٩٥٥٥
● الجيزة : ٤٣٨ ش الهرم ت : ٥٦٨٦١١٢٠
● بنها : ٢٣ شارع سعد زغلول ت : ٣٢٤٥٥٤/٢٢٦١٣٦٩
● دمياط : شارع البحر بجوار السنترال الجديد ت : ٣٢٣١٧٢
● طنطا : ١ شارع يوسف الصديق ت : ٣٣٣٨٩٧
● المنصورة : ٨ شارع الشريف الرضى ت : ٣٢٤٩٣٩
● مطروح : امام فندق شبرد ت : ٩٤٣٧٢٧
● السويس : ٣٩ ش احمد شوقى ت : ٣٢٥١١٧
● بورسعيد : ش محمد محمود ت : ٣٢٣٢٩٨ - ٣٢٥١٦٠
● شبين الكوم : عمارات الاوقاف - شارع جمال عبدالناصر
● الاسماعيلية : ٩ ش فريد ندا ت : ٣٣٥٥٠٩
● الفيوم : شارع البوستة أمام مبنى البريد العمومى ت : ٣٢٤٨٦٨ .
● بنى سويف : ٨٢ ش الشقنقيرى من ش الابراهيمية ت : ٣٢٤٢٨٦
● المنيا : مدينة المنيا ت : ٣٢٣٣٧٣
● قنا : ميدان الجبلاوى ت : ٣٣٥٥٠٥
● اسوان : شارع المدارس ت : ٣٣٢١٨٠
● اسيوط : مساكن الفتح عمارة ٨٨ ت : ٨٨/٤٠٠٠٠٥ .
● دمنهور : ١ ش نادى المعلمين ت : ٣٢٦٨٥٦
● الزقازيق : ٦٨ ش المدير ت : ٣٣٣٥١٠
● الوادى الجديد : الوادى الجديد ت : ٣٩٠٠٠٩
● سوهاج : سوهاج ت : ٣٢٤٠٠٥
● العريش : العريش ت : ٣٤١٣٠٦ - ٣٤٢٣٠٦

الوفد
تصدر عن حزب الوفد
١ شارع بولس حنا - الدقى

تليفونات المقر الرئيسى

التحرير : ٣٤٨٣٠٧٩ - ٣٤٨١٨٦٣ - ٣٤٨٣٣٤٣ - ٣٤٨١٨٠٦
الفاكس : ٣٦٠٢٠٠٧ الاعلانات : ٣٤٨٧٨٥١ - ٣٤٨٧٨٣٩
الحزب : ٣٤٨٠٨٣٠ - ٣٤٨١٣٧٥
ص . ب : ٢٥٧ بريد امبابة

مواقيت الصلاة

	فجر	شروق	ظهر	عصر
القاهرة	٥,٢٠	٦,٥١	١٢,٠٦	٣,٠١
الاسكندرية	٥,٢٧	٦,٥٨	١٢,١١	٣,٠٤

	مغرب	عشاء
القاهرة	٥,٢١	٦,٤٢
الاسكندرية	٥,٢٤	٦,٤٦

الاشتراكات

العدد اليومى : لمدة عام ١٤٥ جنيها ، لمدة نصف عام ٧٣ جنيها ، لمدة ٣ شهور ٣٧ جنيها ، خارج مصر ٣٠٠ دولار فى السنة .
العدد الاسبوعى : فى الدول العربية ٦٠ دولارا ، والدول الاجنبية ١٠٠ دولار .

طبع بمطابع الاهرام

ماذا بعد حكم القضاء بعدم سفر الآثار المصرية إلى الخارج ؟



خرجت قضية سفر الآثار إلى الخارج لتطل برأسها على ساحة المحاكم من جديد وتشير الأمور إلى ان هذه القضية تعد من القضايا الشائكة، فهناك جبهتان دخلتا حلبة الصراع، احداهما مؤيدة لسفر المعارض الاثرية لتطوف بلاد العالم كسفير لمصر، والاخرى معارضة لهذا الامر، ويقولون ان هذه المعارض قد تسبب خسائر فى الآثار نتيجة عمليات الفك والتغليف للصناديق التى تحوى هذه الكنوز الأثرية.

ويؤكد المؤيدون ان المادة ١٠ من قانون حماية الآثار رقم ١١٧ لسنة ١٩٨٣، تعطى الحق لمجلس ادارة هيئة الآثار «سابقا» تبادل بعض الآثار المنقولة المكررة مع الدول والمتاحف والمعاهد العلمية العربية والاجنبية، وذلك بقرار من رئيس الجمهورية بناء على اقتراح من الوزير المختص بشئون الثقافة. وكما تشير المادة ١٠ إلى انه يجوز بقرار من رئيس الجمهورية تحقيقا للمصلحة العامة - ولمدة محددة عرض بعض الآثار فى الخارج، ولا يسرى هذا الحكم على الآثار التى يحددها مجلس ادارة هيئة الآثار «سابقا» بسبب ندرة هذه الآثار او خوفا عليها من التلف.

وفى هذه السطور نؤكد هنا اننا لسنا مع طرف ضد طرف آخر، ولكننا نعرض الآراء المعارضة والمؤيدة بامانة، وذلك بهدف الوصول فى نهاية هذه السطور إلى المصلحة العامة وحتى يغلق ملف هذه القضية نؤكد من جديد ان جميع الجبهات التى ظهرت على الساحة سواء المعارضون منهم او المؤيدون.. هم يحملون على عاتقهم مصلحة مصر العليا من جهة، ومصلحة الآثار من جهة اخرى فالقضية اخذت شكلا آخر بعد حكم محكمة القضاء الادارى برفض سفر ٧٣ قطعة اثرية إلى امريكا من جانب، ومن جانب آخر تأكيد وزير الثقافة على استمراره فى الموافقة على سفر الآثار المصرية للعرض خارج البلاد فى حالة تقدم احدى الدول الاجنبية بطلب رسمى لعرض آثارنا على ارضها وقرار وزارة الثقافة بالطعن على الحكم..

المعارضون: يرفضون إقامة معارض أثرية بالخارج خوفا من عوامل التلف والاهمال

المؤيدون: يوافقون بشرط زيادة اعداد السائحين لمصر بعد كل معرض خارجي

وزير الثقافة: مستمرون في سفر الآثار بحكم القانون

فاروق حسنى

تحقيق: محمد خليفة

ترجع المعركة الدائرة فى الوقت الحالى إلى الشهور القليلة الماضية بعد ان اعلن المجلس الاعلى للآثار عن دراسته لسفر قطع اثرية عبارة عن مجموعات تمثل مختلف العصور إلى امريكا للعرض بعدة ولايات مختلفة لمدة محددة، وتدخل المعارضون وتقدموا بدعوى إلى مجلس الدولة طالبين فيها وقف سفر الآثار إلى امريكا بهدف الحفاظ عليها من عوامل التلف والاهمال، وجاءت كلمة القضاء لتعلن حكمها برفض سفر اية قطع فريدة ونادرة إلى امريكا، واعلنت وزارة الثقافة الطعن فى الحكم واعدت مبرراتها وقدمت مستنداتها لتبدأ جولة اخرى فى المحاكم.

ولعالم الآثار الدكتور احمد الصاوى عميد كلية آداب سوهاج ورئيس قسم الآثار بالكلية رأى يؤكد رفضه القاطع لسفر الآثار إلى خارج مصر نظرا لما تتعرض له من تلفيات تجعلها فى حالة سيئة لا تصلح للعرض داخل مصر أو خارجها مرة اخرى.

ويذكر الدكتور الصاوى لاصحاب الآراء المؤيدة للسفر بما حدث من تلفيات وخسائر لمجموعة الآثار التى سافرت إلى كندا وبرلين وامريكا وضرب مثلا لما حدث للآلهة «سلكت» والتى حاول المرممون صيانتها وانقاذها من الكسور التى تعرضت لها اثناء عرضها بالخارج.

وايضا اكد الدكتور الصاوى تعرض اللوحات الأثرية المسافرة إلى اليابان للتقليد والتزوير، واشار إلى ان هذه القضية الشائكة ظهرت على الساحة منذ اكثر من ثلاثين عاما وتناولتها المناقشات العديدة



على حسن

احمد الصاوى

من خلال اللجان المتخصصة بهيئة الآثار والمجالس القومية.

واوضح النقاط الهامة حول سفر بعض القطع واستثناء الآخر ذات الطابع الفريد والنادر والمصنوعة من المواد التى تتأثر بدرجات الحرارة والرطوبة مثل الآثار المصنوعة من القيشانى والزجاج والاخشاب.

واكد الدكتور «الصاوى» ان كل الأصوات المهتمة بالآثار من علماء وغيرهم تنادى بعدم سفر آثار توت عنخ آمون وكذلك الآثار الذهبية والجوهرات إلا انه رغم وجود تقارير وتوصيات تطالب بوقف سفر الآثار خارج مصر فلم المسئولون عن آثارنا بوضع هذه التوصيات خلف ظهورهم بحجة ان هذه المعارض هى بمثابة سفير لمصر، واقول هنا ومازال الكلام على لسان الدكتور احمد الصاوى ان هذه الآثار المسافرة سوف يأتى عليها يوم من الايام لا تصلح للعرض المتحفى داخل مصر او خارجها!!

وتساءل الدكتور الصاوى هل «يذهب صاحب محل البقالة إلى الزبون للشراء أم الزبون هو الذى يذهب إليه؟!»

وطالب بتصحيح وضع الآثار المصرية فى الداخل عن طريق انشاء المخازن الحديثة والمتاحف الاقليمية وترميم الآثار التى تتعرض لاسوأ عصورها فى الوقت الحالى، بالاضافة إلى اقامة المعارض الأثرية فى الداخل ويتم الاعلان عنها عن طريق المكاتب الثقافية والاعلامية بالدول الاجنبية.

شروط السفر

ولرئيس قطاع الآثار المصرية ووكيل الوزارة بالمجلس الاعلى للآثار على حسن شروط ضرورية طالب بتوفيرها وتشمل عدم سفر القطع الاثرية الفريدة والتى تتأثر بالعوامل الجوية فى البلاد الاجنبية.

وايضا ان تكون مدة عرض الآثار المصرية بالخارج لا تزيد على عام بشرط اقامة هذه المعارض الخارجية كل ٥ سنوات مع اتخاذ كافة الاجراءات والشروط التى تحمى الآثار المسافرة.. واضاف الدكتور على حسن بأنه يحترم القضاء المصرى العادل وان قراراته موضع تقدير كل المصريين.

وطالب بعرض الآثار المسافرة إلى الخارج فى متاحف بها علماء متخصصون فى الآثار بالاضافة إلى قيام الدولة المستضيفة للمعرض الاثرى بتأمين وحماية وعودة هذه القطع التى يتم عرضها.

واشار إلى قيام الاوربيين بتكوين وجمع قطع اثرية من المتاحف العالمية وعرضها فى الخارج تحت اسم الآثار المصرية. واكد على ضرورة التحامنا بالساحة العالمية حتى يكون لآثارنا وثقافتنا دوى هائل بالدول العالمية.

قائمة بالممنوعات

لابد من اختيار مجموعة من علماء مصر الاثريين من الجامعات وعلماء الآثار المشهورين لاختيار قائمة من آثار مصر تعرف بقائمة الممنوعات وتضم القطع الاثرية النادرة التى يخاف عليها من السفر إلى الخارج وذلك حتى لا يقترب منها احد وتقوم الجهة المسئولة عن الآثار بحفظها وصيانتها بالطرق العلمية السليمة وعرضها فى مصر فقط دون ان تسافر إلى اية دولة فى العالم، هذا ما اكده الدكتور زاهى حواس مدير عام آثار الجيزة، واشار إلى ان الآثار التى سافرت للخارج للعرض فى بعض الدول لم تتعرض للكسر كما يشاع ولكنه عاد ليؤكد وجود تغيير فقط فى ألوانها.

ويشير إلى ان هناك تمثالين لتوت عنخ آمون بالمتحف المصرى احدهما سافر وطاف عدة بلدان ثم عاد وقام المرممون بترميمه وصيانته وهو فى حالة جيدة حاليا. واكد ان التمثال الآخر لتوت عنخ آمون والذى لم يسافر ليطوف البلاد اصبح معرضا حاليا للشروخ والاهمال. واكد ايضا الدكتور زاهى حواس على ضرورة الاتفاق على مبالغ مالية معينة لعرض الآثار فى امريكا واليابان.

وحذر من انه بعد مرور ٥٠ سنة من الآن سوف تتعرض آثارنا [illegible]

تدخل الدولة حيث ان المجلس الاعلى للآثار لا يقدر وحده على الانفاق على صيانة الآثار وترميمها. واشار الدكتور زاهى إلى ارتكاب الاجهزة المسئولة عن اقامة المعارض لاخطاء خطيرة تتضمن ارسال مجموعة من الاثريين والمرممين غير مؤهلين علميا للسفر بمصاحبة المعارض الاثرية خارج مصر، وطالب بارسال كبار الاثريين والمرممين الذين يتمتعون بخبرات فى مجال ترميم الآثار.

اما الدكتور فهمى عبدالعليم رئيس الادارة المركزية للآثار الاسلامية والقبطية فيطالب بسفر الآثار للعرض خارج البلاد عن طريق ابرام العقود بهدف توفير الاموال اللازمة لترميم الآثار واشار إلى تعرض المجلس الأعلى للآثار لازمات مالية متعاقبة، وكانت الاموال التى يتم تحصيلها من نتاج المعارض الخارجية للآثار هى بمثابة دعامة لاستمرار المشروعات.

واكد ان معرض آثار «كف سانت كاترين» الذى عرض باليونان وقبرص حقق شهرة لمصر لم يتصورها احد واشار إلى زيادة اعداد السائحين القادمين من هذه البلاد إلى مصر عقب انتهاء هذا المعرض الاثرى. وطالب بوضع ضوابط تأمينية صارمة عن طريق لجنة للمعارض بالمجلس الاعلى للآثار.

وزير الثقافة يتكلم

وفى لقاء مع فاروق حسنى وزير الثقافة ورئيس المجلس الاعلى للآثار اكد على استمراره فى ارسال معارض الآثار المصرية إلى خارج البلاد فى حالة تقدم أى دولة بطلب يخص هذا الشأن، وقال الوزير ان قانون حماية الآثار يسمح للمجلس الاعلى للآثار بالموافقة على اقامة معارض اثرية بالخارج لمدة محددة، واكد على ان مجلس ادارة الآثار هو الجهة الوحيدة بحكم القانون التى تقرر اذا كانت هذه الآثار الخارجة معروضة للكسر او مكررة او غير مكررة، ولا احد سواه يملك ذلك.

قضية تناقشها «الوفـد»

غش الدواء المصرى والمستورد كارثة تهدد العلاج

تهريب الأدوية المستوردة يضر بالاقتصاد القومى

ستظل مشكلة تهريب الدواء المستورد وغش الدواء فى مصر كما لو كانت معضلة مستعصية على الحل، طالما لم توضع الضوابط السليمة لمراقبة انتاجها واستيرادها.. فالاسواق المصرية تعج بانواع لا حصر لها من الادوية سواء المغشوشة او الادوية المقلدة لنظيرها من الادوية المستوردة.. كثير منها فاسد ويسبب اخطارا غير مأمونة على صحة الناس.. ولاسيما الاطفال. لقد مرت صناعة الدواء فى مصر بثلاث مراحل منذ ثورة ١٩٥٢، وحتى الآن لدرجة ان الانتاج المحلى من الادوية كان يغطى فى فترة من الفترات ٨٠٪ من الاستهلاك المحلى، كما ان استهلاك مصر من الدواء قفز من ٢ مليون جنيه إلى ٢ مليار فى عام ٩٣/ ٩٤، عقب مرحلة الانفتاح.. وقد وصل استيراد القطاع الخاص حتى السبعينات حوالى ٨٠٠ صنف من الادوية من الخارج، تقلص حاليا إلى ١٤٠ صنفا فقط.



انتشرت الادوية المستورده المهربة داخل الصيدليات المصرية

تحقيق: ميرفت السيد
كاظم فاضل

ونظرا لخطورة القضية فالوفد تعرضها للمناقشة وتقدم تفاصيلها لاجهزة وزارة الصحة المختصة بالرقابة والتفتيش على الادوية.. فربما تكون النتيجة تقلص ظاهرة الدواء المغشوش.. ونظيره المستورد.

يؤكد مسئول كبير بشركة ادوية كبرى ان الغش فى الادوية ليس بالامر الهين، ولكن ان يصل حد التزييف إلى عدم القدرة على التمييز بين الاصل والمزيف فهذه هى المصيبة! هذا مع خفض التكلفة، مما يحفز الجهات المستهلكة على قبول شرائه.

ومثال ذلك دواء لحالات الفشل الكلوى والكبدى وفى الجراحات يباع بسعرين مختلفين، كما انه سبق وضبطت رسائل منه بها التهاب كبدى وبائى وقد اعلنت وزارة الصحة ذلك، وتم التحفظ على الشحنات.. وتم استبعاده من الصيدليات.

المضادات الحيوية

حتى المضادات الحيوية، لم تسلم من يد تجار غش الادوية حيث يقوم بعضهم بجمع العلب الفارغة ويضعون بداخلها انواعا من المواد الغذائية لا داعى لذكر اسمها ذات لون ابيض ويعاد تغليفها ووضع التواريخ المضبوطة وكل البيانات الكاملة.. وبذلك تستبدل هذه المواد لتحل محل المضادات الحيوية الباهظة التكلفة والتى يصل سعرها ما بين عشرين وخمسين جنيها للحقنة الواحدة او اكثر بانواع اخرى رخيصة ويتم بيعها بنفس السعر وذلك للحصول على مكسب رهيب وبأقل تكلفة وتجار الغش هؤلاء لا يقفون عند حد معين فقد سبق وقاموا بغش الخمور، بوضع السبرتو الاحمر مكانها مما ادى إلى اصابات العديد من الشباب بالعمى الذى لا علاج له حتى الآن.

الوزارة .. موافقة

وتتشعب مافيا تقليد وغش الادوية، حتى وصلت إلى ادوية تتعلق بامراض خطيرة، منها ادوية الصداع النصفى والسرطان، فقد تمكن عدد من مافيا الدواء من الحصول على ادوية اصلية مقدمة من بعض الشركات العالمية وقاموا بتقليدها فى الصين، على اساس الحصول على بديل لها، وعلى الرغم من عدم الجودة وعدم تطابق المواد الفعالة مع الدواء الاصلى. ومنها دواء للصداع النصفى، ودواء لفتح الشهية، فى حالات العلاج الكيماوى، والسرطان.

وبذلك نجد ان اسلوب غش الدواء اخذ طريقين طريق كبار مافيا تجار الدواء والطريق الثانى يتمثل فى من يجمعون الفوارغ من الزبالة والمستشفيات والعيادات، ويقومون بغسلها وتطهيرها واعادة ملئها بمضادات حيوية حقيقية او منتهية الصلاحية واعادة تغليفها بشكل جديد وبتواريخ جديدة لا يشك فيها اى فرد، ولا يمكن ضبطها الا من خلال تحليل العينات.

المشكلة عالمية

ولكن المشكلة عالمية، ولأن ما يحدث يضر باسماء شركات الدواء الكبرى، التى يمكن ان يستغل اسمها التجارى فى عرض الدواء المغشوش، لذلك لجأت الشركات العالمية إلى استحداث اسلوب «Temper proof»، بحيث يصعب غلق العلبة بعد فتحها، وبالتالى يصعب تقليدها.

وقد قامت «الوفد» بعرض المشكلات المختلفة التى تواجه الدواء فى مصر على الدكتور محمد عبدالجواد وكيل النقابة العامة للصيادلة والذى اشار إلى ان المشكلة الاولى التى تواجه الدواء فى مصر هى سوء التخزين. فالدواء لكى تضمن فعاليته يجب ان نضع فى الاعتبار ٥٠٪ لدقة التركيب و ٥٠٪ لصحة التخزين. ومن حسن الحظ ان الادوية التى تحتاج إلى شروط تخزينية صعبة عددها قليل، وهى الادوية التى تحتوى على مستحضرات لها اصل بيولوجى او هرمونات، وهذه الادوية يجب حفظها فى درجات حرارة منخفضة لأن هذه المواد الخارجية من جسم الانسان من مصدر ليس كيماوى ١٠٠٪.

ويشير الدكتور محمد عبدالجواد إلى ان الشركة المصرية لتجارة الادوية هى البائع الرئيسى لتجارة الادوية فى مصر، والطاقة التخزينية البارزة سواء على مستوى المخازن او وسائل النقل فى الشركة المصرية غير كافية وهذه الكفاءة متدنية من حيث حسن التجهيز او من حيث السلعة.

الأسعار - نار

ويواصل الدكتور محمد عبدالجواد حديثه مشيرا إلى اسعار الادوية ويقول.. لقد جف حلقنا كنقابة من طلبنا المتكرر لوزير الصحة والمسئولين عن تسعير الدواء فى مصر ان ينظروا لكل دواء على حدة، فالادوية الغالية يجب ان يسعى المسئولون إلى تخفيض اسعار هذه الادوية او على الاقل ان يتوقف ارتفاع اسعارها. اما الادوية الرخيصة الثمن والتى يؤدى ثمن بعضها إلى تحقيق خسارة كبيرة للمنتجين مما يدفعهم إلى التوقف من انتاجها رغم اهميتها.. نطالب ان تتخذ القرارات الشجاعة فى نقل اسعار هذه الادوية إلى الحد الاقتصادى.

ويضيف وكيل نقابة الصيادلة.. استطيع ان اقول ان الدواء فى مصر، يغطى اكثر من ٩٥٪ من متطلبات المرضى، ولكن هناك ادوية هامة جدا مثل ادوية السرطان وادوية اصابات الكبد وادوية الانسولين لمرضى السكر وبعض ادوية القلب تعيش نقصا.. ونحن الصيادلة نعانى من نقص هذه الادوية لاننا فى مواجهة حقيقية مع المريض.. وادوية السرطان تمثل عنق زجاجة.

فالشركة المصرية لتجارة الادوية محجمة عن استيراد الادوية الحديثة فى هذا الاتجاه على الرغم من ان الاطباء يقومون بوصف هذه الادوية لمرضاهم، مما يؤدى إلى ان تستورد هذه الادوية عن طريق السوق السوداء، ويترتب على ذلك ان هذه الأدوية اما تكون غالية الثمن او غير متوفرة اصلا، ونظرا لندرتها تكون غير موجودة فى المكان الطبيعى الذى يعرفه الجميع وهى الصيدلية العامة. وعلى العموم الشركة المصرية شكلت لجنة لمتابعة احدث الادوية فى هذا المجال، ونرجو ان تبدأ العمل فى القريب العاجل.

الدواء المستورد

يؤكد الصيدلى عصام ابوالقاسم ان مسئولية غش الدواء ليست على الصيدلى لأنه ليس من اختصاصى ان اقوم بتحليل كل عينة دواء تصلنى، والصيدلية منفذ توزيع فقط.

والخطأ الفنى فى الدواء يتمثل فى نقصان مادة او اضافة اخرى على التركيب.

ولا ننسى جميعا المنشور التى اصدرته وزارة الصحة إلى جميع المعامل المركزية بوزارة الصحة بسرعة سحب الدواء المستخدم لعلاج مرضى الفشل الكلوى والكبدى وحالات اخرى، بعد ان تبين انه يحمل فيروس «التهاب كبدى وبائى».

والازمة الكبرى هى وجود ادوية ذات اسعار باهظة، ومعروف عالميا ومحليا انها مرتفعة التكاليف ورغم هذا تباع بنصف التكلفة، وتفسير ذلك اما انها ادوية غير فعالة او فاسدة.

القضية

ومشكلتنا دائمة مع عقدة الخواجة لكننا فى هذه المرة لا نستطيع ان نرفضها فالدواء المستورد يحل ازمة ٧٪ من المرضى تعتمد حياتهم عليه ونحددا مثلا بادوية القلب (isosdils) ودواء علاج الشلل الرعاش اسمه «سيندمت» واذا ما اختفى دواء مستورد فإنه ايضا يختفى من ادارة الشكاوى ولأن الدولة تعتبر له عبئا وتساهم فيه بدعم كبير مما تتحمل معه خسائر كبيرة تتحملها ميزانية الدولة.

وقصة الادوية المستوردة اصبحت احد انواع الانشطة التجارية الهامة والتى يمارسها بعض رجال الاعمال او مافيا تجارة الدواء وتجارة الشنطة الذين يدرسون السوق جيدا ويحضرون بعض انواع الادوية غير المتوافرة فى مصر والتى تتطلب كثيرا لحسابهم الخاص وتأتى إلى مصر بنصف الثمن، مما يخلق لها سوقا لا نهاية لها، مثل دواء اللوزيك (لعلاج قرحة المعدة) مثلا يباع بنصف الثمن وسعره الاصلى ١٤٠ جنيها. ودخلت شركات الاستثمار لعبة جديدة فى تجارة الدواء وهى تصنيع ادوية، موجودة بالفعل، وتحمل اسماء تجارية اخرى، ومضاعفة الثمن مسئولية الوزارة

يجب ان يتعامل الصيدلى مع شركات معتمدة وتحمل ترخيصا من وزارة الصحة، والا يعتمد على اشخاص وذلك كما يرى محمد بدوى صيدلى الذى قال انه توجد فوضى فى تنظيم وتصنيع الادوية، حتى انه يوجد ما يقرب من ٥٠ شركة تنتج الفولتارين، باشكال مختلفة، ولهذا توافق وزارة الصحة على ذلك، طالما ان المنتج الجديد لا يقدم اى دواء جديد للمريض ونجد فقط مجرد اختلاف فى الاسماء التجارية للادوية المنتجة، وعلى العكس نجد الدول المتقدمة تأخذ بمنهج التخصص بمعنى ان هناك شركات تقوم بانتاج ادوية القلب وشركة المضادات الحيوية [illegible]

هناك امرا خطيرا يواجه تجارة الدواء ايضا ويؤدى إلى تضخم رأس المال وعدم استفادة الدولة او الصيدلى به او وذلك بسبب حالة الركود، حيث ان نسبة ٢٠٪ فقط من الادوية الموجودة بالصيدلية هى التى تباع كل ثلاثة اشهر بما يمثل خسارة على الصيدليات وعلى اموال الدولة.

الوكيل الخاص

ان الشركة الحكومية فى مجال الادوية كانت تأخذ على عاتقها ومازالت مشكلات الدواء المستورد بجميع انواعه، لكن هناك بعض الثغرات والتغييرات التى حدثت فى الفترة الاخيرة، ولم تكن فى صالح الشركة ولا المريض مستهلك الدواء، وذلك كما يؤكد الدكتور على ابراهيم حماد رئيس قطاع استيراد الادوية بالشركة، حيث اوضح ان جميع البان الاطفال كانت مسئولية الشركة لكن صدر قرارات سحب هذه المسئولية واختفاء هذه الالبان. بل ان الشركات كانت مسئولة عن استيراد ٢٥٠ صنف دواء لا ينتج محليا او الانتاج المحلى لا يكفى منه، وتوالت القرارات واحدا تلو الآخر، حتى سحب منها ٤٥ دواء اصبحوا [illegible]

فى الأسواق أدوية من مخلفات المستشفيات والقمامة!



«كلينتون» يطالب الجمهوريين بإعادة مفاوضات موازنة الميزانية الأمريكية

واشنطون - وكالات الأنباء: طالب أمس الرئيس الأمريكي بيل كلينتون بعودة مفاوضات موازنة الميزانية بعد أن ألغاها زعماء الكونجرس الجمهوريون. وانتقد بوب دول زعيم الأغلبية في مجلس الشيوخ ونيوت جينجريتش رئيس مجلس النواب عدم تقديم كلينتون لخطة جديدة للموازنة خلال سبع سنوات.

ويصر الجمهوريون علي توقيع خطة لاعادة هيكلة جذرية لبرنامج التأمين الصحي وعلي تخفيضات ضريبية كبرى. ويواجه البيت الأبيض عقبة جديدة في يوم ٢٦ يناير عندما ينتهي تشريع الاتفاق المؤقت لست ادارات اتحادية وعدة وكالات حكومية بما يعني اعادة اغلاقها مرة أخري في حالة عدم التوصل الي اتفاق لموازنة الميزانية.

فرار ١٥ ألف لاجئ رواندي بعد تجدد القتال بين الجيش البوروندي والمتمردين

بوجومبورا - وكالات الأنباء: كشفت أمس مصادر رسمية في الأمم المتحدة عن فرار ١٥ ألف لاجئ رواندي من مخيم بشمال شرق بوروندي عقب وقوع مصادمات بالقرب من المخيم. أعلن ميتوشي ميزي ممثل المفوضية العليا للاجئين التابعة للأمم المتحدة في بوروندي أن حوالي ١٠ آلاف لاجئ من «الهوتو» تسللوا الي تنزانيا و٥ آلاف آخرين اختبأوا قرب التلال

في أعقاب إصابة ثلاثة لاجئين في معارك نشبت بالقرب من المخيم بين جيش بوروندي ذي الغالبية «التوتسي» وبين المتمردين من قبيلة «الهوتو». وأكد «ميزي» أن جميع المقيمين في معسكر «موجانا» للاجئين غادروا المعسكر وسط حالة من الذعر الشديد. وكان اللاجئون في المخيم قد هربوا من رواندا في عام ١٩٩٤ أثناء الحرب الأهلية التي استمرت ثلاثة أشهر.

ومن ناحية أخرى، أعلنت الحكومة الكندية أنها ستسحب كتيبة تتألف من ١٠٠ عسكري في رواندا مع حلول شهر فبراير المقبل. وأرجع روبرت فاولر ممثل كندا لدي الأمم المتحدة قرار بلاده الي عدم قدرة مهمة الأمم المتحدة علي الاستمرار في رواندا. وكانت المنظمة الدولية قد خفضت عدد القوات الدولية في رواندا الي الثلث دون تعديل مهمتها.


صورة لأحد الضحايا بثتها شبكة سي ان ان الاخبارية


وصورة أخرى لجندي روسي ينظر الي ضحية


السفينة المختطفة وعلي متنها المحتجزون

تركيا تؤكد استعداد المجموعة المسلحة للاستسلام

زعيم المجموعة يعرض تبادل الرهائن الجرحي بالمقاتلين الشيشان

«يلتسين» يكلف فرق إنقاذ خاصة للبحث عن الرهائن الآخرين

أنقرة - لندن - موسكو - وكالات الأنباء: في تطور جديد لأزمة الرهائن أكد تيومان أونوشان وزير الداخلية التركي أن المجموعة المسلحة الشيشانية التي تحتجز الرهائن على متن سفينة في البحر الأسود ستستسلم قرب استانبول خلال الساعات القادمة. أوضح «أونوشان» في حديث للتليفزيون التركي أن المجموعة الخاطفة تبدو إيجابية في مفاوضاتها معنا وأعتقد أنهم سيستسلمون عند مدخل البوسفور وأشار الى أن السلطات التركية على اتصال دائم بمحتجزي الرهائن الذين أصبحوا أقل إصرارا على الدخول الى البسفور كما كانوا يطلبون منذ بداية السيطرة على السفينة.

أكد الوزير التركي مجددا أن بلاده لن تسمح للسفينة بالدخول الى ميناء البسفور. في الوقت نفسه أعلنت محطة التلفزة الروسية الخاصة «ان. تي. في» أن سلمان راضوييف زعيم المجموعة المسلحة التي قامت باحتجاز رهائن في قرية بيرفومايسكايا فر الى جمهورية الشيشان واقترح مبادلة الرهائن الذين اقتادهم معه بالمقاتلين الشيشان الجرحى الذين بقوا في القرية. ونقل مراسل المحطة أن راضوييف مازال يحتجز عشرات الرهائن بينهم عدد كبير من أفراد الوحدات الروسية الخاصة. من ناحية أخرى أعلن الرئيس الروسي بوريس يلتسين انه كلف فرق إنقاذ خاصة للبحث عن باقي الرهائن الروس الذين لم يعثر عليهم بعد انتهاء عملية «بيرفومايسكايا». أوضح «يلتسين» أن هذه الفرق ستقوم بالبحث المكثف في المناطق والقرى القريبة من المدينة

وستتمكن هناك حتى انتهاء مهمتها المكلفة بها. أكد الرئيس الروسي أن الحكومة تعتبر المفقودين أحياء وتحاول العثور عليهم. ونقلت شبكة «سي ان ان» الاخبارية الأمريكية أن الاعداد التي أعلنها «يلتسين» تتناقض مع ما سبق أن أعلنته السلطات الروسية نفسها عند بدء الهجوم على القرية من أن جميع الرهائن قد تم إعدامهم على أيدي الثوار الشيشان. وفي خبر لاحق أعلنت الشبكة أن الجنود الروس عثروا في القرية على جثث أكثر من ١٥٠ من المقاتلين الشيشان بعد انتهاء العملية وأشارت الى أن الجنرال الروسي الذي قاد العملية اعترف بما أبداه المقاتلون الشيشان من استبسال وصمود في قتالهم من أجل ما يعتقدون أنه قضيتهم. وكشف بعض الرهائن المحررين النقاب عن تفاصيل عملية «بيرفومايسكايا» أن عددا من الثوار الشيشان تمكنوا من الفرار أثناء الهجوم وقدر عددهم بما لا يقل عن عشرين أو ثلاثين. وعلى صعيد آخر أكدت وزارة الدفاع الأمريكية أن روسيا تفعل ما بوسعها في مواجهة المجموعات المسلحة بينما ألان وزير الخارجية الأمريكي مجددا الى حل عسكري للنزاع. وقال المتحدث باسم البيت الأبيض انه غير قادر على أن يحدد بشكل مستقل ما إذا كان الهجوم الذي شنته القوات الروسية قد انتهى بالفعل. وأعلن الاتحاد الأوروبي أن الأحداث التي شهدتها المدينة لا يمكن أن تحل بالقوة وأشار الى أن الحل الأمثل هو استئناف الحوار السياسي بين كل الأطراف. أدان الاتحاد بشدة عمليات احتجاز الرهائن سواء في القرية أو في السفينة.


مجموعة من الجنود الروس في حالة استرخاء بعد العملية المسلحة

منظمة مجهولة تعلن مسئوليتها عن حادث تحطم الطائرة النيجيرية

لاجوس - وكالات الأنباء: أعلنت أمس منظمة مجهولة مسئوليتها عن حادث تحطم طائرة بشمال نيجيريا مما أسفر عن مصرع ١٤ شخصاً من بينهم نجل الرئيس النيجيري الجنرال ساني اباشا.

اعترفت منظمة الجبهة الموحدة لتحرير نيجيريا القيام وحدات تابعة لها بتنفيذ العملية الوطنية علي حد تعبيرها التي استهدفت أعداء الشعب النيجيري وهددت المنظمة بتنفيذ عمليات مماثلة وانهاء الديكتاتورية الوحشية بجميع الوسائل الممكنة.

ووصف البيان الصادر عن الجبهة الهجوم بانه اول عملية لاحياء ذكري النيجيريين ضحايا الانظمة الديكتاتورية العسكرية في نيجيريا. كانت الطائرة التابعة للرئاسة تقوم برحلة بين لاجوس ولاجوس عندما تحطمت في ضواحي كانو، واسفر الحادث عن مصرع ابراهيم اباشا النجل الاكبر للجنرال ساني اباشا.

٨٠٠ ألف شخص ضحايا العنف السياسى بجنوب افريقيا عام ١٩٩٥

جوهانسبرج - وكالات الأنباء: كشفت أمس لجنة حقوق الانسان بجنوب افريقيا عن مصرع ٨٣٥ شخصاً عام ١٩٩٥ في موجات العنف السياسية التي تجتاح اقليم كوازولوناتال. حذر البيان الصادر عن اللجنة المستقلة من تصعيد أعمال العنف بالاقليم مع اقتراب موعد الانتخابات المقرر اجراؤها في مايو القادم، وكان أكثر من ١٤ ألف شخص قد لقوا مصرعهم في اقليم كوازولوناتال خلال السنوات العشر الأخيرة في مواجهات بين أنصار حزب المؤتمر الافريقي وحركة انكاثا بزعامة مانجوسوتو بوتيليزي، وصرح الدكتور نوبيس مخيزي أحد مسئولي اقليم ناتال أن مناطق الاقليم الوسطي تعيش حالة من الحرب غير المعلنة، وكان الدكتور مخيزي وعدد من المسئولين الحكوميين قد تعرضوا لهجوم مسلح علي يد أنصار حزب انكاثا بعد الحادث الثاني من نوعه خلال الشهر الحالي.

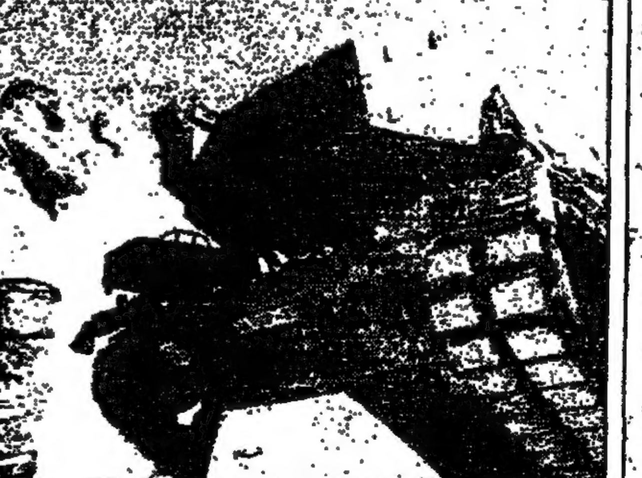
فيتنام تطالب كمبوديا بإجراء محادثات سلمية لإنهاء النزاع الحدودي بين البلدين

هانوي - وكالات الأنباء: طالبت أمس فيتنام كمبوديا بإجراء محادثات مبكرة لانهاء النزاع الحدودي بينهما. أعلن متحدث باسم الخارجية الفيتنامية أن هانوي تسعي لاقامة سلام دائم وعلاقات صداقة طويلة المدي مع بنوم بنه. وكان نورودوم راناريده رئيس الوزراء الكمبودي قد اتهم فيتنام باحتلال أراضي بلاده واحتلال أجزاء منها. أكد يوموكوي وزير الداخلية الكمبودي أن حكومة بلاده علي اتصال دائم بالحكومة الفيتنامية من أجل التوصل الي حل سلمي للمشاكل الحدودية بينهما.

سلسلة من الانفجارات تهز عاصمة كولومبيا

بوجوتا - وكالات الأنباء: انفجرت أمس قنابل حارقة في سبعة أتوبيسات في العاصمة الكولومبية «بوجوتا» خلال ساعة الذروة دون أن تسفر عن اية اصابات. اتهمت سلطات كولومبيا المتمردين اليساريين بتدبير حوادث الانفجارات. اعلن الجنرال لويس جليبرت رئيس شرطة «بوجوتا» حالة الطوارئ والتأهب القصوي.


جندي أمريكي يتولى حراسة موقع بوسني بعد تدميره بالكامل أثناء الحرب


شحنة من ١٤ دبابة ألمانية، بعد وصولها الي ميناء سبليت الكرواتي


هولبروك وكارل بيلوت المفوض الأوروبي يتحدثان الي الصحفيين حول مشكلة الافراج عن أسري الحرب

العثور علي مقابر جديدة لمسلمي البوسنة

فشل الجهود الأمريكية في تسوية أزمة تبادل أسري الحرب بين أطراف النزاع

الصرب يرفضون خريطة تقسيم الأراضي وسيطرة الحكومة المسلمة على «سراييفو»

سراييفو - وكالات الأنباء: عثرت أمس السلطات البوسنية علي مقابر جماعية جديدة تضم جثث المسلمين ضحايا التطهير الصربية في بلدتي سلانسكي موست، وتوزوكا. أشار التليفزيون البوسني الي اكتشاف ٦ مواقع في منطقة زينيتشا البوسنية وتضم ٢٢ جثة من بينها ثلاث سيدات. وفي بلدة سلانسكي موست تم العثور علي رفات ١٤ مسلما تتراوح أعمارهم بين ٢١ و ٦٠ عاماً. وفي الوقت نفسه استمرت الخلافات بين الأطراف المتنازعة بالبوسنة بشأن تبادل أسري الحرب وعملية الفصل بين القوات رغم انتهاء الموعد النهائي لتنفيذ بنود اتفاق دايتون للسلام. وفشلت جهود ريتشارد هولبروك كبير المفاوضين الأمريكيين في تسوية الخلاف المتفجر بسبب اعتراض الحكومة البوسنية علي الإفراج عن الأسري الصرب. وتشترط حكومة البوسنة تحديد مصير آلاف المسلمين المفقودين مقابل الإفراج عن الأسري الصرب.

ويواجه اتفاق دايتون تحديات عديدة في مقدمتها اعتراض صرب البوسنة علي خريطة تقسيم الأراضي بزعم أن تغيير مقياس رسم الخريطة قلص ٢٠٠ كيلو متر مربع من أراضيهم

وناقش هولبروك والمسئولون الصرب الحملة الصربية ضد الحكم الذاتي في سراييفو وتدعو اتفاقية السلام الي اعادة توحيد العاصمة تحت حكم المسلمين والكروات بدءا من الشهر القادم. واجتمع هولبروك مع الرئيس الصربي سلوبودان ميلوسيفيتش عقب محادثاته مع الرئيس البوسني علي عزت بيجوفيتش وأشار قائد القوات البرية مايكل ووكر الي بدء انسحاب القوات المتحاربة بعيداً عن خطوط المواجهة بكيلو مترين لإقامة منطقة عازلة منزوعة السلاح، وازالة الشحنات المتفجرة وتحديد حقول الألغام. وينص اتفاق السلام علي نزع سلاح الجماعات المدنية المسلحة وإبعاد القوات الأجنبية مثل وحدات المجاهدين.

«رباني» يعرض التخلي عن السلطة بعد توقيع اتفاق سلام بين أطراف الصراع في أفغانستان

كابول - وكالات الأنباء: أعلنت أمس حكومة أفغانستان عن استعدادها لنقل السلطة في حالة نجاح مبعوث الأمم المتحدة في اقناع جميع الأطراف بقبول اتفاق السلام. أكد الرئيس الأفغاني

برهان الدين رباني تأييده لجهود السلام التي يبذلها المبعوث الدولي محمود المستيري. وأوضح رباني انه مستعد لقبول مطالب المعارضة باستقالته في حالة التوصل الي آلية لنقل السلطة سلميا. وأشار

عزيز مراد المتحدث باسم الرئيس «رباني» أن حكومة كابول ستقبل أسماء اضافية الي القائمة المقترحة لتشكيل حكومة مؤقتة.

وفي الوقت نفسه، أكد المستيري عقب اجتماعه برباني انه سيجري

محادثات مع أطراف الصراع للتوصل الي اتفاق وقف اطلاق النار ونقل السلطة. وطالب حركة «طالبان» الاسلامية بالتفاوض مع الحكومة الأفغانية لوضع حد للأزمة المشتعلة في البلاد.

رحلة كل يوم

● سافر الرجل الي الولايات المتحدة لاجراء بعض الفحوص الطبية. ولا أي مسئول يسافر الولايات عشان فحوص. يبقي بيتعالج - بس احنا اتعودنا نقول كده عشان محدش يلعب بديله في غياب المسئول. ومع أن أبوفيصل عمدة القاهرة المحروسة كان مسافرا للعلاج. لأن مشاكل القاهرة. العاصمة الجمهورية. أو العاصمة القذرة لاترحم أحدا. الا انه كعادة الصعايدة يرفض الاستكانة واحتلال السرير. تحمل الرجل آلمه. وراح يفكر في مقصوفة الرقبة اللي واجعة قلبه. اتفق الرجل مع الأمريكان علي اقامة في القاهرة المصنع الذي سيحول القمامة الي أشياء مفيدة ليس أولها النظافة لأنهم لو تعلمون ماسوف يخرج في هذه القمامة يخرج الناس في القاهرة يجمعون القمامة كما كان المهاجرون الأوائل في أمريكا يجمعون التراب والحجارة للبحث عن الذهب. ألف مبروك يابوفيصل ثقة الشعب القاهري بك. مبروك عليك ثقة الرئيس نحن نتمني من أبوفيصل ابنه في اقامة مشروع يتذكر به القاهريون عمدتهم علي طول الزمان. أنا لاأنكر المشروعات التي أقامها. والتي سوف يقيمها. عاوزين مشروع يستفيد منه شعبه القاهري. حاجة كده في عظمة الأهرامات. مافيش يعني أبوخفرع خوفو. مش أجدع من أبوفيصل. عبدالآخر. حمد لله علي السلامة ياعمدتنا. ربنا مايرجلك جته أبدا.

●●●

● عزيزي المستشار فاروق سيف النصر - وزير العدل. لم نقل وزير الحقوق أو وزير السلوك. قلنا وزير العدل. ومن هذا المنطلق نسأل. هل هناك جدوي من القضاء الاداري. يعني هل هناك حاجة ماسة لها التظلم في التقاضي. أقول هذا لأن هناك مربية فاضلة هي السيدة فوزية أبوالفتوح فرج. مديرة مدرسة عبدالعزيز جاويش للتعليم الأساسي. قامت ادارة مدينة نصر التعليمية بنقلها من منصبها الي الصعيد. نحن لانكره الصعيد. لكننا نكره اغتصاب الحقوق لأن السيدة المربية لم ترتكب اثما يوجب ملاحقة. فلا هي فكرت في انشاء حمام سباحة في الحوش. أو قامت باستحداث قناة خاصة تذيع علي الفتيات القناة الفضائية التركية. أبدا ياسيادة الوزير. لقد كانت حريصة علي حشمة الفتيات وهذا لم يرق لادارة المنطقة. المهم أنها أقامت الدعوي رقم ٧٠٣٦/٤٩ ق وصدر لصالحها وقف تنفيذ قرار نقلها الي وظيفة رئيس قسم بالادارة التعليمية بمدينة نصر. ووقف تنفيذ قرار انهاء خدمتها. ياوزير العدل. هذه المربية الفاضلة أظلمت الدنيا في وجهها لأنها يئست في العثور علي مايجبر الادارة التعليمية علي تطبيق العدل. وتنفيذ الحكم.

فؤاد نواز

مصرع وإصابة ٤٤ في انفجار شاحنة بالصين

هونج كونج - وكالات الأنباء: لقي أمس ١٤ شخصاً مصرعهم وأصيب ٣٠ بجروح خطيرة في انفجار شاحنة متفجرات في اقليم سيشوان الصيني. أسفر الانفجار عن تدمير كامل للمنازل المحيطة بمكان الحادث وفقد العديد من الأشخاص تحت الانقاض، وقع الحادث بطريق الخطأ عندما اشعل عمال محطة المعدات الزراعية شموعاً للانارة اثناء تفريغ حمولة الشاحنة التي كانت تضم طنا من المتفجرات و٥ آلاف جهاز تفجير و ٥٠٠ متر من فتائل المفرقعات.

الانتخابات التشريعية الرئاسية الشهر القادم وسط اجراءات أمنية مشددة في سيراليون

فري تاون - أ. ش. أ: أعلن أمس المقدم كاريفو كارجبو المتحدث الرسمي للنظام العسكري الجديد في سيراليون عن تنظيم الانتخابات التشريعية والرئاسية المقبلة في موعدها. أكد «كارجبو» أن إجراء الانتخابات في ٢٦ فبراير المقبل سيعيد الأمن والاستقرار للبلاد بعد أن كانت منذ اندلاع الحرب الأهلية عام ١٩٩١. كما أعلن أن الجيش سيتخذ إجراءات أمنية مشددة للحفاظ علي الأمن ولضمان سلامة الانتخابات المقبلة. وحذر من ترشيح الكابتن فالنتين ستراسر الرئيس السابق للمجلس العسكري الحاكم قبل انقلاب يوم «الثلاثاء» مشيرا الي احتمال حدوث تزوير في نتائج الانتخابات ويهدد بمزيد من تدهور الموقف في البلاد. وأكد «كارجبو» أن خفض سن الترشيح قد يثير موجة عنف سياسي ويشجع المتمردين علي مزيد من أعمال التخريب.

ونفي إمكانية مشاركة المتمردين في الحكومة الجديدة التي سيتم تشكيلها قريبا. والمعروف أن المتمردين من أنصار الجبهة الثورية المتحدة يرفضون المشاركة في الانتخابات الرئاسية المقبلة التي وصفوها بأنها «وسيلة» يستخدمها العسكريون للبقاء في الحكم.



اليوم . أول انتخابات فلسطينية فى ظل الحكم الذاتى



ملصقات مرشحي الانتخابات الفلسطينية ملأت شوارع القدس الشرقية.



الرئيس الأمريكي السابق كارتر يبدي ملاحظاته على تجاوزات أنصار عرفات في الانتخابات.



جندي اسرائيلي يتصدى لمسيرات احتجاج من الخليل علي استمرار احتجاز السجينات الفلسطينيات.

مليون ناخب يشاركون فى اختيار رئيس السلطة واعضاء المجلس الوطنى

• إسرائيل تغلق الضفة والقطاع تحسبا لتهديدات «حماس» و«الجهاد الإسلامى»

القدس المحتلة – وكالات الأنباء: يتوجه اليوم اكثر من مليون ناخب فلسطيني للادلاء بأصواتهم في انتخابات مجلس الحكم الذاتي التي تجري في الضفة الغربية وقطاع غزة القدس الشرقية، قررت اسرائيل اغلاق الضفة الغربية وقطاع غزة حتي صباح الغد تحسبا لاي هجمات من حركتي حماس والجهاد الاسلامي في يوم الانتخابات سمحت السلطات الاسرائيلية للشخصيات الفلسطينية المهمة والمراقبين الدوليين فقط بدخول اسرائيل، وقد فرضت الشرطة الفلسطينية اجراءات امنية مشددة حول مراكز الاقتراع التي من المتوقع ان تشهد اقبالاً كبيرا لاختيار ٨٨ عضوا في المجلس الفلسطيني ورئيس السلطة التنفيذية الفلسطينية، تعهد المستوطنون اليهود المعارضون لمسيرة السلام بين اسرائيل ومنظمة التحرير بعدم عرقلة عمليات التصويت في الانتخابات الفلسطينية، اكد زعماء المستوطنين اقامة صلاة جماعية لليهود في مدينة القدس الشرقية ومسيرات في الخليل والقدس الغربية دون محاولة التدخل لاثارة الفوضي اثناء الانتخابات، وقد اعلنت وزارة الخارجية الاسرائيلية حرية المواطنين الفلسطينيين في القدس في ممارسة حقهم الانتخابي عن طريق ارسال بطاقات التصويت بالبريد الي مناطق الحكم الذاتي، يذكر ان الفلسطينيين من سكان القدس الشرقية يحملون بطاقات هوية اسرائيلية تؤهلهم للتمتع بالخدمات الاجتماعية في اسرائيل.

كانت حركة بيت سليم الإسرائيلية لحقوق الانسان قد اتهمت اسرائيل بمنع فلسطينيي القدس الشرقية من اقامة المؤتمرات الانتخابية في الاماكن المفتوحة ومنعت المرشحين المقيمين في الضفة من دخول القدس، اكدت الحركة ان هذه القيود تمنع اجراء انتخابات حرة ونزيهة لانها لاتسري علي باقي المرشحين في الضفة الغربية وقطاع غزة.

في الوقت نفسه انهي امس الاول المرشحون الفلسطينيون حملاتهم الانتخابية بعقد عدة مؤتمرات للدعاية رغم العواصف الثلجية التي تعرضت لها مناطق الحكم الذاتي، ركز المرشحون المستقلون في حملاتهم علي جوانب القصور والضعف في اتفاقات الحكم الذاتي الفلسطيني واسلوب اداء السلطة الوطنية برئاسة عرفات وكيفية مواجهة مشكلات البطالة، دعا حيدر عبد الشافي العضو السابق في وفد المفاوضات الفلسطيني الي اتباع موقف اقوي في المفاوضات مع اسرائيل وطالب بمحاسبة المسئولين الفلسطينيين واحترام قيم الديمقراطية. اشار عبد الشافي الي ان عملية السلام فقدت مصداقيتها بانتهاك لبنود اتفاق الحكم الذاتي.

ومن المقرر بدء عملية التصويت في السابعة من صباح اليوم في ١٦ دائرة انتخابية يدلي فيها كل مرشح بصوتين احدهما لاختيار عضو في مجلس الحكم الذاتي والاخر لاختيار رئيس السلطة الفلسطينية، يبدأ فرز الاصوات يدويا بعد ساعتين من انتهاء عمليات التصويت التي تتم تحت اشراف ٦٠٠ مراقب دولي ومئات للتدوين عن المرشحين الفلسطينيين، وتجري الانتخابات بنظام الاغلبية البسيطة حيث يفوز المرشح صاحب اعلي الاصوات بالمباشرة.

وقد اتهم الرئيس الامريكي السابق جيمي كارتر الذي يرأس احد وفود مراقبة الانتخابات انصار الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات بارهاب المرشحين المنافسين لهم في الانتخابات ندد كارتر بعدم المساواة بين المرشحين في استخدام وسائل الاعلام الفلسطينية لعرض برامجهم الانتخابية كما انتقد كارتر ممارسات الشرطة الفلسطينية ضد بعض الصحفيين الفلسطينيين واعضاء جماعات حقوق الانسان توقع كارتر رغم هذه الممارسات نزاهة الانتخابات الفلسطينية اشار كارتر الي ان الانتخابات ستكون خطوة ناجحة علي طريق الديمقراطية والمصالحة بين الفلسطينيين والاسرائيليين.

في الوقت نفسه توقع شيمون بيريز رئيس وزراء اسرائيل فوز الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات في انتخابات رئاسة السلطة الفلسطينية اكد بيريز ان الانتخابات ستظهر قدرة الفلسطينيين علي تأسيس مجتمع ديمقراطي، كما توقعت مصادر صحفية غربية فوز عرفات بسهولة علي سميحة الخليل منافسته الوحيدة في الانتخابات، ومن المتوقع ايضا فوز اعضاء حركة فتح التي يتزعمها عرفات باغلبية مقاعد مجلس الحكم الذاتي.

من جهة اخري اعلن ايهود باراك وزير الخارجية الاسرائيلي ان بلاده لن تسمح للفلسطينيين بالسيطرة الكاملة علي الضفة الغربية، اكد باراك ان اسرائيل ستطالب بالاحتفاظ بتكتلات مستوطنات يهودية في المناطق الجنوبية الغربية والشمالية من الضفة الغربية علي امتداد وادي نهر الاردن في الشرق.

اعتقال أربعة أشخاص بتهمة التورط في حرائق ألمانيا

هانوفر – وكالات الأنباء: اعتقلت امس السلطات الالمانية احد المواطنين الالمان للاشتباه في تورطه في اشعال حريق هائل باحد المباني السكنية بمدينة بورجفيلد، والقت الشرطة الالمانية القبض علي ثلاثة شبان المان للاشتباه في تورطهم في اشعال حريق آخر بمدينة لوبيك، وتعتزم السلطات الالمانية مواجهة المعتقلين بشهود العيان قبل اصدار مذكرات الاعتقال الرسمية بشأنهم.

وكان الحريق الذي وقع بمدينة لوبيك الالمانية قد اسفر عن مصرع عشرة اشخاص فيما لم يسفر حريق مدينة بورجفيلد عن وقوع اية اصابات، وتواصل اجهزة الانقاذ الالمانية عمليات البحث عن ضحايا تحت انقاض المبني السكني الذي يقطنه اجانب بمدينة لوبيك.

أخبار عربية

جبهة الإنقاذ تستبعد إمكانية عقد هدنة مع «زروال»

انتخاب أمين عام جديد لجبهة التحرير الوطني بالجزائر

الجزائر – وكالات الانباء: اعلنت امس السلطات الجزائرية عن انتخاب بوعلام بن حمودة امين عام جبهة التحرير الوطنى محل عبدالحميد مهرى. حصل «حمودة» على ٨٩ صوتا مقابل ٨٢ لمنافسه مولود حمروش رئيس الوزراء السابق.

ويعتبر «حمودة» من الأعضاء القدامى للحزب، وشغل مناصب وزارية عدة في ظل نظام الحزب الواحد منها وزارتا العدل والمالية. وأعلن الأمين العام الجديد فور انتخابه أنه سيرأس الجبهة حتى مؤتمرها السابع الذى لم يتم تحديد موعده بعد.

وكان «مهرى» الأمين العام السابق قد واجه منذ عدة أشهر معارضة داخلية نتيجة سياسته التوافقية مع الجبهة الإسلامية للإنقاذ.

وفى «بون» أنكرت الهيئة التنفيذية للجبهة الإسلامية للإنقاذ مبادرتها بعقد هدنة مع الحكومة الجزائرية.

نفت الهيئة التنفيذية إمكانية عرض بعض أعضاء الجبهة المؤسسين على الرئيس الجزائرى الأمين زروال عقد هدنة للمساهمة فى وقف إراقة الدماء فى البلاد.

وجددت الهيئة مطالبها بالإفراج عن جميع المعتقلين السياسيين فى إطار تسوية شاملة وعادلة للأزمة المشتعلة.

الأمين زروال

تركيا تنهي تجهيزات خط أنابيب البترول مع العراق

انقرة – وكالات الانباء: أعلنت تركيا امس انتهاء عمليات تجهيز خط أنابيب البترول من حقول النفط العراقية فى كركوك إلى ميناء جيهان جنوب تركيا. أكدت مصادر حكومية استمرار عمليات الصيانة لخط الأنابيب لإعادة فتحه مرة أخرى فور اتفاق العراق والأمم المتحدة على بيع كميات محدودة من النفط لشراء الاحتياجات الغذائية. كانت بغداد قد أعلنت استعدادها لإجراء حوار مع المنظمة الدولية دون فرض شروط مسبقة على العراق.

في الوقت نفسه طالب حسين جيليم سفير تركيا لدى الأمم المتحدة العراق بالموافقة على قرارات الأمم المتحدة لإعادة فتح خطى الأنابيب بشكل دائم. أكد جيليم وجود ١٢ مليون برميل من النفط الخام من خطى الأنابيب منذ إغلاقهما فور فرض الحظر التجاري على بغداد بعد غزو الكويت عام ١٩٩٠. يذكر أن الجزء الواقع فى تركيا من خطى الأنابيب يحمل ٧,٥ مليون برميل والجزء الواقع فى العراق يحمل ٤,٥ مليون برميل وقد حاولت تركيا تفريغ خطى الأنابيب بسبب مخاطر التآكل إلا أن الأمم المتحدة رفضت ذلك باعتباره انتهاكا للحظر.

تعثر مفاوضات الحد من التسلح في الشرق الأوسط بسبب تعنت اسرائيل

كتب – علي خميس:

حذرت مصادر دبلوماسية عربية من انهيار مفاوضات الحد من التسلح في الشرق الأوسط نتيجة تشدد الموقف الاسرائيلي وتمسكه بمبررات واهية ومغلوطة.

اكدت اسرائيل في وثيقة رسمية قدمتها الي مفاوضات السلام متعددة الأطراف، وكشفت عنها بعض الأطراف العربية المشاركة في هذه المفاوضات. اكدت الوثيقة ان اسرائيل لاتستطيع اعتبار اتفاقية سلام موقعة مع هذه الدول ضمانا لعدم الاعتداء عليها. بررت الوثيقة الاسرائيلية ذلك بأن الحكومات العربية معروف عنها – علي حد تعبير الوثيقة بخرق لالتزاماتها الدولية.

وبناء علي ذلك، تقول الوثيقة: ان حدود اسرائيل هي قضية حساسة بسبب التزايد السريع في التباين بين الترسانة العربية من جانب وقوة اسرائيل الدفاعية من جانب آخر. وساقت الوثيقة الاسرائيلية عددا من الأسباب والمبررات التي تدعم وجهة نظرها في الحفاظ علي حدود آمنة وتفوق عسكري واضح علي كافة الدول العربية، من بين هذه الأسباب.

– ان القوة العسكرية الاسرائيلية هي ٢٠٪ من حجم قوات الدول العربية التي يتساوي عددها بالاضافة الي احتياطي هذه القوات مع حجم قوات الولايات المتحدة الأمريكية. وذلك طبقاً لتقديرات الوثيقة.

– بالرغم من تدمير الكثير من القوة العسكرية العراقية، الا ان الدول العربية، وطبقاً لتقديرات الوثيقة ايضاً، مازالت تتفوق علي اسرائيل بنسبة ٤ الي ١ في عدد الدبابات و٥ الي ١ في مجال الطائرات.

– تشير الوثيقة الاسرائيلية ايضاً الي ان من اكثر دول العالم استيرادا للأسلحة خلال الفترة من عام ١٩٧١ الي عام ١٩٨٨ اربع دول عربية مازالت في حالة حرب مع اسرائيل وهي: السعودية والعراق وسوريا وليبيا.

– ان سوريا مازالت تسعي لتحقيق التوازن الاستراتيجي مع اسرائيل ولديها الآن قوات عسكرية ومعدات اكثر من اسرائيل. وان صواريخ سكود التي حصلت عليها سوريا من كوريا الشمالية تمكن النظام السوري من ضرب اية اهداف داخل اسرائيل. كما تضيف الوثيقة ان العراق قد حصل علي اسلحة حديثة تقدر قيمتها بـ ٥٠ مليون دولار قبل أزمة الخليج. وان الأردن قامت بتحديث قواتها العسكرية خلال السنوات الأخيرة ووضعت هذه القوات علي طول الحدود مع اسرائيل خلال حرب الخليج.

– تزعم الوثيقة ايضاً ان ليبيا تقوم بصفة سرية ببناء مصنع آخر للغازات السامة بالاضافة لمصنع الرابطة القائم، وان السعودية اشترت بحوالي ٤٠ بليون دولار الأسلحة والمعدات العسكرية من الولايات المتحدة خلال السنوات العشر الماضية.

– تضيف الوثيقة ان حدود الهدنة من عام ١٩٤٩ الي ١٩٦٧ تمنع الدفاع الاسرائيلي الفعال ضد الهجمات العسكرية، وبالتالي لايمكن التوقع من اسرائيل العودة الي هذه الحدود. وتستدل الوثيقة في هذا الصدد بتصريحات لمسئولين أمريكيين، والي تصريح لجيمس بيكر وزير خارجية أمريكا السابق ذكر فيه ان تفسير ما هو مطلوب من القرار ٢٤٢ تقرره المفاوضات مباشرة.

همـوم مطـرية

هلت تباشير شهر الصيام، واصبحت لياليه على الأبواب. ولقد عشت رمضان – فى الصيف والشتاء – دورات عديدة، ودارت علينا أيامه فى الحر والبرد. وإذا كان نهار رمضان هذا العام قصيرا، فان ليله طويل. وإذا كانت ساعاته قصيرة في النهار.. فان هذه الساعات تطول الى حوالى ١٥ ساعة وبالتالى ستحلو ساعات السمر داخل البيوت لأن البرد الشديد هذا العام لن يفسح للناس طويلا الخروج والسهر خارج البيوت، كما يحلو للناس فى الصيف الرمضاني.

●● وأمام الناس في رمضان هذا العام فرصة للثقافة والقراءة والاستزادة من علوم الدين والدنيا، ولا اعلم سر اقبال الناس على الكتب الدينية فى هذا الشهر الفضيل عن غيره من الشهور. وهل رمضان هو شهر التدين والتقرب الى الخالق فقط، أم كلها شهور الله وأيامه.

وعلى كل حال فان انتشار عشق الناس للقراءة فى رمضان تقرب بين العبد وربه. وقد انتشرت فى السنين الأخيرة عادة الإقبال على الكتب الدينية وبالذات كتب التفاسير والسير وحياة الخالدين من رجالات الإسلام وفى مقدمتهم رسول الهداية والإسلام سيدنا محمد بن عبدالله، خير أبناء آدم وخاتم الانبياء. ومن هنا وجدنا أن أعظم ما يقدم للناس في الشهر الكريم.. كتاب الله وقرآنه.. والصحيح من كتب الحديث وحكايات الصحابة والأئمة والصالحين.

●● ومن هذا المنطلق – وتلبية لعشق الناس لكل ما جاء به الدين الحنيف – أخذت الصحف اليومية والاسبوعية تهتم بهذا الشهر بأن تقدم فيه من خلال صفحات متخصصة الكثير مما يغذى العقل ويهدى البشر ويقوم سلوكهم. وتتبارى الصحف بتقديم ذلك مع الترغيب فيه بالإعلان عن مسابقات ذات جوائز قيمة.. ولكن أفضل ما فيها دورها التثقيفى الكبير.

ودخلت محطات التليفزيون عالم خدمة المسلم في رمضان، منها ما يقدم البرامج الخفيفة ومنها ما يغرى الناس بالجوائز.. ولكن لا يبقى إلا ما يغذى أرواح المؤمنين ويزيدهم هدى.

●● ولكن قبل أن يعرف العالم سحر التليفزيون كانت هناك وسائل تسلية عشقها كل المصريين تلك هى الراوى وما كان يقدمه من السير الذاتية التى تحولت الى ما يشبه الاساطير بما دخل عليها من الفن الشعبى.. ولكن تظل السيرة الهلالية وسيف بن ذى يزن والظاهر بيبرس وذات الهمة وأدهم الشرقاوى تداعب خيال العواجيز وتلهب خيال الاطفال على حد سواء.. رغم أن الراديو هو القاتل الحقيقي لهذا الفن العريق الذى عاشه الناس مئات السنين.

وإذا كان الراديو قد أنهى عصر السير الذاتية هذه إلا أن الجيل الجديد بدأ يتنبه الى ما فيها من كنوز فبدأ يبحث عنها بين طيات الكتب.. وقد أحسنت دور النشر عندما أخذت تعيد أخيرا طبع هذه السير البطولية وربما جاء الاقبال الجماهيرى على المسلسلات التاريخية في الفترة القريبة لينعش ذاكرة الأمة، ويربطها من جديد بأبطالها الحقيقيين الذين قدموا لها أرواحهم دفاعا عن مصالحها.. وليس نهبا لأموالها.

●● والتاريخ دروس وعبر.. والعودة إلى قراءته بعيون متفتحة تنقى ما ترسب فى نفوس الشباب من صغائر الأمور.. وتبعث الأمل فى أن يكون الغد أكثر إشراقا من الحاضر..

وكل رمضان والثقافة وأنتم جميعا بخير.

عباس الطرابيلى

إسرائيل تؤكد قدرتها على إلحاق هزيمة عسكرية فادحة بسوريا!

تل أبيب تستبعد تأثير تقديم موعد الانتخابات التشريعية علي عملية السلام مع دمشق

اعلنت امس إسرائيل ان اجراء انتخابات تشريعية مبكرة لن يؤثر على سير مفاوضات السلام مع سوريا.

اكد ايتامار رابينوفيتش السفير الاسرائيلى فى واشنطن قدرة الحكومة الاسرائيلية على الاستفادة من شعبيتها المتزايدة حاليا بتقديم موعد الانتخابات التشريعية الى شهر مايو القادم.

أوضح «رابينوفيتش» ان الاسابيع القادمة سوف تشهد المزيد من المفاوضات بين سوريا واسرائيل دون النظر الى احتمالات اجراء انتخابات مبكرة فى تل أبيب.. ولم يستبعد السفير الاسرائيلى فى الولايات المتحدة الأمريكية احتمالات تقديم موعد الانتخابات الاسرائيلية. وأضاف ان هذه الانتخابات لن تشكل تهديدا على عملية السلام والمرونة المطلوبة من الجانبين خلال المفاوضات. كانت الصحف الاسرائيلية قد توقعت اتخاذ شيمون بيريز رئيس الوزراء الاسرائيلى قرارا بتقديم موعد الانتخابات بعد الارتفاع الملحوظ لشعبيته..

وأشارت الى ان تردد «بيريز» فى تقديم موعد الانتخابات يأتى خوفا من التأثير على محادثات السلام مع سوريا.

وأوضحت ان الإدارة الأمريكية تقوم بضغوط مكثفة على رئيس الوزراء الاسرائيلى لاجراء الانتخابات فى موعدها لعدم الاضرار بعملية السلام. يذكر أن حزب العمل الاسرائيلى سوف يتخذ قرارا خلال شهر فبراير القادم بشأن الانتخابات التشريعية بعد إجراء المزيد من المحادثات مع سوريا والتى تستأنف يوم ٢٤ من الشهر الحالى.

أكد نسيم زفيلى أمين عام حزب العمل رفض «بيريز» والعديد من الوزراء للاقتراح الذى قدمه بتقديم موعد الانتخابات.

وأشارت استطلاعات الرأى التى أجريت فى اسرائيل الى تقدم «بيريز» على بنيامين نتنياهو زعيم حزب الليكود المعارض بنسبة تتراوح بين ١٠ إلى ١٥٪.

من ناحية أخرى أعلن ايهود باراك وزير الخارجية الاسرائيلى أن اسرائيل قادرة على الحاق هزيمة فادحة بالجيش السورى فى ميدان الحرب فى حالة فشل الخيارات الأخرى.

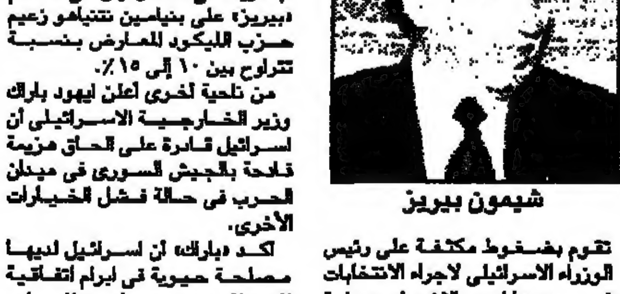
أكد «باراك» أن اسرائيل لديها مصلحة حيوية فى ابرام اتفاقية للسلام مع سوريا دون المساس بأمنها القومى. أكدت مصادر اسرائيلية ان عدداً من المسئولين العسكريين سوف يشاركون فى جولة المحادثات الجديدة مع سوريا والتى تبدأ خلال الاسبوع القادم.





إيهود باراك





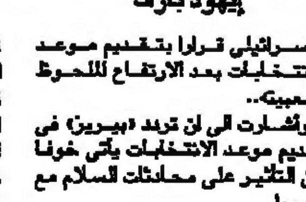
شيمون بيريز

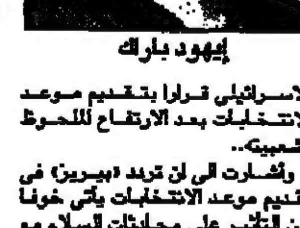
السلطات اللبنانية تطالب بإعدام قائد الميليشيات الموالية لقوات الاحتلال الإسرائيلي

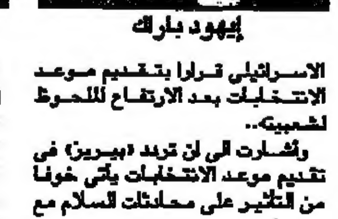
بيروت – وكالات الأنباء: طالبت امس النيابة العسكرية فى لبنان بتوقيع عقوبة الاعدام على اللواء اللبنانى انطوان لحد قائد ميليشيات جيش لبنان الجنوبى الموالية لسلطات الاحتلال الاسرائيلية. اكد المدعى العسكرى اللبنانى ...

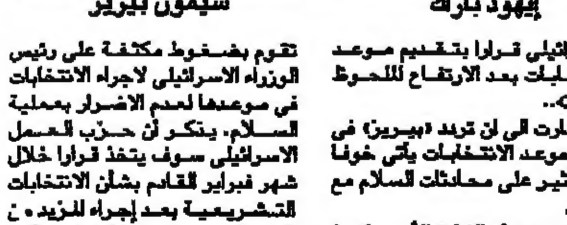
وتشكيله ميليشيات مسلحة تقوم بقتل اللبنانيين. وكان المدعى العسكرى اللبنانى قد اصدر أمرا باعتقال «لحد». وتعد هذه المرة الأولى التى تقرر فيها السلطات اللبنانية اتخاذ اجراءات قضائية صارمة ضد اللواء اللبنانى الذى يتزعم ...

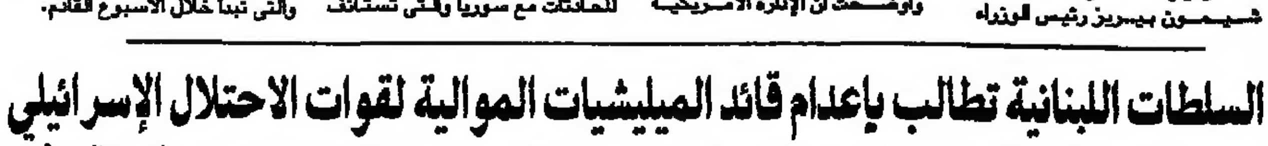
١٩٨٤. أوضح المدعى العسكرى «طليع» أنه تم توجيه العديد من الاتهامات للواء اللبنانى الخائن تتضمن تشكيل جيش معاد للوطن ومساعدة إسرائيل فى احتلال أجزاء من الأراضى اللبنانية ...











خارج حدود القاهرة

صباح السبت

عواجيز.. القطاع العام

بعد أيام تصدر التشكيلات الجديدة لمجالس إدارات شركات قطاع الأعمال العام وتبدأ مرحلة مدتها ٣ سنوات لا نعلم حتى الآن سماتها أو خطتها على وجه الدقة. فالحكومة اكتفت بتجميع الشركات من عدة وزارات ووضعتها في سلة واحدة ولم تحدد هل ستستمر في عملية الخصخصة ونقل ملكية أسهم الشركات الى العاملين والأفراد أم ستكتفي بتعويم الشركات لتحقيق أرباح في ميزانياتها السنوية!!

ورغم أن تجربة قطاع الأعمال بدأت منذ ٤ سنوات إلا أن القائمين على تنفيذها لم يكن لديهم النية الخالصة لتحويل الشركات العامة الى قطاع خاص. فقد تم تشكيل مجالس الإدارات السابقة على طريقة «حطوا الضوا.. شالوا شاهين».

وكانت النتيجة أن أغلب الشركات حكمها أفراد شاركوا في هدمها خلال فترة الاشتراكية والاقتصاد الموجه.. كما ظلت الشركات عاجزة عن تحقيق طفرة في النمو ومن استطاع أن يخرج من عنق الزجاجة كانت العوامل الخارجية أكبر مساعد له لتحقيق قدر ضئيل من الأرباح وذلك عن طريق رفع أسعار السلع والخدمات أو بيع أصول ثابتة وتقليل المخزون الراكد وتشريد العمالة الزائدة وخاصة المؤقتة منها ورغم أن الحكومة تحاول تعويم الشركات الخاسرة بشتى الطرق إلا أن بعضها مازال يحقق المزيد من الخسائر ويعتمد على الوزارات في اسناد المشروعات بالطريقة المباشرة لأن رؤساء مجالس الإدارات اعتادوا على تلقي وتنفيذ الأوامر الصادرة لهم ولم يكن في معظمهم حاسة البحث عن العملاء والقدرة على توزيع سلعهم وخدماتهم في الأسواق المحلية والأجنبية ويتادى البعض منهم الآن بضرورة استمرارية تبعية هذا القطاع للحكومة ويستغلون العمال في رفع هذه الأصوات في كل مناسبة يتعرضون فيها للتشرد ومع انهم يعلمون أن العمالة ليست السبب في تحقيق الخسائر أو تقليل الأرباح ويمكنها أن تتحول الى عنصر فعال في النهوض بالشركات من كبوتها اذا تم استغلالها بكفاءة إدارية عالية.

عادل صبري

الفلاحون يستنجدون والنواب يهنئون!

الاسماعيلية - صلاح الصايغ:

٥٠٠ فلاح بالاسماعيلية تجمهروا أمام أمانة الحزب الوطني لعرض مشكلتهم القائمة مع بنك الائتمان الزراعي بينما النواب مشغولون بتقديم التهاني للمحافظ للتجديد مدته بالمحافظة. وتجاهلوا مشكلة المزارعين. وكان البنك قد رفض جدولة ديون المزارعين فقام البنك بالحجز على أراضيهم ورفع عليهم قضايا فهربوا الى الجبل.. وقاموا بإرسال برقيات الى رئيس الجمهورية ووزير الزراعة لايجاد حل مع البنك بعد فشل جهودهم مع المحافظ ورئيس البنك.

مواجهة مع مدير أمن المنيا: دور الاجهزة التنفيذية والشعبية مفقود فى مقاومة الارهاب

لواء سامى عبد الجواد

حوار - ارمنيوس المنياوى:

كانت محافظة المنيا ومازالت من المحافظات الساخنة فى الاونة الاخيرة بسبب بعض حوادث العنف المتناثرة فى عدد من مدنها وقراها.. رغم تقلص مثل هذه الاحداث فى المحافظات المجاورة بالصعيد.

وهذه المواجهة مع مدير امن المنيا اللواء سامى عبدالجواد محاولة لفهم ما يجرى.

* اين الاجهزة التنفيذية والشعبية من احداث العنف بالمحافظة؟

- قال: يؤسفنى ان اقول ان تلك الاجهزة لم تقم بأى دور حتى الآن.. وليست لديها النية فى ذلك والامن فقط هو الذى يواجه المعركة فى المنيا.. فلم يحدث ان قامت الاجهزة التنفيذية او الشعبية بأية مؤثرات بفرض تصحيح المفاهيم لدى هؤلاء الشباب منذ ان تسلمت عملى فى المنيا.. اضف إلى ذلك سلبية المواطنين والبطالة التى تبدو واضحة بين معظم شباب المنيا.

* لماذا تتنقل احداث العنف بين مراكز المنيا؟

- احداث العنف لم تتنقل من ملوى إلى ابوقرقاص ولكن المنيا وابوقرقاص وملوى هى حوض واحد وزراعات القصب تربط تلك المناطق والمدن ببعضها البعض وذلك سبب استمرار الارهاب.

* وتساءل اللواء سامى عبدالجواد ماذا لو امتنعت الدولة عن زراعة القصب لمدة عام واحد فقط حتى تفوت فرصة الهروب على جماعات العنف وهذا الامر لن يؤثر على الاقتصاد المصرى اكثر مما يحدثه تأثير الارهاب على السياحة والاقتصاد.

وقال مدير الامن ان طاقة مصنع السكر فى ابوقرقاص ١٥ الف فدان فى السنة فى حين ان الذى يتم زراعته كل عام ٣٨ الف فدان.. ولابد من اعادة توازن لكل تلك العوامل جميعها ومحاولة زراعة القصب بعيدا عن الطرق السريعة والمواصلات.

* هل تعتقدون ان احداث العنف فى المنيا هى وليدة اليوم أم سنوات سابقة؟

- المنيا هى منبع التطرف ولم يتم عمل مواجهة حقيقية للارهاب إلا من الربع الاخير من عام ١٩٩٤.. وتم خلال تلك القضاء على ٧٥٪ من اسباب العنف سواء بالقبض على عناصر العنف او مصرعهم فى خلال اشتباكهم مع رجال الشرطة والذين دفعوا دماءهم من اجل توفير الامان للمواطن المنياوى والامن وحده يواجه المعركة وهذه حقيقة يعرفها الجميع وندعو عناصر العنف إلى تسليم انفسهم لاننا لن نهدأ الا بالقبض عليهم.

* ما هى المعايير التى سوف يتم على اساسها اختيار العمد والمشايخ فى المنيا؟

- ان المنيا لها طبيعة خاصة وسوف يكون الاختيار ليس فقط على اساس الدخل او الوظيفة او الحيازة الزراعية.. ولكن اهم شرط سوف يتم الاختيار على اساسه حسن السمعة والسير والسلوك وحب الجماهير له اى ان تكون له شعبية ويحظى باحترام الجميع.

حدث طبي مهم يكشف مركز الجهاز الهضمي بالمنصورة
تشخيص أمراض البلهارسيا والالتهاب الكبدى وسرطان المثانة بدون تحليل دم

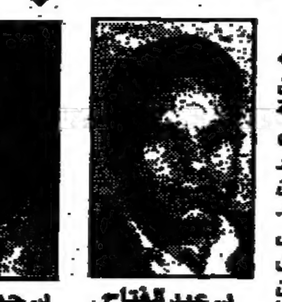
الدقهلية - وجدى صابر:

فى الوقت الذى تضاربت فيه التصريحات الطبية المسئولة بين الحين والآخر عن الاحصائيات المخيفة لنسبة الاصابة بالالتهاب الكبدى الوبائى فى جميع محافظات مصر وخاصة بين عدد هائل من المواطنين الراغبين فى السفر للدول العربية. وفى الوقت الذى تحول فيه مرض البلهارسيا إلى شبح مخيف يهدد كل خطوات التنمية وكذلك مرض سرطان المثانة تشهد جامعة المنصورة حاليا ضجة عالمية مبعثها وحدة الابحاث بمركز الجهاز الهضمى، توصل اطباء الوحدة إلى نتائج خطيرة اكدت ان جميع تحاليل الدم والوسائل الاخرى لتشخيص هذه الامراض غير دقيقة ولا تؤكد ما اذا كان المريض مصابا بالمرض أو لا؟! وأعلن الاطباء توصلهم لنتائج مذهلة استمرت عدة سنوات واحدثت طفرة عالمية كبيرة وهى استعمال الهندسة الوراثية فى عمل اختبار لافرازات الامراض الثلاثة فى «البول» وبعيدا عن استخدام الدم او المناظير الشرجية، واوضح الاطباء انه يمكن فى دقائق معدودة التوصل للمرض من خلال عينة «بول».

واكد الاطباء انه فضلا عن الناحية الاقتصادية التى يوفرها البحث فإنه دقيق للغاية وتمت تجربته بالفعل على الآلاف من مواطنى محافظة الدقهلية واثبت كفاءة وحساسية مذهلة فى الكشف عن المرض وصلت لاكثر من ٩٠٪ وسيتم الاعلان عن البحث فى احد المؤتمرات قريبا، فهل ستدعم وزارة الصحة هذه الابحاث الجادة حتى يتم تعميمها فى الوحدات الصحية والمستشفيات وحتى توفر الملايين التى يتم صرفها سنويا على ابحاث الامراض الثلاثة دون التوصل لنتائج مطمئنة؟

* يقول الاستاذ الدكتور عبدالفتاح عطا الله استاذ المناعة بجامعة جورج واشنطن بامريكا ومدير وحدة الابحاث بمركز الجهاز الهضمى بالمنصورة ومكتشف البحث الجديد.







د. عبد الفتاح — د. جمال شيحه

فيما يتصل بالابحاث التى تخص البلهارسيا فإن طريقة التحليل التى يتم اتباعها حاليا لاكتشاف البلهارسيا فى الدم غير صحيحة من الناحية العلمية لان طبيب التحليل يحاول الكشف عن الاجسام المضادة فى الدم، وهذه الاجسام لا تدل على ان الشخص مصاب حاليا بالمرض ولكنها تدل على انه تعرض فى يوم ما للبلهارسيا إذن فهو غير دقيق ومكلف، اما الاكتشاف الجديد فقد استخدمنا الهندسة الوراثية فى عمل اجسام مضادة وحيدة الخصوصية واستعملنا هذه الاجسام فى اختبار بسيط يعتمد على البول حيث يتم افراز بويضات البلهارسيا فى البول ويتم الكشف عن البلهارسيا المعوية والبولية فى دقائق معدودة ودون انتظار عدة ايام لتحليل الدم فضلا عن دقته فى التوصل للمرض وقلة تكلفته.

* ويضيف الدكتور عبدالفتاح ان البحث الجديد توصل إلى انه يمكن الكشف عن الالتهاب الكبدى الوبائى فى «البول» واذا افترضنا ان المصابين بالمرض فى مصر حوالى ١٠٪ فإنهم يتكلفون حوالى مليار جنيه لتحليل الدم لهم عن طريق اختبار P.C.R ويستغرق التحليل الواحد من ٤٨ إلى ٧٢ ساعة فضلا عن ان هذا التحليل يبحث ايضا عن الاجسام المضادة وهى لا تدل ايضا على ان الشخص مصاب بالفيروس أو لا؟!!

* وفيما يتصل بالكشف الثالث الذى يخص سرطان المثانة فيقول الدكتور عبدالفتاح انه استخدم الهندسة الوراثية فى انتاج اجسام مضادة لمادة تفرزها خلايا سرطان المثانة فى البول ويعتبر هذا المرض مشكلة قومية ويمثل ٣٠٪ من انواع السرطانات فى مصر ويؤكد ان الطرق التقليدية تتوصل للكشف عن المرض فى حالات متأخرة وغير دقيقة اما الكشف الجديد فهو سريع وتمت مقارنته بالطرق التقليدية وتبينت حساسيته ودقته وتمت تجربته على ١٠٠٠ مريض كما تم عمل تجارب مع معهد السرطان بالقاهرة.

* وقد شارك الدكتور جمال شيحة «مدرس امراض الكبد والجهاز الهضمى بطب المنصورة» فى تجربة اختبار البلهارسيا الجديد فى البول على ١٥٠٠ شخص وتمت مقارنته بالوسائل التقليدية ويؤكد ان هذا الاختبار شديد الحساسية والدقة واعطى نتائج مبهرة فى متابعة المرضى بعد العلاج ويمثل اضافة تشخيصية وعلاجية لمرض البلهارسيا فضلا عن انها تكنولوجيا مصرية خالصة.

ويضيف ان مزايا الاختبار الجديد انه حساس ودقيق وسهل وبسيط وسريع، اما عيوب الاختبار فى الدم فهو غير دقيق بمعنى انه يمكن ان يكون ايجابيا فى عدم وجود البلهارسيا والعكس كما انه لا يميز بين وجود البلهارسيا حاليا او مجرد سابق التعرض لها أى انه يظل ايجابيا لمدة طويلة جدا بعد الشفاء من البلهارسيا وبالتالى لا يمكن الاعتماد عليه فى متابعة العلاج وإلا ظل المريض يتناول جرعات كثيرة من علاج البلهارسيا بلاداع قد تعرض لاعراض جانبية ومضاعفات خطيرة بسبب الاختبار القديم.

آخر خبر

شمال سيناء

كتب - مندوب الوفد:

أصدر محافظ شمال سيناء السابق قرارا برقم ٩١٧ بتاريخ ٥/١٠/٩٥، بتشكيل لجنة، لفحص ملفات بعض كبار العاملين بمديرية التربية والتعليم بالمحافظة، للوصول الى حقيقة ما اثير حول اجراء تسويات باطلة لهم تقلدوا بمقتضاها مناصب هامة بالمديرية. أكد محمد قداوى وكيل لجنة التعليم بالمجلس الشعبى المحلى بالمحافظة، ان اللجنة تم تشكيلها بناء على طلب من الجهاز المركزى للتنظيم والادارة وتوصية النيابة الادارية. ورغم ذلك لم تنته اللجنة من أعمالها حتى الآن!!

كفر الدوار

كتب - محمد صلاح:

أهالى منطقة المهاجرين العمالية بكفر الدوار، يستغيثون، لإنقاذ الجمعية الاستهلاكية من الانهيار. فقد تحولت فى السنوات الاخيرة الى محل بقالة، ولا يعرفون اين ذهبت ارباح اسهمهم منذ اكثر من ١٠ سنوات.

يناشدون د. جويلى وزير التموين، تكوين لجنة لتقصى الحقائق، حول خسائر الجمعية واسباب انهيارها رحمة بالأهالى من العمال والموظفين الكادحين.

كفر الشيخ

أكبر صيدلية بيطرية لخدمة مشروعات التصنيع الزراعى، لتعاونيات الإصلاح الزراعى، تم افتتاحها بكفر الشيخ. صرح بذلك الدكتور إسماعيل عطية وكيل الوزارة لشئون التعاون والتنمية الريفية بالهيئة العامة للاصلاح الزراعى.

الصيدلية تخدم مشروعات لانتاج ٤ ملايين دجاجة تسمين، و١٥٠ مليون بيض مائدة، ومليون كتكوت بط. بخلاف مشروعات تحضين الكتاكيت وتسمين البط، و١٥٠ الف عجل تسمين.. ومشروعات البتلو والجاموس. تكلفت الصيدلية مليونا و٢٥٠ الف جنيه. وتوفر مستلزمات الرعاية البيطرية من أدوية وأمصال ولقاحات ومطهرات بأسعار مناسبة.

الأقصر

الأقصر - حجاج سلامة:

٦٠٠ تلميذ بمدرسة «الأقالتة» الابتدائية بالاقصر يفترشون ارضيات الفصول لوجود عجز فى المقاعد والاثاث المدرسى، الى جانب الزيادة المرتفعة فى كثافة الفصول وتكدسها بالتلاميذ. مما يهدد بانتشار الامراض المعدية داخل المدرسة.

كشف ذلك عبدالسلام سعيد احمد عضو لجنة التعليم بالمجلس المحلى. واشار الى وجود عامل واحد فقط بالمدرسة لخدمة ١٤ فصلا ومكاتب الادارة والنوبتجية الليلية.

الإدارة الهندسية بأشمون تتحدي المواطنين

كتب - مصطفى جويلى:

تقدم عدد كبير من اهالى أشمون بالمنوفية بشكاوى ضد الإدارة الهندسية بسبب السياسة التى يتبعها وموظفو الإدارة فى الممارسات المتعسفة مع المواطنين وعمل مخالفات للأهالى ثم يتضح بعد ذلك انها ظالمة بدليل تبرئة المحكمة لمعظم الأهالى.

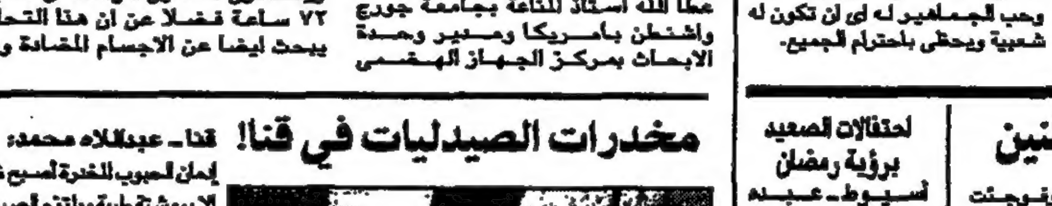
يقول محمد عبدالمنعم عمار فوجئت بقيام احد الموظفين بالإدارة يقوم بتحرير محضر لى برقم ٢١ لسنة ١٩٩١ مخالفة أشمون بتهمة بناء منزل وقد حكم لى فيها بالبراءة ويقول عبدالمقصود عباس مازن انه قام باستخراج ترخيص ولديه ايصال يؤكد انه دفع الرسوم برقم ٢٢٦/378059/

وكذلك ايصال سداد الكهرباء وفوجئت بموظف الإدارة الهندسية يحرر لى مخالفة بدون وجه حق ويقول محمد صلاح اننا قمنا بإرسال شكاوى متعددة لمحافظ المنوفية المستشار عدلى حسين للتحقيق فيما يحدث فى الإدارة الهندسية التى اصبحت ملاكى بدليل ان احد الموظفين بالإدارة قام ببناء منزل على اربعة ادوار بدون ترخيص.. كما يقوم بخدمة بعض الأشخاص بمنحهم ترخيص بناء بالاعتداء على خط التنظيم. ويطالب عبدالواحد عمر بضرورة سرعة مجازاة الذين يتعنتون ضد المواطنين خاصة ان المحكمة برأت الذين حررت لهم محاضر بالمخالفة.

لاحتفالات الصعيد برؤية رمضان

أسيوط - عبده حسانين:

قررت محافظة أسيوط إقامة مهرجانات ثقافية وفنية للاحتفال بليلة لرؤية رمضان وأمسيات شعرية بقصور الثقافة بالمراكز والمدن. وتوجيه جوائز مالية بكافة المسابقات الشعرية التى يحييها كبار شعراء الصعيد.



مخدرات الصيدليات في قنا!

قنا - عبدالله محمد:

إدمان الحبوب المخدرة أصبح ظاهرة بين الشباب رغم أن القانون يحظر بيع هذه الأدوية إلا بروشتة طبية ويلتزم الصيدلى بالاحتفاظ بهذه الروشتة لديه إلا أن هذا المواطن الذى يدعى حجاج عبدالسميع أحمد الذى يعمل جزارا بناحية قوص تم ضبطه أثناء قيامه ببيع أدوية مخدرة للمواطن محمد فؤاد أحمد الموظف بالإدارة الزراعية بقوص وأثناء تفتيش منزله عثر على ٢٣ ألف قرص مخدر ومدرجا بجدول المخدرات. ونتساءل من أين حصل هذا الجزار على هذه الكمية من الحبوب المخدرة. وأين نقابة الصيادلة ولماذا لا تسحب المؤسسات والشركات العلاجية التى تنتج الحبوب المخدرة؟!



محافظ الاسكندرية يعترف بفشل مشروع الر صيف!

الاسكندرية - زكريا فكرى:

بدأت الاجهزة التنفيذية بمحافظة الاسكندرية برئاسة المستشار اسماعيل الجوسقى فى تنفيذ اكبر حملة من نوعها لاعادة الوجه الحضارى للعاصمة الثانية الاسكندرية، اكد المستشار اسماعيل الجوسقى خلال لقاء موسع بالقيادات التنفيذية على تكاتف كافة الاجهزة من مرافق وتموين وصحة لاعادة الانضباط الى الادارات الخدمية وتدعيم الصلة بين مصادر اتخاذ القرار والمواطنين. اعترف اسماعيل الجوسقى بفشل ما يسمى بمشروع الرصيف والذى كان الغرض منه القضاء نهائيا على تعديات الباعة الجائلين وغيرهم على أرصفة الشوارع مؤكدا انه لم يأتى بنتائج جيدة، وطالب شرطة المرافق بضرورة تكثيف الحملات لازالة التعديات المتشرة بالشوارع الرئيسية ونقل الاسواق العشوائية الى الاسواق البديلة التى تم اعدادها.. وكان محافظ الاسكندرية قد دعا الى لقاء موسع حضره اللواء احمد رشدى الصيلحى مساعد وزير الداخلية لأمن الاسكندرية واللواء مصطفى كامل نائب المحافظ واللواء محمود سالم سكرتير عام المحافظة واللواء حازم ابوشليب وكيل الوزارة للسياحة والمصايف ورؤساء الاحياء ومديرو المديريات.. واكد المحافظ تصدى اللواء مصطفى كامل لمشكلة النظافة للقضاء عليها نهائيا مع بداية الصيف القادم مع متابعة اعمال الجهاز المركزى للنظافة برئاسة اللواء ابراهيم فهمى.. من ناحية اخرى اكد اللواء احمد رشدى الصيلحى مساعد وزير الداخلية لأمن الاسكندرية على بدء حملة لاعادة الانضباط الى شوارع الاسكندرية والحد من ظواهر التسول وانتشار الاحداث وطالب بمزيد من التعاون بين كافة الاجهزة المعنية للوصول الى أعلى مستوى من الخدمة والكفاءة وكان اللواء حازم ابوشليب قد حذر من خطورة ظاهرة تسول الاحداث فى الشوارع كما حذر المهندس على حسن وكيل وزارة الاسكان المواطنين من التعامل مع أى نوع من العقارات او المبانى او التكاتب دون الحصول على شهادة من الحى المعنى بسلامة الوحدة المتعامل عليها بالبيع او الشراء مشيرا الى ان هناك ١١ نوعا من الشهادات الموحدة والتى تم تقديمها فى ادارة الفتوى بمجلس الدولة.

الجوسقى

من ناحية اخرى اصدر المستشار سيد اسماعيل الجوسقى محافظ الاسكندرية تعليمات بضرورة احياء العمل بالقرار الخاص بتكييس العقارات القديمة الواقعة على كورنيش الاسكندرية واعادة طلائها باللون الابيض وتوحيد اللون.

وطالب المستشار محافظ الاسكندرية من فكرى امام وكيل اول وزارة التموين سرعة اعلان المديرية عن خطتها لشهر رمضان المحلى والاستعدادات التى تم اتخاذها.

اكد وكيل وزارة التموين انتهاء المحافظة من استعداداتها من خلال وضع خطة محكمة لمراقبة الاسواق وضمان توفير السلع التموينية بمختلف انواعها.



متاعب الناس

يقدمها : وجدى زين الدين

تنكيس

حصلنا على حكم قضائى نهائى من محكمة جنوب القاهرة بتنكيس العقار ٩ ش قائد الجوهر بالموسكى والذى أعطانا الحق فى الحصول على قرار تنكيس من حى وسط القاهرة رقم ٢ لسنة ١٩٩٤.

وتم أوقفوا عملية التنكيس وقاموا بنزع الصلبات الخشبية والتى وضعها المهندس حماية للعقار من الهدم وقاموا بالاستيلاء على العروق الخشبية وضربوا بالحكم القضائى عرض الحائط وقمنا من جانبنا بتحرير محضر «بقسم الجمالية» بالتخريب.

عنهم

سعيد السيد أحمد أبو أحمد

مرتفع النشالين!!

أصبحت مدينة كفر الدوار مرتعا للنشالين بما يعرض حياة الناس الأمنية للخطر. انتشرت بصورة مخيفة حوادث بشعة حتى أصبحت هذه الحوادث يومية.. والغريب أن جهاز الشرطة يعرف هؤلاء «المسجلين خطر» ولم يتخذ أى إجراء تجاههم حتى تشعر بالأمن والأمان.

محمد حسن عبدالعزيز
عضو اللجنة العامة بحزب الوفد - كفر الدوار - بحيرة

آلام المصدرين!!

نحن نعمل في مجال تصدير الخضروات والفاكهة إلى الأسواق الأوروبية، وبعض بلاد أوروبا تطلب شهادة جودة لبعض الاصناف المصدرة اليها وقمت بتقديم طلب فحص لرمان وفاصوليا خضراء ويصل لخضر مصدر الى النمسا وقدمت الطلب فى الساعة ١١ مساءً وقامت لجنة الفحص بمطار القاهرة الدولى «قرية البضائع» بفحص البضاعة. ورفضت رسالة الرمان وقام برفضها بأسلوب غير مطابق للمواصفات الدولية وقام بالتعالى على وكأنه مهندس فى برج عال.

نرجو التكرم بارسال توجيهات الى السادة موظفى الهيئة فرع المطار بمساعدة المصدرين على غزو السوق الأوروبى وأن تقوم باعلامهم بأن السادة منتوبى المصدرين والمصدرين أناس يقومون بتشريف اسم مصر فى السوق الاوروبى فراشين أو سعاة.

مصدرو الخضروات والفواكه

مهندس. عصام القبيسى

مدرس مع إيقاف التنفيذ

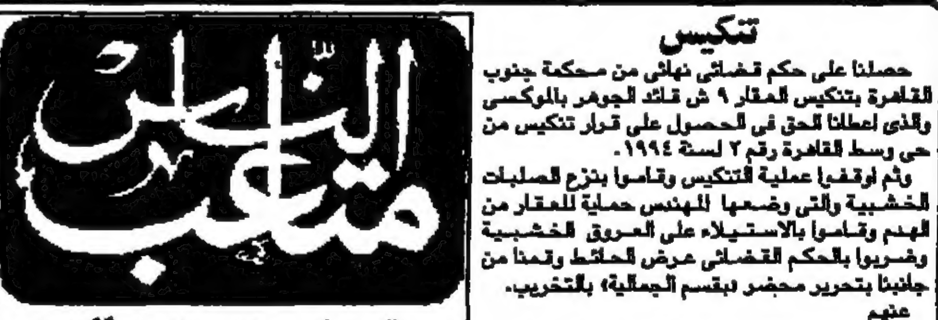
أصدر الدكتور وزير التعليم القرار رقم ٢٨ لسنة ٩٤ والخاص بتعيينى ضمن دفعة مدرسين بالوزارة بتاريخ ٣١ أكتوبر ١٩٩٤ وبعد أن شهدت بعينى اسمى فى كشوف المعينين فوجئت بالمسئولين فى ديوان عام وزارة التربية والتعليم يرفضون تسلم مسوغات التعيين بحجة أن اسمى غير موجود فى الدفاتر ولم أجد أمامى سوى اللجوء الى وزارة القوى العاملة والتشغيل حيث تقدمت لديها بطلب يثبت موقفى من التعيين وجاءت تأشيرة مدير عام الإدارة العامة للاستخدام الداخلى تؤكد صدور قرار تعيينى بل ان التأشيرة حددت رقم الصفحة ١٥ فى صيغة القرار وهى الصفحة التى تم نشر اسمى بها. الغريب فى الأمر أن رغم هذه التأشيرة الواضحة والصريحة من وزارة القوى العاملة إلا ان المسئولين فى ديوان عام المحافظة فى الاسماعيلية لم يحركوا ساكنا لتصحيح الوضع الخاطئ وحتى الآن وبعد مرور سنتين على صدور قرار التعيين مازلت أبحث عن مستقبلى الذى ضاع.

أحمد طنطاوى
ديرب نجم - الشرقية

زلزال القطارات بإمبابة

سكان مساكن البلدية بإمبابة وبالتحديد شارع الدكتور محب زكى «العامل الأول سابقا» يناشدون وزير النقل والمواصلات التدخل لبحث مشكلتهم التى يعانون منها منذ سنوات.. عندما يمر قطار البضاعة فى حوالى الثالثة بعد منتصف كل ليلة.. تهتز المنازل اهتزازا اقوى من أى زلزال ويصحو السكان فزعين مذعورين.. هؤلاء السكان يريدون تدخل وزارة النقل والمواصلات لعمل جسات للمنازل حتى تطمئن القلوب. كما يناشدون وزير النقل التدخل لتقليل آثار الاهتزازات.

سعيد عبدالحليم صالح



مطلوب إلغاء هذا القرار

فوجئنا نحن العاملين بمركز الرعاية الصحية الاساسية بحلوان من أطباء وهيئة تمريضية وكتبة بقرار إدارى صادر من وكيل أول وزارة الصحة للشئون الصحية بالقاهرة باستمرار العمل بالمركز من الثامنة صباحا حتى الثامنة مساء!!

كنا نود قبل صدور هذا القرار عمل دراسة متأنية لمعرفة السلبيات والايجابيات.. فنحن كأطباء لاحظنا أن المريض لا يحضر للمركز إلا خلال الفترة الصباحية لانه مركز لرعاية الامومة والطفولة.. واذا شعر المريض بألم حاد أو مفاجئ خلال الفترة المسائية فإنه يفضل وعلى الفور الذهاب إلى وحدة الطوارئ فى المستشفيات العامة نظرا لتوفر كافة الاجهزة والمعدات الطبية اللازمة لاسعافه وانقاذه.. وبالطبع امكانيات مراكز الرعاية الاساسية لا تسمح باستقبال أصحاب الحالات الحرجة نظرا لتواضع الامكانيات سواء فى الاجهزة والمعدات أو العقاقير الطبية أو الاسعافات الاولية. من جانب آخر فإن معظم أطباء المركز من السيدات وعملهم خلال الفترة المسائية يضر بكيان الاسرة نظرا للدور الكبير الذى تقوم به الام من رعاية البيت والزوج والاولاد الذين يكونون بحاجة ماسة إلى تواجد الام خلال الفترة المسائية نظرا لانشغالها بالعمل على الفترة الصباحية.. ونحن على ابواب شهر رمضان والكل يعلم مدى الارباك الذى يصيب البيت المصرى خلال أيام هذا الشهر.. حجم العمل على المركز لا يحتاج إلى وقت اضافى.. والعمل على الفترة المسائية سيؤدى إلى الاسراف فى استهلاك التيار الكهربائى واستهلاك المزيد من الادوية.. ولا يخفى على المسئولين العجز الواضح فى عدد العاملين من الاطباء بالمركز والذى لا يسمح باستمرار العمل على فترتين اننا نأمل من المسئولين فى وزارة الصحة سرعة العمل على اعادة النظر فى هذا القرار حفاظا على الكيان الاجتماعى لاسر الطبيبات العاملات بالمركز.

مجموعة من التوقيعات

رفع ثمن مستلزمات الأعلاف

ارتفعت أسعار الذرة والصويا والمركزات كمستلزمات للأعلاف بمقدار ١٥٪ هذا بالنسبة للبط البياض ودجاج اللاحم وتسمين الدجاج البلدى والأبيض وهذا يشكل أعباء تقع على كاهلنا كمربين «منتجين» وذلك يهدد صناعة الدواجن لأنه يتسبب فى خسائر بنفية. العجيب فى الأمر أن الحكومة لا تحاول خلق فرصة للتوازن للحفاظ على هذه الصناعة التى تعتبر مصدر رزق لأسر كثيرة. كما انها تمثل إحدى الصناعات الهامة فى القرية!!

سامى سرحان

أطلب نقلى إلى الأقصر

اناشد الدكتور محيي الدين الغريب وزير المالية، الغاء انتدابي من مأمورية ضرائب الدقي بالقاهرة وعودتي الي مأمورية ضرائب الأقصر.. علما بأنني تقدمت بالعديد من الشكاوي الي المسئولين لعودتي الي ضرائب الأقصر دون جدوي. أطمع في كرم الوزير والسماح لي بالغاء الانتداب في أسرع وقت رأفة بظروفي وحالي. وأعتقد ان الوزير لن يبخل بهذا الحق لمراعاة ظروفي الانسانية.

زينب زكي أحمد
مأمور ثان بضرائب الدقي - القاهرة

عاجل إلي فضيلة شيخ الأزهر

نحن أولياء أمور تلاميذ معهد رأس غارب الأزهرى نناشد فضيلة شيخ الأزهر بحث وضع هذا المعهد حيث أن به عجزا بالمدرسين فى معظم المواد بالاضافة الى أن التدريس به مؤهل للقسم الأدبى فقط ولا يوجد به دراسة للقسم العلمى. أما بالنسبة للمبنى فإنه فهو مبنى مؤجر وقديم وغير صالح للدراسة به ونخشى على التلاميذ منه والجدير انه لا توجد مشكلة لدى مجلس مدينة رأس غارب فى توفير الأرض اللازمة لبناء معهد جديد عليها.

حسين برشاوى على
رأس غارب - البحر الأحمر

وزير الداخلية

استغيث بوزير الداخلية، فقد تم القبض على ابنى عبدالحى توفيق مهدى شاهين من عزبة أبو كريم مركز أبو المطامير بمحافظة البحيرة منذ شهر - قام بالحضور الى منزلنا رئيس نقطة شرطة الدبراوية مركز وادى النطرون - مازلت ابحث عن ابنى فى كل مكان فلا أجده وهو العائل الوحيد لى ولأولاده أطمع فى اهتمام وزير الداخلية خاصة أننى سيدة تخطت السبعين عاما!

زينب عطية شريف
والدة الابن المخطوف
عزبة أبو كريم - بحيرة

أجازة لمرافقة الزوج

أعمل فى السعودية وبالتحديد بجوار بيت الله الحرام بمكة المكرمة منذ عام ١٩٨٢ وزوجتى تعمل مدرسة بوزارة التربية والتعليم وقد تقدمت زوجتى بأجازة مرافقة الزوج وقد رفضت هذه الأجازة اكثر من مرة. سؤال هل يوجد فى شرع الله قانون يعدم جمع شمل الأسرة علما بأن زوجتى قد انهت أجازة حضانة الطفل فى العلاج والمستشفيات لمرتين بسبب وفاة الأطفال حديثى الولادة بعد الانتهاء من فترة الحمل.

مصطفى حسن محمد

نفس الحدوتة

تصدر مع كل وزارة جديدة أكليشيهات من التصريحات لها العجب ولا تخرج عن إزالة العقبات أمام الاستثمار وزيادة الإنتاج ورفع العدالة والضرب من حديد على المفسدين والقانون فوق الجميع الخ.. ومن يوم أن وعينا على انقلاب ٥٢ وحتى اليوم أي ٤٤ عاما لم تمل الحكومات الحديث عن العدالة وهو الأمر الذي يهمني كما يهم كل مصري خارج نطاق الـ ٥٪ من الطبقة الحاكمة.

إني أعلم بصعوبة الحادثات مع البنك الدولي وعلهم احتفظوا بـ د. يوسف غالي في وزارة هامشية ليستفيدوا من خبرته السابقة مع البنك.. تحية إلى يوسف لقبوله هذا الأمر.

كل هذا مجهود طيب ولكنه لا يشبع البطون الجائعة ولا الجيوب الخاوية ولا الآمال المحبطة للشباب.

وكأمثلة: ففي مجال الزراعة يتم تسليم أراض زراعية للشباب دون إمدادهم بالمال اللازم أو الأدوات المطلوبة أو الرعاية الفنية اللازمة. مشروع حلو على الورق مر على الطبيعة واسألوا المنتفعين المتضررين الفلسين.

أما بالنسبة للتأمين الصحي خرافة لن تتحقق ومشروع متعسر لم يستطع أن يوفر للآن دواء لكل متألم وسريرا لكل مريض.

أما الرقم القومي لكل مواطن فلا ندري عن تقدمه شيئا وأرجو أن يكون جاهزا على الانتخابات القادمة فهو الحل الوحيد لمعالجة قصور كشوفات الناخبين.

وسؤالي الآن هل الناس اللي فوق يعلمون ماذا يلتهم الناس اللي تحت؟ قد لا أكون مبالغا إذا قلت إنهم يأكلون سندويتش العيش مع البطاطس الحمرة مع قليل من مخلل الباذنجان.. لقد وصلنا إلى الحد الذي لم يعد فيه سندويتش الفول والطعمية أكلة شعبية تستر العود وتملأ البطون.

لقد خطونا خطوات جيدة من ناحية البنية الأساسية في الكباري والمجاري والاتصالات ولكن لم تستطع للآن أن توفر أكلة صحية لكل فم.

وأخيرا أرى أن أخطر القضايا هي التعليم ومحو الأمية فلا يمكن لشعب أن يرتقي ويعرف حقوقه وواجباته إلا إذا كان متعلما على الأقل. إن من حقه أن يقرأ ويعرف ويسمع كل ما يخص وطنه وبالتالي شخصه.

عندما أتجول في الأحياء الشعبية أزداد ضيقا أن يترك قطاع هام من البشر دون كل الخطوط الإنسانية.

نداء إلى كل مواطن قادر أن يساهم في مجاله وقدراته وإمكانيات النطاقة الشعبية لمحو الأمية عن الصغار قبل الكبار فالصغار هم القوة الضاربة لمصر: هم كالنيل غلاوة وتدفقا.

إن الاعتماد على الحكومات في أن توفر لنا المسكن والمأكل أمر لم يعد واردا إذا أردنا الخير لمصر. لا تقفوا متفرجين بل اعملوا وسيرى الله عملكم.

رمزي زقلمة

حكومة الجنزوري.. بداية موفقة ولكنها بطيئة

د. محمد الجوادي

بعد ١٤ يوما من تشكيل الوزارة طالعتنا الصحف بقرارات اجتماع المجلس يوم الأربعاء الماضي كان أهمها بالطبع هو القرار الرابع عشر والأخير، وإذا جاز لنا تصوير اجتماع مجلس الوزراء على أنه كونسلتو للأطباء حول حالة مرضية فإن المجلس قد قرر إجراء فحوصات وتحاليل جديدة في كثير من هذه القرارات، ولكن القرار الرابع عشر كان هو الوحيد الشبيه بموافقة الكونسلتو على مبدأ إجراء عملية جراحية للمريض، صحيح أنها جراحة صغيرة ولكنها جراحة على كل حال! ومفيدة جدا.

في هذا القرار الرابع عشر وافق المجلس على مشروع قانون (وندعو الله سبحانه وتعالى أن يوافق مجلس الشعب هو الآخر على المشروع فيصبح قانونا) بتطبيق أحكام القانون المدني على العلاقات الإيجارية الجديدة التي تتم في ظله أيا كان تاريخ إنشاء المبنى.. الخ.

●● يمثل هذا القرار ثلاثة معان مهمة لأداء الحكومة الجديدة تدعو إلى الاستبشار:

● المعنى الأول: أن الحكومة ليست من هواة تضييع الحاضر والمستقبل من أجل الماضي فهي واعية تماما للمشكلة، وهي واعية تماما أيضا لأن المشكلة تحتاج وقتا لعلاجها، ولهذا فإنها تحرص على أن تبدأ بعلاج المستقبل حتى لا يتعقد مثلما تعقد الحاضر بفضل الماضي الطويل. وهذه رؤية جيدة للأزمات طالما افتقدناها تحت شعارات البحث عن الحلول الجذرية، وقد كنت منذ مرحلة مبكرة من الذين ينادون بأن الحلول الجزئية هي الأجدى أحيانا وجعلت هذا العنوان شعارا في مواجهة شعار البحث عن الحلول الجذرية لأنه في ظل هذا البحث تتعقد المشكلات القائمة وآثارها المترتبة عليها إلى حدود أبعد من المشكلة نفسها.

● المعنى الثاني: أن الحكومة رغم حرصها على الخروج من منعطف أزمة الاستثمار والركود الاقتصادي التي نعيشها بدأت تبحث عن الحلول العميقة للمشكلة الظاهرة وفي هذا الصدد فإن الحكومة التي رأت بسهولة هذا السبب العميق للركود الاقتصادي في مجال حيوي ومهم، قادرة بلاشك على أن ترى أسبابا عميقة أخرى فتسرع بالخطط الكفيلة بتحقيق المناخ القادر على تشجيع الاستثمار وخلق فرص هذا الاستثمار، وفي هذا الصدد فإن الحكومة ليست في حاجة إلى تشريعات جديدة بقدر حاجتها إلى إلغاء الآلاف من التشريعات العقيمة أو على الأقل الآلاف من الاستثناءات غير المنطقية في التشريعات القائمة، وعلى سبيل المثال ولأن الشيء بالشيء يذكر فإن المادة ٢٩ من القانون ٤٩ لسنة ١٩٧٧ والتي أشار إليها مجلس الوزراء في شأن الوحدات السكنية التي يتوارثها الأقارب نسبا أو مصاهرة حتى الدرجة الثالثة لا تحتاج أي تعديل فيما عدا الإلغاء السريع على الحالات القائمة في المستقبل دون مساس بما تم في الماضي حتى يستثمر الناس أوقاتهم في عمل مفيد بدلا من البحث عن شهود الزور وتحرير خطابات وهمية للاحتفاظ بمظاريفها لإثبات أنهم كانوا يعيشون في بيوت لم يدخلوها إلا بعد وفاة أقاربهم!! ومن العجيب أن الفقراء ومحدودي الدخل ومعدومي الدخل لا يفعلون هذه الألاعيب أبدا، وإنما يجيدها ويتقنها أناس من فئات تعودت على أن تحصل على كل شيء بالمجان.. وقد أذهلني أن شخصا مرموقا لن أذكر مهنته لأن الناس سيعرفونه بسهولة من مجرد ذكر المهنة أخذ وهو من كبار الأثرياء يحتال لاغتصاب شقة عمه الذي لم ينجب مدعيا أنه كان يقيم في الشقة مع زوجة عمه الأجنبية لرعايتها في أيامها الأخيرة فتعود الوحي أن يأتي إليه في هذا المكان، وهو خائف أن يتوه الوحي عنه إذا هو انتقل إلى مكان آخر!! وعندي أكثر من عشرين مثالا على حالات مشابهة!!.

● المعنى الثالث: أن الحكومة الجديدة تملك القدرة على الاستعانة بخبراء ذوي قدرة نشطة على التشريع الجديد وعلى الإلمام بالتشريع القائم. ومعنى هذا ببساطة أن الجهود التي بذلت في تبويب وتصنيف التشريعات على أجهزة الحاسب الآلي قد بدأت تؤتي ثمارها وبهذا يمكن لنا أن ندخل القرن القادم بمشيئة الله.

●● ولكن لماذا نصف هذه البداية بأنها بطيئة.. هناك عدة أسباب جوهرية في قرارات المجلس نفسه إذا ما أعدنا قراءتها بشيء من الاهتمام البسيط:

● السبب الأول: أن المجلس فيما يبدو قد أتعب نفسه بمناقشات لا طائل من ورائها فكانت النتيجة أنه تمخض الله بعد الجهد بالماء.. اقرأ معي قرار المجلس التاسع حيث يقول: «إن تكون معالجة موضوع التهرب الجمركي بما يتفق وأحكام الدستور والقانون وأحكام القضاء» هذا هو نص القرار كله.. إذن هل كان هناك اقتراح بتشديد العقوبات فنودي بالدستور والقانون والقضاء لم كان هناك اتجاه للتسامح مع التهرب فنودي بالدستور والقانون والقضاء.. على أي الأحوال نحن لا نعرف كيف مضت المناقشة ولكننا نعرف أنها انتهت إلى تفسير الماء بالماء.. وهذا يعني أن كثيرا من المناقشات التي تمت كانت عقيمة بحيث لم تسفر عن شيء..

● السبب الثاني: أن المجلس يعود ليشكل لجنة صدر بها قرار من رئيس الجمهورية في سنة ١٩٨٨ من أجل تنفيذ برنامج قومي للإصلاح التشريعي يتلافى جميع السلبيات ويؤدي إلى تنمية المجتمع وتطويره نحو الأفضل.. وبهذا فإن المجلس يؤجل إصدار قرارات مهمة إلى ما بعد ٣ شهور على الأقل بينما كان في وسع المجلس أن يطلب إلى وزير العدل أن يعرض على المجلس في الاجتماع القادم إن لم يكن في نفس الاجتماع المذكرات الممتازة التي أعدها الوزير نفسه بمساعدة إدارة التشريع الممتازة في وزارته العريقة أو أن يعرض ما يوافق عليه هو ووزارته من توصيات مؤتمر العدالة الذي رأسه ورعاه الرئيس مبارك نفسه منذ عقد من الزمان.

● السبب الثالث: أن رئيس الوزراء الجديد بشرنا بنصف مليون فرصة عمل جديدة كل عام وها قد انقضى أسبوعان أي ٤٪ من العام فهل توفرت عشرون ألف فرصة أو هل توفرت أسباب عشرين ألف فرصة؟ بالطبع لا، وإذا لم نوفر هذه الفرص كل أسبوع فهل ننتظر مشروعا واحدا في نهاية العام يوفر نصف مليون فرصة مرة واحدة وماهو هذا المشروع؟ وهل وجد من قبل؟.

● السبب الرابع: إن المجلس رغم نواياه الطيبة جدا يفتح الباب واسعا دون أن يدري للتساؤلات الأزلية التي يحب الناس تضييع وقتهم فيها.. وأنا شخصيا أعتقد أنه لا يصح أن يتخذ اثنان وثلاثون من خيرة القوم قرارا من قبيل القرار الثامن الذي يقول «عدم فرض رسوم أو زيادتها إلا بالقانون وأن ترد فورا الأموال التي تحصل على خلاف ذلك مع محاسبة المسئول عنها». هذا القرار شكله جميل ولكنه لا يليق بأن يصدر عن مجلس وزراء ولا عن مجلس مدينة، فالقانون نفسه هو الذي يعطي الحق للوزير في فرض الرسوم أو زيادتها فإذا صدر قرار وزاري بزيادة رسوم فإن هذا وضع قانوني جدا ليس عليه غبار.. ولكن المشكلة أن بعض الذين يختلقون المشكلات يقولون للوزير الذي يزيد الرسوم إنه لابد من القانون مع أن القانون أناط به هذا.. وهنا تنشأ المشكلة الأعمق التي نعاني منها جميعا مع خدمات الحكومة حين تذهب للحصول على الخدمة فنجد الحصول عليها نوعا من أنواع العذاب بينما لو رفعت رسومها شيئا قليلا جدا لأمكن تحسينها بسهولة، ولكن الذي أنيط به إصدار قرار رفع الرسوم يخشى الرفع لأن هناك أصواتا ستهاجمه وستتهمه بالظلم واستغلال الناس وهكذا يجد نفسه مدفوعا بالقصور الذاتي إلى إذلال الناس وزيادة معاناتهم.. وللأسف الشديد فإن مجلس الوزراء جاء في هذا القرار ليكرس هذا الوضع الشاذ الذي نجده في مصر يزداد تفاقما مع الأيام.

● السبب الخامس: أن المجلس أقحم نفسه على قرارات رئيس الجمهورية بدون أي داع، فالرئيس يقرر إطلاق الحد الأقصى لرأس المال للمشروعات الاستثمارية دون الحاجة إلى موافقات مبدئية، ولكن المجلس يقرر قراره الثالث عشر باتخاذ الإجراءات الكفيلة بتنفيذ هذا القرار، وأصل الحكاية أن الرئيس يقول للأسير اذهب فأنت حر والأسير عداء قوي يستطيع أن يذهب في الحال، ولكن مجلس الوزراء يتدخل ليقول للأسير انتظر حتى أعطيك ما يثبت ذلك، ويظن الأسير أنه سيأخذ ورقة ويمضي فإذا به مطالب مرة أخرى أن يقدم أوراقا ليختمها المجلس، كأنما المجلس لا يستطيع أن يلاحق الرئيس.. وللناس حق إذا تساءلوا في دهشة ما هي الإجراءات الكفيلة بتنفيذ القرار الرئاسي إلا تنفيذه نفسه بالكف عن كل شيء! ولكن يبدو أن قرار الرئيس كان يحتاج إلى مادة ثانية تعلن إنه على كل تنفيذه وإلى مادة ثالثة بنشره في الجريدة الرسمية.. وإذا كان الأمر كذلك فلماذا لم يرفع المجلس القرار إلى الرئيس لتوقيعه على هذا النحو؟.

● السبب السادس: إن المجلس فتح المجال أمام فض المنازعات بلجان وزارية «القرار الرابع» وكأنه يكرس للمنازعات الوزارية القائمة على حين كان الأجدر بالمجلس أن ينيط هذه المسئولية بأحد الوزراء ويكفي، فيكون الوزير مسئولا عن قراره، وحريصا عليه في نفس الوقت وقادرا على البت السريع..

وزير الثقافة.. هل ينقذ معرض الكتاب؟

واضح، من تصريح فاروق حسني، وزير الثقافة، في «الأخبار» صباح الجمعة قبل الماضي، أن موعد افتتاح معرض الكتاب، لهذا العام، أي ٢٢ فبراير القادم، سوف يظل كما هو، وأنه لن يتغير، رغم ما قيل من قبل، من أنه سوف يصبح ٢٤ بدلا من ٢٢ فبراير.

على كل حال، ليس هناك فارق كبير، بين الموعدين، وكلاهما كان ولايزال موضع اعتراض من الناشرين بوجه عام ولأسباب كثيرة، لم يعد من الممكن تعديل الموعد أو تحريكه، وصار على الناشرين أن يتعاملوا مع الموعد الجديد، باعتباره واقعا عمليا.

وبالتالي، فالكلام الآن، يجب أن ينصرف إلى ما هو ممكن، وأعني به موعد افتتاح المعرض، في العام القادم إن شاء الله، ثم وقبل ذلك، مشكلة أسعار تأجير أماكن العرض والبيع، القائمة حاليا، بين الناشرين من جانب وهيئة الكتاب من جانب آخر، ممثلة في رئيسها د. سمير سرحان.

رئيس الهيئة عقد اجتماعا مع بعض الناشرين، قبل أسبوعين تقريبا، ووعد بإدخال تخفيضات على سعر تأجير المتر، في حدود ٢٥٪ ولكن الناشرين لا يجدون شيئا من ذلك قد تحقق حتى اليوم، خاصة وأنهم تعاقدوا على أساس أن المعرض أسبوعين، ثم يتبين أنه عشرة أيام فقط.

وفوق ذلك، فالناشرون اكتشفوا، أن هيئة المعارض تؤجر المتر لهيئة الكتاب بـ ١٢ جنيها، والهيئة بدورها تؤجره لهم بـ ١٣٠ جنيها أي ١٢ ضعفا تقريبا!!

بعض الناشرين حين اكتشفوا ذلك، هددوا ولايزال بمقاطعة المعرض، إذا لم يكن السعر ملائما لمدة المعرض الجديدة هذا العام، ومع سعر المتر الأصلي، لدى هيئة المعارض، التي رفعت سعر المتر من جانبها عندما اكتشفت أن هيئة الكتاب تبيع وتشتري في الناشرين، دون علمها!!

ولولا أن الناشرين نما إلى علمهم الفارق الحقيقي بين السعرين، سعر التأجير الأصلي من هيئة المعارض، وسعر التأجير لهم، لكانت هيئة الكتاب قد رفعت السعر من جانبها، ضعف - على الأقل - مقدار رفعه من جانب هيئة المعارض.

والمهم، أن المشكلة لاتزال ناشبة ولايزال الناشرون غاضبين، ويطلبون تدخل وزير الثقافة، لحل المشكلة، قبل أن تتفاقم وتترك أثرها على صورة المعرض وموقعه بين سائر معارض الكتاب الدولية.

هذه نقطة.

والثانية هي موعد المعرض، في العام القادم بإذن الله، وهنا يرجو الناشرون من فاروق حسني، أن يدرس فكرة تحريك المعرض، إلى شهر أغسطس - مثلا - لأنه الشهر الوحيد تقريبا، الذي لا تقام فيه معارض الكتاب في دول أخرى اللهم إلا إحدى دول شرق آسيا، لا يضيرنا كثيرا أن يقام معرضنا معها في الوقت نفسه.

لقد بعث إبراهيم المعلم خبير النشر المعروف، ومدير النشر في مكتبة «مدبولي» مذكرة إلى اتحاد الناشرين، باقتراحات وجيهة جدا، فيما يتصل بتحديد موعد جديد للمعرض، وهي اقتراحات درسها مع العديد من الناشرين وخبراء النشر.

إنه يرى - مثلا - أن شهر يناير، الذي يقام في معرضنا منذ بدأ، هو قلب الشتاء، وأيامه أقصر أيام السنة، وأكثرها عرضة لسقوط الأمطار، وهو أمر لا يشجع البعض على النزول والذهاب إلى المعرض.

ومعروف أن هذا التوقيت يناسب موسم امتحانات أغلب مراحل التعليم، وفي هذا العام - ٩٦ - على سبيل المثال يؤدي أكثر من ١٤ مليون طالب امتحاناتهم في يناير.

ونعلم جميعا، حجم الاختناقات التي تعيشها المطابع، قبل يناير وأثناءه، لأسباب تجارية تتعلق بأجندات العام الجديد وخلافه مما يمثل ضغطا على أعصاب الناشرين، حين يجدون أنفسهم تحت ضغط الإسراع بالانتهاء من الإصدارات الجديدة، وفي الوقت نفسه يجدون أنفسهم مطالبين بالانتهاء أيضا من أجندات العام الجديد ومقتضياته وهو عمل تجاري لا يمكنهم الاستغناء عنه.

في مقابل ذلك، نجد أنفسنا أمام اقتراح إقامة المعرض في أغسطس من كل عام، وهو اقتراح وجيه جدا، يستأهل أن يدرسه وزير الثقافة بعناية لأنه سيتبين أنه أنسب شهور العام، بالنسبة لنا، لعقد المعرض لأسباب كثيرة منها:

إنه شهر الأجازات لكافة مراحل التعليم، والأجازات الدورية للموظفين في المصالح والمؤسسات.

إنه شهر سياحة للعرب والأجانب معا.

إن العمل بالموازنات المالية الجديدة يبدأ في الحكومة، مع يوليو من كل عام، الأمر الذي يعطي أغلب المؤسسات والمكتبات فرصة تخصيص الاعتمادات الكافية لشراء الكتب اللازمة لها.

إن النهار يكون هو الأطول في أغسطس، مما يعطي مساحة أكبر من الوقت للشراء والبيع والعرض بسهولة وأغسطس يواكب احتفال الدولة بمهرجان القراءة للجميع، التي تحتضنه السيدة سوزان مبارك، كل عام.

وفي أغسطس أيضا، يمكن أن تمتد فترة المعرض لأكثر من أسبوعين إذا شاءت واقتضت الضرورة.

أمور وأسباب كثيرة تجعل دراسة هذه الاقتراحات وغيرها، أمرا له جدواه، ومسألة لها أهميتها، حتى لا يفقد معرض القاهرة دوره وريادته.. فلم يعد لنا غير الثقافة شيء نباهي به غيرنا.

أعتقد أن وزير الثقافة، سوف يولي الأمر الاهتمام الواجب، لينقذ معرض الكتاب.

سليمان جودة

ولا تكفي استقالة الوزير!!

بقلم: حسن حافظ

لا أعرف وربما لا يعرف معي الكثيرون مقياس الأداء والنزاهة بالنسبة للوزراء في مصر خلال هذه الحقبة! أبالأوضاع الدستورية أم بالقانون.. أم بالمساءلة البرلمانية؟.. أم أن هذه المسألة شائكة ليس لأحد أن يتكلم فيها أو يقترب منها؟! والغريب أن بعض الأمور أو التصرفات التي تأتي من بعض الوزراء تتناولها بعض الصحف وبعض الأقلام بالنقد المرير والحساب العسير في حين قد يكون التصرف لم يأت مباشرا من الوزير.. وقد يكون إهمالا من أحد العاملين بوزارته وأن المسئولية تكون فقط بالتبعية.. أو قد يكون لسياسة يراها الوزير صائبة يسير عليها وقد يحتمل فيها الخطأ أو الصواب! لست أقصد في مقالي هذا هذه الشريحة من الوزراء ولكني أقصد من يرتكب اعتداء على الدستور من أجل نفع مادي.. ومن يجترئ على القانون ودون مبالاة لصالح شخصي ونكاية!

لقد قرأت في عدة صحف اختار منها جريدة الأخبار وهي جريدة قومية بعددها الصادر يوم الأحد الموافق ١٤ يناير في صفحتها الافتتاحية في برواز في مكان ظاهر ومميز وببنط كبير تحت عنوان «مجلس الدولة: لا يجوز للوزير شراء ممتلكات الدولة أو التعاقد مع أي جهة حكومية» في فتوى مجلس الدولة بأنه لا يجوز للوزير أثناء تولي منصبه أن يزاول مهنة حرة أو عملا تجاريا أو ماليا أو صناعيا.. وحيث أوضحت اللجنة الثالثة لقسم الفتوى أنه يمتنع على الوزير أثناء توليه الوزارة ممارسة أية مهنة حرة خاصة إذا نتج عنها التعاقد مع إحدى الجهات الحكومية وذلك لإبعاد أية مظنة أو شبهة حول استغلال نفوذه أو مجاملته بسبب منصبه.. كما أن ممارسة الوزير لأية مهنة حتى أثناء عمله كوزير مخالف للشرعية والقانون.

وأكدت الجمعية على بطلان العقد المزمع إبرامه بين المكتب الاستشاري الخاص بالدكتور محمد إبراهيم سليمان وزير الدولة للمجتمعات العمرانية وبين إحدى الجهات الحكومية.. وذلك لاعتدائه على القانون والدستور حتى لو كان العرض المقدم منه أقل العطاءات لأن هناك من الصالح ما يسمو على ذلك.

ولعل العبارة الأخيرة التي انتهت بها فتوى مجلس الدولة: «لأن هناك من الصالح ما يسمو على ذلك».. فيها من سمو اللفظ والمعنى المقصد ما يقطع الطريق على كل تبرير أو تخريج أو تسبيب!!

وكان الله في عون رئيس مجلس الوزراء الدكتور كمال الجنزوري.. فهو عف اليد.. طاهر الثوب.. نقي السمعة ولكن ماذا لم اختاره.. أو قبل اختياره فهو مسئول عن هذا الاختيار! حقيقة قد يكون من التناقض أن يختار رئيس الوزراء وزيرا ثم يعقبه بعد أسبوع وبعد صدور فتوى من مجلس الدولة في فعل مرتكب ضد الدستور.. لاسيما أن بعض الصحف الحزبية كانت تلوك هذا الوضع قبل إصدار هذه الفتوى.. فأين أجهزة الرقابة؟ وعلى رأسها جهاز الرقابة الإدارية!.. فقد أضحى هذا الجهاز الرئيسي للرقابة لمثل هذه الأوضاع مكبلا أو مقيدا.. بعد أن أدى التقارير عن نواب القروض.. وتوقفت أمام بوابة مجلس الشعب بل حيث وقف أحد الأعضاء رئيس لجنة الخطة والميزانية بمجلس الشعب: يهدد ويقول في مجال الدفاع عن نفسه حتى لا ترفع الحصانة عنه.. إن هناك من يعمل للإساءة إلى مصر؟! والذي تقدم لرفع هذه الحصانة وزير العدل شكلا لأن هذا هو العرف البرلماني إنما من طلب رفع الحصانة النائب العام صاحب الدعوى العمومية في البلاد.. بل لماذا نذهب بعيدا فإن قتلا في مجلس الشعب وحائزا للأسلحة النارية الآلية متلبسا لم تستطع أن تطاله يد النيابة العمومية للتحقيق معه!!

نعم وحتى لا يكون هناك تناقض أو حرج من إبعاد هذا الوزير لهذا الاعتداء على الدستور والقانون كما قال ذلك مجلس الدولة.. أو ربما وجد عذرا لهذا الوزير ذي الوزارتين من أنه لم يقرأ الدستور مع أنه وزير منذ عامين وثلاثة أشهر بل وحلف اليمين ومن ضمن عبارة حلف اليمين «وأن أحترم الدستور والقانون» فكيف يحترمه وهو لم يقرأه أو حتى لم يطلع عليه! ربما يكون ذلك في تسامح الدولة معه أو إعذاره في أنه ليس لديه علم بهذا الحظر أو المنع.

إذن فما بال بعض الوزراء أو هذا الوزير لم يحترم الدستور من تلقاء نفسه.. وهناك ترددت من السلطة التنفيذية الإحكام على التصرف الواجب والحازم لأنها هي التي اختارته منذ أسبوع وأحد وقطعا كانت تحت نظرها تقارير الرقابة من عدة أجهزة فلم يبق إذن أمام مواجهة هذا الوزير والتصدي له إلا للسلطة البرلمانية.

وقد كان هذا هو الأسلوب بل هو الأسلوب المتبع في مثل هذه الأحوال بل لم تصل بحال من الأحوال من الاعتداء على الشرعية بمثل هذه الصورة الفاضحة. ومجلس الشعب صاحب الحق في السلطة البرلمانية في الدستور وفي طرح الثقة بالوزير والإطاحة به له موقف شائك لا يستطيع ولا يقدر أن يقترب عضو من الغالبية الكاسحة فيه أن يدنو من هذا الموضوع.. ولكنه مختص فقط في كيف يحاسب قلما حرا أو صحفيا شريفا أو معارضا جريئا وكيف يصدر قانونا كما أصدر سلفه بمحاكمة أي أحد من هؤلاء أصحاب الأقلام الحرة لمجرد كشف فساد قد يكون من الضالة شيئا لشخص وزير!!

أهذه هي الديمقراطية السليمة التي تحققت بإعلان المبادئ الستة وبعد أربع وأربعين عاما من يوليو ٥٢ هذا ما يحدث اليوم.. الاستحياء أمام العصف بالدستور في مثل هذا الوضع المادي النفعي الذاتي لأحد الوزراء. والعجيب أنه يحاسب بل يفصل الموظف الصغير أو العامل ذا الدخل المحدود وإذا عمل على تاكسي أو إذا زاول مهنته في غير أوقات العمل بحجة أنه لا يحصل على تصريح من جهة العمل.

والأغرب أننا كنا نسمع عند الغضب على أحد الوزراء واستقالته أنه تقف التوجيهات أو التشريعات في وجهه عندما يريد الإلتحاق بالعمل في الخارج تسد أمامه الأبواب حتى مرور عدة سنوات. فإذا كان هذا الحرص من الخطر الذي قد ينشأ من الوزير السابق.. فهل يحابى أو يغض الطرف عن خطأ الوزير القائم ذي الوزارتين؟!

- وأخيرا أضع سابقة دستورية وهي استقالة وزير الزراعة رشوان محفوظ باشا وأحد أعمدة حزب الأحرار الدستوريين الذي كان يتولى الحكم من وزارة محمد محمود باشا عام ١٩٣٩ والتي أشار عليه بالاستقالة من أجل مجاملة في بيع ثمار الواقح لمزرعة الجبل الأخضر ولا تدانى في أي صورة ما أتى به الوزير الحالي بل إنه وبعد استقالته لم تقف السلطة البرلمانية بل قدمت الاستجوابات في مجلسي النواب والشيوخ بل وجهت أربعة استجوابات لرئيس مجلس الوزراء ووزير الزراعة الجديد الذي تم تعيينه بعد استقالة الوزير السابق، وخرجت المناقشة بهذا المبدأ والتقليد البرلماني حين رؤي الاستمرار في مناقشة الاستجواب رغم استقالة الوزير حيث كان يرى بعض الأعضاء الانتقال إلى جدول الأعمال اكتفاء بالاستقالة كما أن الاستجواب في اللائحة الحالية لمجلس الشعب ينص على سقوط الاستجواب والتقليد هو «استقالة الوزير المستجوب قبل نظر الاستجواب لا تمنع من نظره لأن الاستجواب قد يكون موجها لسياسة وزارته لا لتصرفاته وحدها ولأن للوزير شخصية معنوية لا تنتهي باستقالته فإذا استقال بقيت سياسته في وزارته وهي التي تهم في الحكم لها أو عليها ولأن كل اتهام موجه ينتهي إلى الإدانة أو البراءة فلا يصح أن يبقى شرف الوزير بلا حكم حاسم». «جلسة ١٨ أبريل ١٩٣٩».

محاور إطار الشرق الأوسط الجديد

استمرارا لما سبق نشره عن دولة إسرائيل العبرية بين رابين وشمعون واتجاه الأخير جانب الاقتصاد الذي لا يؤتي أكله إلا مع سلام دائم شامل عادل لكل الأطراف المتنازعة ذكر شمعون ثلاثة محاور رئيسية يرتكز عليها الإطار الذي رسمه هي: الاقتصاد والأمن القومي والديمقراطية.

ويقف ذلك بدوره في وجه انتشار الأصولية على حد تعبير شمعون. ولا أحسب شمعون إلا أنه استخدم كلمة الأصولية عمدا ليعني بها معنى خاص تلصقه بالإسلام. ولو أن اغتيال إسحاق رابين كان قد وقع قبل أن يستخدم شمعون هذه الكلمة لبحث عن كلمة أخرى لأن الاغتيال في هذه المرة وقع في بلد بلغ اقتصاده عوجة وصل معها متوسط دخل الفرد السنوي إلى ما يزيد على ١٢٠٠٠ دولار، وتم الاغتيال على يد «أصولي» - على حد استعماله - يهودي. ولكن يجب ألا ندع هذه الواقعة تحجب عنا الحقيقة السافرة. ففي هذا المجال وضح رأي شمعون من أن النهوض بالاقتصاد ليؤدي دوره يأتي عن طريق تعاون إقليمي بين بلاد المنطقة بما فيها الدولة العبرية أيضا. ويتحرك هذا الاقتصاد - على قول شمعون - من خلال منظمة إقليمية تكون لها سلطة فوقومية SU-PRANATIONAL ويعني ذلك أن تتنازل كل دولة في المنطقة عن جانب من سلطاتها الوطنية في نواحي معينة يتفق عليها لتمارسها الهيئة العلوية الجديدة. وهذا أمر خطير وغير مألوف بالنسبة لأعضاء التجمع الجديد، ومما يجعل تقبل هذه الفكرة صعبا وبخاصة في هذه المرحلة وجود إسرائيل عضوا في الجماعة الجديدة. وفي ظل اقتصاد مزدهر لا يكون للإرهاب مجال، وعين إسرائيل في ظل هذا التعاون تتجه بصورة مباشرة إلى نقطة المياه التي تتوفر في بعض بلاد المنطقة وبخاصة أن الدولة العبرية أصبح لها ميزة نسبية في طرائق الري المختلفة ووسائلها التي تحصل مصر على بعض منها منذ فترة طويلة.

كما أن الدولة إسرائيل أبحاث عالية التطور في مقاومة التصحر. ويضيف شمعون إلى ذلك أن التقارب الإقليمي المنبثق من التعاون هو الكفيل باستثمار الميزات النسبية الكامنة في مجال السياحة.

وفي كلامه عن الأمن القومي برزت الفكرة الحقيقية التي يرمي إليها شمعون وهي في أصلها نبعت من استخدام العراق صواريخ أرض/أرض في حرب الخليج ضد إيران واستعدادات العراق النووية وأسلحة الدمار الشامل الأخرى. فما يعنيه إذن بمحور الأمن القومي لإسرائيل. ويبدو أن شمعون أحس أن موقفه من عدم التوقيع على اتفاقية حظر الأسلحة النووية يتضارب مع هذا المحور من محاور الشرق الأوسط، أعلن مؤخرا جدا أنه لا مانع لدى إسرائيل من التوقيع على تلك المعاهدة إذا ما قام سلام شامل في المنطقة. ولعل ما أورده شمعون من أن موقف العراق قد أبرز أن الحملات العسكرية قد تؤدي إلى تدمير المفاعلات النووية لكنها لا تستطيع أن تجتث إرادة حقيقية أو نوايا شريرة. وانتهى إلى القول إن التغلب على الخطر النووي يقضي بضرورة مباشرة تعاون حقيقي بين دول المنطقة. والواقع أن تتبع هذه الأفكار يكشف عما فيها من تناقض يفضي إلى ضعف الثقة في ما صرح به شمعون مؤخرا.

والنمو الاقتصادي والازدهار - في رأيه - يتحققان في ظل الديمقراطية وهي تساعد على إشاعة التنافس وتضمن استمرار الأمن القومي أيضا.

قال الفيلسوف سبينوزا: «إن السلام ليس معناه غيبة الحرب بل هو نوع من الفضيلة وحالة ذهنية وانحياز إلى جانب الخير وممارسة العدل». وهكذا فهل يعني قيام السلام في المنطقة إقامة شرق أوسط جديد يستند إلى هذه المحاور ويكون جسرا للمرور عليه إلى مستقبل جديد. أشك كثيرا.

د. صليب بطرس

عامير «قاتل رابين».. وديمقراطية إسرائيل

المتتبع لعملية اغتيال إسحاق رابين رئيس وزراء إسرائيل السابق سوف يصاب من أمثالي بدهشة فعامير يحظى بمعاملة لم نألفها نحن العرب فالرجل التهمة ثابتة عليه لا جدال فيها ومع ذلك لم نرى منذ لحظة القبض عليه في مسرح الجريمة أي كدمات في الوجه ولا هو هزيل شاحب العينين لا يقوى على السير يجر ساقيه جرا، لا على العكس من ذلك يبدو بصحة جيدة والأغرب من ذلك إتاحة الفرصة المتاحة له ليتحدث للصحفيين ويؤكد في كل مرة على أنه قام بعملية الاغتيال بمفرده وقد أطلت النظر عدة مرات لأبحث حوله عن الكومندانات «المتخصص لضرب صفعات وركلات» فلم أجد - فشعرت بأن هناك خطأ وأنني أتابع فيلما من أفلامنا العربية لا بثا إخباريا من إسرائيل.

وللمزيد من اليقين أتابع بالقراءة في الصحف عن ملابسات تلك الحادث وكيف أن أسرته لم تشرد كأنها مصابة بمرض جلدي يندر الشفاء منه والذي كاد يصيبني بالجنون، إنهم يتحدثون إلى الصحف الإسرائيلية ووكالات الأنباء بكامل الحرية وحقيقة في كل مرة يشعرون بالخزي والهوان من فعل ابنهم عامير ولكنهم يتحدثون ولا آثار في الوجه للكدمات شيء ما خطأ!..

يبدو أن الملعون عامير يحظى بمعاملة يجب أن نحسده عليها حتى وهو في سجن انفرادي في أحد سجون إسرائيل الكثيرة والمخصصة لليهود فقط.

وبالطبع لم تترك حكومة إسرائيل الفرصة تمر مرور الكرام لترسل رسائلها للعالم عن محاكمة عامير قاتل رابين وكيف أن القاتل ينعم بكل حقوقه القانونية ولم يتعرض لأي ضغط للإدلاء باعترافات تفصيلية «مثيرة».

وعلى الفور أيقنت أن إسرائيل تستفيد إعلاميا حتى من اغتيال رئيس وزرائها وقررت أن أحسد إسرائيل حكومة وشعبا على كل هذه الديمقراطية والخصوصية بالطبع لليهود فقط دون سواهم وأصابني الحزن على شعوبنا العربية ولست أدري لماذا جال بخاطري خواطر عن الإنسان العربي والهامش الديمقراطي في زمن التردي العربي وعندئذ أفقت من خواطري، وقمت صارخا: «أين الكدمات في وجه عامير قاتل رابين؟».

م. إحسان محرم محمد

مصر وتحديات القرن الواحد والعشرين

[illegible]

محمد إبراهيم مصطفى
عزبة النهضة - دمياط

رسالة إلي رئيس الوزراء الجديد

التحية والتهنئة لحصولكم على هذا المنصب الجديد وذلك بعد الثقة التي منحها السيد رئيس الجمهورية لسيادتكم وتوليكم هذا المنصب الكبير. فإذا أقولها بصراحة إنها ليست مسئولية سهلة.

ولكن فإن التغيير مطلوب بالفعل تجديدا للدماء واستعدادا لدخول القرن الحادي والعشرين كما قال الرئيس مبارك. فإن سياسة مصر ثابتة ومستقرة ولكن المشكلة هي التطبيق العملي لهذه السياسة.

ومن هنا حتى لا تترك المسألة اجتهادية أو حسب فكر أو مزاج كل مسئول فإنني أقترح على سيادتكم أن تعمل على مناقشة السياسة العامة للحكومة وسياسة كل وزارة على حدة وذلك بحضور ومشاركة مجموعة كبيرة من أهل الخبرة والرأي وفقا لمنهج علمي وعملي ويكون ذلك فورا حتى يكون الوزير أكثر مرونة وابتكارا.

ومن المؤكد أن المناقشات سوف تكشف لك الكثير والكثير وسوف تسفر عن خطوط وخيوط وخطوات أفضل يمكن اتباعها وذلك لتحقيق الأهداف التي تحدث عنها الرئيس حسني مبارك.

مرة أخرى أن سياسة مصر ثابتة ولكن كيف تنفيذها؟

تلك هذه هي القضية التي لابد أن تدير حولها الحوار.

التميمي مختار فراج
الزرقا - دقهلية

أم الشـــال

يا قمر وضيه مال
خلاني أقول موال
شربت كاس السهر
وعيوني شبعت سفر
وما بين غصون الشجر
مكتوب أعيش رحال
ما بين خيوط المطر
ع البرعم اللي انشطر
عصفور يلم الورق
يحمي الصغار م الغرق
وحلوة وسط المطر
تعصر ف طرف الشال
ف لحظة قلبي انخطف
وجريت عليها بلهف
ألمت ليها التوب
ولقيتني كلي بالدوب
م الحب قلبي رجف
بقيته تحت الشال

محمود الخولي

الاستعداد للمحليات من الآن

[illegible] المعارضة جميعها إلى ضرورة [illegible] الجاد لانتخابات المحليات [illegible] أبريل المقبل!.. فيجب على [illegible] قوائمه لجميع المستويات، [illegible] محافظة، وفي جميع الدوائر [illegible] غير منقوصة وتامة تماما [illegible] داخل كل حزب تتولى [illegible] الحزب من الآن حتى لا يكون [illegible] وهذا بلاشك يتطلب جهدا [illegible] غير قصير وإعدادا مسبقا [illegible] الوجود الفعلي والحقيقي [illegible] الأحزاب المعارضة وأحد السبل [illegible] في الشارع السياسي.. [illegible] الأحزاب بأنها ستجري [illegible] ويناسبها فقط وقد عودتنا [illegible] وتصوص الدستور عرض [illegible] بدعة سيد قراره؟!.. [illegible] جميعها في حيص بيص ولا [illegible] الوقت وسرعة إيقاع الحكومة [illegible] العملية الجادة لأن ما سيحدث [illegible] صالحها فلا يسعفها شيء [illegible] قديمة وتستحوذ الحكومة [illegible] الغالبية المجالس المحلية على [illegible] فعلتها من قبل في مجلس [illegible] الطعون الدامغة والتي [illegible] شعار «سيد قراره»!.. كما [illegible] إلى أن الحكومة قالت [illegible] المحليات الماضية وسوف [illegible] كان متوقعا إلى أن توجيه [illegible] التي ما أنزل الله بها من [illegible]

مجدي عباس عواجة
العياط - الجيزة

حوادث وحكايات

فى الممنوع

أمام السيد رئيس الجمهورية وقف المحافظون الجدد يقسمون بالله العظيم ان يرعوا مصالح الوطن . وان يحترموا الدستور والقانون . وان يؤدوا اعمالهم بالذمة والصدق .

ومنذ ايام صدرت فتوى هامة لمجلس الدولة حرمت على السادة الوزراء والمحافظين ان يزاولوا مهنة حرة او عملا تجاريا او ماليا او صناعيا . كما لايجوز لهم ان يشتروا او يستاجروا شيئا من اموال الدولة .

وهذه الفتوى صدرت بمناسبة ابرام عقد بين المكتب الاستشارى الذى يملكه المهندس محمد ابراهيم سليمان وزير الاسكان والمجتمعات العمرانية مع احدى الجهات الحكومية . وقضى مجلس الدولة ببطلان مشروع العقد ووصفه بعدم المشروعية وباعتدائه على القانون والدستور . والبطلان يسرى على كافة عمليات البيع والشراء التى ابرمها الوزراء والمحافظون مع مصالح حكومية .

كم وزيراً وكم محافظاً التزموا بهذه الفتوى ؟ وكم واحداً احترم القانون والدستور ؟ وماهو مصير العقود التى وقعوها مع محافظة الاسماعيلية وحصولهم على اراض وشاليهات مليسمى بلسان الوزراء بابوسلطان ؟

جميع هذه العقود باطلة وغير شرعية . وتمثل اعتداء صارخا على الدستور والقانون . وقام الوزراء ببيع هذه الاراضى باسعار باهظة وتربحهم مئات الالوف من الجنيهات .

والسؤال : كم عقدا باطلا وقع ؟ وكم عملية بيع مخالفة تمت ؟ وكم جريمة شراء ارتكبت ؟ هل نعطى للقانون اجازة ؟ وهل حديث محاربة الفساد ونزاهة الحكم مجرد شعار اجوف ودخان فى الهواء ؟

مجدى مهنا

«لولو» .. وأبناء الذوات !!

كدوى الصاعقة كان وقع الخبر المروع على مسامع الزوجة الحسناء - عندما جاء يهمس لها - زوجك تزوج من سكرتيرته الشابة واقام معها بشقة فاخرة قام بشرائها بالاسكندرية . !! دارت الدنيا براس الزوجة التى لم تصدق الخبر .. جن جنونها .. الا ان الشواهد كلها كانت فى ايامها الاخيرة .. تؤكد صدق الخبر . وراحت تتساءل فى ذهول وكيف حدث ذلك بعد رحلة المعاناة والوقوف الى جواره فى محنته عندما كان صغيرا .. رحلة عمرها ٢٠ عاما كاملة .. راحت الزوجة تنهش فى ذاكرتها تستعيد ذكريات الماضى كيف التقيا منذ ٢٥ عاما عندما كان موظفا صغيرا لايمتلك من الدنيا غير راتبه الشهرى الهزيل .. وكانت هى فى وظيفة ممرضة باحد المستشفيات .. جمعتهما قصة حب عنيفة .. توجت بالزواج .. عاشت معه على الحلوة والمرة لم تياس لم تشكو يوما الحاجة .. حتى ابتسمت لهما الدنيا عندما حصلت على عقد للعمل براتب مغر باحدى دول الخليج العربى .. طمانته بانها لن تهدأ حتى تحصل له على عقد عمل مناسب فى نفس الموقع .. وسافرت ونصب عينيها هدف واحد هو الحصول على عقد العمل الذى يسمح لها بمجىء الزوج للعمل بجوارها شهورا قليلة وتلقى الزوج رسالة عاجلة من الزوجة تحمل بشرى الحصول على العقد المنشود .. ولحق الزوج بزوجته .. وهناك كانت احلى ايام عمرهما فى الوقت الذى حرصت فيه الزوجة على الاقتصاد فى نفقات معيشتها كى تدخر المال الكافى لتامين مستقبلهما حين عودتهما الى مصر .. بصدر رحب تقبلت المعاناة والحرمان ومرارة الغربة .. وابتسمت لهما الدنيا عندما انجبا طفلة اضفت على حياتهما السعادة .. وامتدت سنين الكفاح والغربة الى عشر سنوات كانا قد رزقا باربعة ابناء طفلتين وطفلين .. عادا بعدها الى مصر تسبقهم امال وطموحات جميلة .. قاما بشراء شقة فاخرة بارقى الاحياء بمصر الجديدة وكان قرار الزوج بانشاء شركة كبرى للتصدير والاستيراد بوسط البلد .. خاصة وهو محاسب يحظى بخبرة واسعة فى مجال العمل التجارى والمحاسبى .. وضعت الزوجة كل رصيدها من الحياة طوال غربتها امام الزوج كى يتحقق له الامل المنشود .. وحين استشعرت حاجة الزوج لاستكمال المشروع وحاجته الى المال بحماس خلعت حليها وكل مجوهراتها واسرعت بتقديمها جميعا الى الزوج حتى تم استكمال انشاء الشركة .. واشرقت الدنيا على الاسرة عندما دارت الاعمال الناجحة بالشركة وتحقق النجاح المنشود عندما انطلق الزوج بالشركة الى مصاف الشركات الكبرى المعروفة .. كانت سعادة الزوجة لاتدانيها سعادة .. وانتقلت الاسرة الى مستوى الطبقات الراقية . تم الحاق الابناء بمدارس اللغات ذات المستوى الرفيع .. الاسرة تحظى بعضوية ارقى الاندية بمصر الجديدة .. سنوات ست مضت كانت الاسرة خلالها تزهو بثرائها .. حتى جاء يوم استشعرت فيه الزوجة الغربة مع زوجها فقد اعتاد المغيب عن البيت طوال النهار .. لاتراه الا بعد منتصف الليل عندما يلقى بجسده المرهق على فراشه لايصحو الا صبيحة اليوم التالى ليغادر البيت .. وتعددت سفريات الزوج الى الخارج بدعوى انجاز بعض الصفقات .. اصبح من الامور المعتادة المبيت خارج البيت .. الى ان فوجئت الزوجة بانقطاعه تماما عن البيت دون سبب معلوم .. واسرعت الى الشركة لتسال .. وكالعادة قيل لها انه سافر فى رحلة عمل الى خارج مصر .. وتحلت بالصبر حتى جاء الخبر المروع .. الذى كان له وقع الزلزال فى كيانها .. ليه عمل كده .. ؟ ! فى عصبية اسرعت الى المرآة تحملق فى ملامحها وتتساءل فى هستيرية .. هيه السكرتيرة احلى منى فى ايه .. انا احلى بكتير منها طب ليه سابنى واتجوزها .. انا غلط فى ايه .. ؟ وانا عمرى ماحبيت غيره .. !! لم تنقطع كلماتها حتى اسلمت نفسها لبكاء حار .. ادرك ابناؤها قسوة الصدمة التى تلقتها الام احاطوها بعنايتهم الا انها فوجئت بمن يطرق بابها ومعه ورقة طلاقها ! لم تحتمل .. راحت تهذى بكلمات لم يفهمها الابناء .. اسرعت الى الشركة لمقابلة احمد للاستفسار منه عن سر هذا التحول .. الا انها فوجئت بموظفى الامن يتصدون لها .. لمنعها من الدخول بناء على اوامر لديهم من صاحب الشركة .. عادت الام الى بيتها يصحبها الياس والاحباط .. لم تحتمل خاصة بعد انقطاع الزوج عن تحمل نفقات الاسرة .. اوحى اليها المقربون بالجوء الى القضاء للحصول على مستحقاتها وابنائها من النفقة .. الا انها ابت على نفسها ان تكون فى موقف الذليل امام الحاجة مع زوج تنكر لكل مبادىء القيم .. استشعر الابناء الحالة التى اصبحت عليها الام من السيىء الى الاسوء .. كانت الاقرب الى مصاف المجانين استشعر الابناء الخطر فاسرعوا بها الى احد الاطباء النفسيين وكان قراره بضرورة ادخالها لاحدى المصحات النفسية .. ولم يكن هناك مفر من الحاقها بالمصحة .. وهناك بقيت تحت العلاج ستة شهور كاملة كانت كافية للقضاء على كل ماتبقى مع الاسرة من المال .. وخرجت الام لتفاجأ بان مالديهم من المال لايكفى لسد حاجتهم الضرورية .. وامامها طالبان بالثانوى بالمدارس الراقية وفتاتان يدرسان بالجامعة .. احست الزوجة بالضياع لجأت الى بيع ما تبقى معها من مستلزمات البيت .. وراحت تقضى لصديقتها بالنادى تشكو مرارة الحاجة طمانتها صديقتها المعروفة بانها من سيدات المجتمع الراقى .. قامت بدعوتها لزيارة شخصية مرموقة من رجال الاعمال الاثرياء بفيلته بمدينة نصر .. لم تبد الزوجة اعتراضا .. وهناك كان المنزلق الى عالم آخر فى حياتها .. الخمر .. الرقص .. و... ! بدت الزوجة كمن خلص الى قرار بالتخلى عن كل المثل والقيم الشريفة التى عاشت سنوات عمرها تصر على التمسك بها .. !! حتى لاتتخلى عن مكانتها فى مصاف ابناء الذوات والعائلات الراقية .. ! واسترعى انتباه صديقة الزوجة .. ابنتا الزوجة .. كانتا تحظيان بجمال طاغى .. يفيضان رقة وشبابا .. وراحت الصديقة تبدى غوايتها للام بفكرة المتاجرة بهذا الجمال الذى لايقاوم .. وكانت الام فى موقف المستسلم لم تعترض .. ذهبت الام فى صحبة ابنتيها الى فيلا الثرى حيث كانت بداية سقوطها .. وهناك كانت الصفقة الكبرى للسقوط .. تحت رعاية الام !!وسحر المال عشرة آلاف جنيه فى مقابل ذبح عذرية كل فتاة .. وكانت بداية السقوط لهما .. كان اصرارا مجنونا للام بعدم التخلى عن مستوى الطبقات الراقية مهما كان الثمن وتكاليفه !

معلومات تلقاها اللواء سيد فريد مدير ادارة البحث الجنائى بالجيزة قدمها العقيد عمر نصر رئيس مكتب الاداب بالمديرية تشير الى فتاتين على درجة عالية من الجمال يترددان على مسكن بعض الاثرياء بمناطق المهندسين . اشارت تحريات المقدم مجدى ابوالعز وكيل المكتب ان الفتاتين يترددان على المسكن بصحبة امهما وتحت رعايتها لممارسة الرذيلة .. وبعرض المعلومات امام اللواء نبيل عبيطة مدير امن الجيزة امر بسرعة ضبط الام وابنتيها وتم تشكيل الاكمنة اللازمة تحت قيادة الرائدين سامى عزت ووائل نصار وتمكن الرائد اشرف سامى من ضبط الفتاتين والام داخل شقة فاخرة بالمهندسين كانتا فى وضع مخل مع اثنين من رجال الاعمال الاثرياء ومعهم الام - فى صراحة نادرة وقفت الشقيقتان امام العقيد عمر نصر يعترفان بجريمتهما تسبقهما دموع لاتنقطع قالتا : بابا هو سبب كل مصايبنا .. اوصلنا الى ماتحن فيه . وفى مشهد مثير وقفت الام امام اللواء سيد فريد وهى تحتضن كلبا صغيرا من الانواع النادرة - اصرت على الاحتفاظ به عند ضبطها .. قالت فى جرأة واثقة : سيادتك تعرف قسوة الحياة وغلاء المعيشة .. لم يكن امامنا من سبيل للمحافظة على مستوى معيشتنا غير هذا الطريق الصعب .. !! وحين ادخال الام الى غرفة الحجز .. تساءل احد الجنود مستنكرا .. لماذا تحتفظين بهذا الكلب فى هذا الموقف .. اجابته بصوت واهن لولو .. اوفى من رجل كنت اعرفه .. !!

سلامة ضحا

المتهمون والشهود .. مكفوفون !

قال لوكيل النيابة ودموعه تسبق كلماته . انها زوجتى ياسيدى . اذاقتنى الهوان جعلتنى اضحوكة الرجال . واخيرا سقتنى مقلب العمر : ساله النائب فى اشفاق .

كيف كان ذلك ؟ احكى لى بالتفصيل .

اجاب بنبرات باكية . هى شقيقة صديقى عرفت منه انها تعمل مدرسة للموسيقى بمعهد للفتيات الكفيفات .. وذات يوم قدمنى اليها . تبادلنا حديثا وديا قلت لها خلاله ضاحكا .. اننى قارىء كفيف لكنى محب للموسيقى الى درجة العشق واذا بها تجيبنى قائلة . ياسيدى كلنا فى الهم شرق : ادركت انها عمياء مثلى .. شعرت بميل جارف نحوها .. كما فتنتنى بضحكتها الصافية . وعندما استمعت اليها وهى تعزف على آلة القانون دور اسير العشق ايقنت اننى ارتبطت بها الى الابد . ليلتها عدت الى منزلى وقد اختمرت فى راسى فكرة الزواج منها . صارحت امى برغبتى فقالت كنت اتمنى ان تتزوج من مبصرة حتى تعتنى بامرك . صدمتنى عبارتها . فسالتها واين هذه التى ترضى بمثل اجابت باستهانة .. كثيرات بيد اننى صممت على زواجها لاكتشف بعد ذلك اننى جلبت لنفسى كارثة . اذ اتضح لى انها عنيدة مستهترة حتى النخاع فهى لاتعود الى منزلها الا فى الهزيع الاخير من الليل فاذا سالتها اين كنت ؟ اجابت ببساطة .. عمل هل نسيت اننى موسيقية اسهر فى الافرا والليالى الملاح ام تود ان اعمل مثلك فى الماتم فقط وشيئا فشيئا ضقت بحالى ففكرت جديا فى الخلاص منها ولكن ابنى الرضيع وقف حائلا بينى وبين اتخاذ هذه الخطوة . والغريب انها حدست ما افكر فيه . فاقترحت على الانفصال حتى تهدأ نفسيتنا لنعود بعد ذلك الى حياتنا الزوجية بشوق وحب . اعجبنى اقتراحها فطلقتها . وعدت الى منزل امى وانقضى اكثر من شهرين دون ان تفكر فى الاتصال بى . قلت لابأس و ... ذهبت اليها لكنى لم اجدها وعلمت من جارتنا انها قد تزوجت من زميل لها بالمعهد رغم انها مازالت فى عدتى . لذلك حضرت للابلاغ واستدعت النيابة الزوجة والشاهدين وكذلك زوجها الجديد الذى تبين انه كفيف بدوره هو وشاهدا العقد . والطريف ان كلا منهما كان يدخل الى غرفة التحقيق بصحبه عسكرى . شخص واحد كان مبصرا وهو المأذون لكن وفاته حالت دون تقديمه معهم الى المحاكمة بتهمة التزوير فى اوراق رسمية . وقدم الجميع الى محكمة الجنايات التى حكمت على الزوجين بالسجن لمدة سنتين وبراءة الشاهدين لانعدام القصد الجنائى لديهما .

صلاح الاسوانى

يجلب الهيروين من المنصورة ويروجه بمصر الجديدة
« الصعيدى » .. باع ٢ كيلو هيروين لضابط المباحث

المنصورة - وجدى صابر:

تمكنت مباحث المخدرات بالدقهلية والقاهرة من ضبط مسجل يروج ٢ كيلو هيروين امام حديقة الميرلاند . احيل للنيابة وتولت التحقيق . تلقى اللواء عصام الترساوى مدير الادارة العامة لمكافحة المخدرات تلقى معلومات بقيام احد المسجلين من الدقهلية بترويج الهيروين فى القاهرة . تم تشكيل فريق بحث برئاسة العميد محمد شحاتة رئيس فرع الادارة بالمنصورة واشرف عليه المقدم عبدالحميد الحصى وكيل الادارة وتبين ان وراء المعلومات محمد عبدالمجيد ابو بكر ٣٥ سنة وشهرته محمد الصعيدى تنكر احد الضباط فى زى اولاد البلد . واتفق معه على شراء ٢ كيلو هيروين . تم الاتفاق على تسليم البضاعة امام حديقة الميرلاند بمصر الجديدة . وفى الموعد المحدد اعد كمين والقى القبض عليه

اخصائى اجتماعى يستدرج فتاة متخلفة ويعتدى عليها وسط زراعات القصب بجهينة

سوهاج - هشام المراغى :

ارتكب اخصائى اجتماعى بمركز جهينة بسوهاج جريمة اخلاقية بشعة . استدرج فتاة متخلفة عقليا الى زراعة القصب واعتدى عليها . القى القبض عليه . وامر اشرف عبدالباقى مدير النيابة بحبسه . تلقى اللواء نبيه عبدالسلام مدير امن سوهاج بلاغا من محمود عبدالله فريد ٧٢ سنة فلاح من نجع البركة بعثوره على نجلته عزيزة ١٤ سنة ملقاة وسط زراعات القصب فى حالة اعياء شديدة . تبين للمقدم نبيل عبدالفتاح رئيس فرع المباحث بطما . والرائد امين طنطاوى رئيس مباحث جهينة بان وراء الحادث رمضان ابوالفضل ٢٦ سنة اخصائى اجتماعى . استغل وجود الفتاة بمفردها وسط الحقول لحراسة مواشى اسرتها . واستدرجها واعتدى عليها مستغلا تخلفها العقلى . القى الرائد اشرف حلمى القبض عليه واعترف بجريمته وابدى رغبته فى الزواج منها .

دجال المنزلة عمره ١٣٠ عاما !!

القت مباحث المنزلة القبض على معمر يبلغ من العمر ١٣٠ عاما ويمارس الدجل والشعوذة ويقوم بايهام ضحاياه بقدرته على شفائهم من الامراض وحل مشاكلهم العائلية . احيل الى احمد عونى وكيل نيابة المنزلة . وامر بحبسه باشراف محمد عبدالحليم مدير النيابة . تلقى العميد ابراهيم الموجى مامور مركز المنزلة عدة بلاغات من المواطنين ضد محمد عبدالحى ابراهيم وشهرته محمد الصعيدى «١٣٠ سنة» وابنه «ابوالعينين» لقيامهما بتقاضى الاف الجنيهات من المواطنين لعلاجهم من امراض الصرع والامراض المستعصية وحل مشاكلهم الزوجية . اكد المجنى عليهم لاكتشافهم الوقوع لعمليات نصب . واكدت تحريات الرائد سمير ابو روضة رئيس المباحث صحة البلاغات . تم استئذان النيابة والقبض على الدجالين وبحوزتهما ادوات الشعوذة ومبالغ مالية كبيرة .

● يتقدم علاء عريبى ويسرى شباتة ومحمد عبدالفتاح بخالص العزاء الى العميد اسماعيل الشاعر مدير مباحث القاهرة لوفاة والده . تغمد الله الفقيد بواسع رحمته . وادخله فسيح جناته .

٥ قطع أسلحة و١٧ هارباً فى حملة أمنية بالمنزلة

كتب - محمد راغب :

تمكنت مباحث الدقهلية من ضبط ٥ قطع اسلحة . و١٧ هاربا فى حملة على مدن وقرى المحافظة . وكان اللواء محمود يس مساعد وزير الداخلية لامن الدقهلية قد امر بضبط الخارجين . اعدت شرطة المنزلة حملة بقيادة العقيد ابراهيم الموجى مامور المركز . واشرف عليها اللواء محمد ابوستة مساعد مدير الامن لمنطقة الشمال . اسفرت الحملة عن ضبط ٥ قطع اسلحة نارية . بينها بندقية الية . كما تمكن النقيبان محمد عاصم ومحمد زين معاونا المباحث من ضبط ١٧ هاربا من احكام . احيلوا للنيابات المختصة وتولت التحقيق .

عامود كردان الموتوسيكل فصل راس صبى الجزار عن جسده بالبساتين

كتب - يسرى شباتة :

لقى صبرى جزار مصرعه لانفصال راسه عن جسده اثناء استقلاله موتوسيكل لنقل اللحوم بالبساتين . تم نقل الجثة الى المشرحة وحرر محضر بالواقعة واخطر جمال قطب رئيس نيابة المعادى الذى تولى التحقيق . تلقى العميد اسماعيل الشاعر مدير مباحث القاهرة بلاغا من امام يحيى عبدالرحمن «١٥ سنة» بمصرع شقيقه محمد «١٢ سنة» صبى جزار بشارع الفيوم بمنطقة دار السلام بالبساتين . انتقل الى مكان الحادث العميد محسن مراد وبالمعاينة تبين انفصال راس المجنى عليه عن جسده بسبب التفاف الشال الذى يرتديه بعامود كردان الموتوسيكل المخصص لنقل اللحوم . حرر محضر وتم نقل الجثة الى المشرحة

مصرع نجار سقط من الدور العشرين

لقى نجار مسلح مصرعه . سقط من الدور العشرين اثناء قيامه ببعض الاعمال فى برج بالعجوزة . اخطرت النيابة للتحقيق . تلقى العقيد محمد القاضى وكيل مباحث الجيزة بلاغا بمصرع نجار اثر سقوطه من برج بشارع النيل بالعجوزة . انتقل المقدم محمود فاروق رئيس مباحث العجوزة والرائد محمود خليل معاون المباحث وتبين ان محمد عبدالفتاح عبدالحى «٥٧ سنة» نجار مسلح كان يقوم ببعض اعمال النجارة فى شقة بالدور العشرين وانزلقت قدماه وسقط صريعا .

مصرع عاملة وإصابة ١٣ فى انقلاب أتوبيس بطريق الفيوم

كتب - خالد إدريس :

لقيت عاملة مصرعها واصيب ١٣ اخرون باصابات خطيرة لانقلاب بهم اتوبيس بطريق الفيوم بسبب سوء الاحوال الجوية تم نقل المصابين للمستشفى واخطرت النيابة للتحقيق . تلقى اللواء سيد فريد مدير مباحث الجيزة بلاغا بوقوع حادث تصادم بطريق الفيوم . انتقل العقيدان سيد شفيق مفتش الجنوب وطارق النادى مفتش الغرب . وتبين ان الاتوبيس رقم ١٢٨ رحلات جيزة التابع لاحدى شركات الغزل قيادة امام توفيق امام كان فى طريقه للفيوم وانعدمت الرؤية امام السائق وانحرفت عجلة القيادة من يديه وانقلب على جانبه نتج عن الحادث مصرع حكمت احمد صالح «١٧ سنة» واصابة فاطمة حسان . وسامية عبدالحليم . وصباح على حسين . ومنال ابراهيم . وعبدالغنى السيد . ومحمد سعداوى عبدالله . واحمد محمد محمود . وزينب ابراهيم . واكرام نبيل . وحسن سيد حسن . واسامة فؤاد عبدالحليم . وغادة رياض . ومديحة محمد على . تم نقل المصابين لمستشفى ام المصريين واخطرت النيابة للتحقيق .

.. ومصرع سائق وإصابة ٧ آخرين فى حادث تصادم أتوبيس وجرار زراعى بطامية

الفيوم - سيد الشورة :

لقى شخص مصرعه واصيب ٧ اخرون فى حادث تصادم وقع بين اتوبيس وجرار زراعى بالفيوم تم نقل المصابين الى المستشفى وتولت النيابة التحقيق . كان المقدم عماد عوض الله نائب مامور مركز طامية قد تلقى بلاغا بوقوع حادث تصادم بالكيلو ٤٥ بطريق الفيوم القاهرة انتقل على الفور الرائد ياسر سلومة رئيس مباحث المركز تبين وقوع تصادم بين اتوبيس نقل عام رقم ١٦٩ الفيوم قيادة احمد عبدالسلام والجرار الزراعى رقم ١٢٠٧ فيوم قيادة رحيل مبروك فاطاح الاتوبيس بالجرار فى الصحراء الذى قطع الطريق على سائق الاتوبيس . اسفر الحادث عن مصرع سائق الجرار واصابة سائق الاتوبيس و٦ من الركاب وهم نصر حسين عبدالجواد وشقيقه سيد وممدوح عبدالعظيم ومحمد السيد وياسر كمال وسيد رشاد . اشرف العميد محمد شعلان مدير مباحث الفيوم على نقل المصابين الى المستشفى وامرت نيابة طامية بدفن الجثة وندب المهندس الفنى لبيان اسباب الحادث .

القبض على «طعمية»

الاسماعيلية - صلاح الصايغ :

تمكنت مباحث المخدرات بالاسماعيلية من ضبط شقى خطر وبحوزته كمية كبيرة من المواد المخدرة اثناء ترويجها على عملائه بمنطقة عرايشية مصر . تلقى اللواء احمد شهاب مدير امن الاسماعيلية معلومات عن نشاط المدعو السيد محمد وشهرته «طعمية» ٢٤ سنة بالاتجار فى المواد المخدرة . فكلف العقيد سعيد امين رئيس مباحث المخدرات بسرعة القبض على المتهم . وتم ضبطه

مصرع طفلين شقيقين فى حريق بسبب تدفئة الدجاج «بوابور الجاز» !!

طنطا - عاطف دعبس :

لقى طفلان شقيقان مصرعهما حرقا فى قرية برما بطنطا . اثناء قيام والدتهما بتدفئة الدجاج بوابور جاز مشتعل . امسكت النيران بعشة الدجاج وامتدت الى حجرة نوم الطفلين البالغين من العمر ٣ و٥ سنوات وتفحمت جثتاهما . ولم يصب الدجاج بسوء «!!» تلقى اللواء حسن عزالدين مدير امن الغربية بلاغا بالحادث .

ضبط ١٥٨٠ زجاجة أدوية مخدرة و٣,٥ كيلو أفيون خام بدشنا

قنا - عبداللاه محمد :

تمكنت اجهزة الامن بقنا من ضبط عامل يومية متلبسا بالاتجار فى المخدرات وعثرت مباحث دشنا على شحنة ادوية مخدرة بمنزل عاطل . فامر اشرف عقيل مدير نيابة مركز دشنا بحبس الاول اربعة ايام على ذمة التحقيق ووجه له باشراف المستشار عبدالله عبدالكريم المحامى العام لنيابات قنا والبحر الاحمر تهمة الاتجار فى المخدرات وضبط واحضار المتهم الثانى . كان اللواء سعد الجمال مدير امن قنا قد اصدر توجيهات بضرورة وضع حد لظاهرة الاتجار فى المخدرات الجافة بدائرة مركز دشنا بمناسبة قرب انتهاء موسم جنى الزراعات المخدرة والقضاء على ظاهرة ترويج الحبوب المخدرة بذات المركز . فتم تشكيل فريق بحث برئاسة العميد محمود جوهر مدير ادارة البحث الجنائى بالاشتراك والتنسيق مع اللواء عبدالوهاب العادلى مساعد مدير ادارة المباحث الجنائية وردت معلومات للعقيد محمد ابراهيم رئيس قسم المباحث الجنائية بقيام ابوالقاسم عبدالفضيل محمد بجلب كمية من الافيون الخام من بعض زارعى المخدرات ونقلها الى صغار التجار لبيعها فى صورة جملة ونصف جملة وبعد استئذان النيابة قامت حملة وتمكن النقيب محمد دردير رئيس مباحث مركز دشنا من القبض عليه متلبسا باحراز ٣,٥ كيلو افيون خام كما تمكن المقدمان مجدى الجميعى رئيس قسم المخدرات . وابراهيم صابر مفتش الامن العام من ضبط ١٥٨٠ زجاجة ادوية مخدرة بمنزل المواطن احمد مصطفى احمد عاطل من دشنا الذى تصادف عدم تواجده

انتحل صفة رجال الدين واستولى على أموال المتبرعين

السويس - احمد فواز :

قررت محكمة جنايات السويس حبس نصاب سنة مع الشغل استغل جمع التبرعات للايتام وبناء المساجد فى سرقة المتبرعين بعد تخديرهم . صدر الحكم برئاسة المستشار عبده احمد عطية . وامانة سر السيد نجيلة . ترجع وقائع القضية الى تقدم حامد يوسف مهدى والسيد محمد الجيزاوى وشبراوى على خليل ببلاغات الى اللواء جمال ابوذكرى مساعد وزير الداخلية ومدير امن السويس . اتهموا فيه حجازى ثابت بالنصب عليهم وتخديرهم وسرقة اموالهم . بلغت جملة الاموال المسروقة حوالى ٣ آلاف جنيه . تم تشكيل فريق بحث وتبين ان المتهم انتحل صفة رجال الدين وايهام المواطنين بجمعه التبرعات من اجل الايتام ولبناء المساجد . كما تبين انه اوهم الناس بان مسبحته مملوءة بالبركات . وان الله يترل منها سائلا مطهرا للذنوب ويشفى من الامراض . القى القبض عليه وتبين ان المسبحة بها سائل مخدر . يشمه المتبرعين ويفقدون الوعى . كما تبين انه يجمع الاموال لحسابه كما يقوم بتخدير المتبرعين ويسرق اموالهم . احيل للنيابة التى احالته للمحاكمة .

عاملان وراء تعطل تليفونات أسيوط

كتب - احمد رزق :

القت مباحث النقل والمواصلات القبض على عاملين عطلا الاتصالات التليفونية بمدينة اسيوط بعد سرقة الكابلات . احيل المتهمان الى نيابة اسيوط التى امرت بحبس المتهمين ٤ ايام على ذمة التحقيق . تلقى اللواء محمد عفيفى مساعد وزير الداخلية لشرطة النقل والمواصلات بتعطل الاتصالات التليفونية باسيوط . شكل اللواء رضا شحاتة وكيل الادارة فريق بحث لضبط المتهمين . اكدت تحريات العميد محسن انور مدير المباحث انهما شاكر احمد على «٣١ سنة» وعلى حسن سيد «٢٧ سنة» . تمكن العقيدان اسامة مصطفى وكيل شرطة التليفونات ومرسى سباق رئيس المباحث من ضبط المتهمين وبحيازتهما ٣٠٠ كيلو كابلات بمنزل المتهم الثانى بقرية ابوالقاسم مركز اسيوط تبلغ قيمتها ١٥ الف جنيه وتم اخطار هيئة التليفونات التى لم تكشف سبب عطل الاتصالات باسيوط وقيام المتهمين بنشر الكابلات والاستيلاء عليها .

محاكمة قاتل والد خطيبته

كتب - خالد حسن :

امر المستشار بكرى عبدالله المحامى العام لنيابات جنوب القاهرة باحالة قاتل والد خطيبته وعاطل الى محكمة الجنايات . وكانت النيابة برئاسة عصام حسب الله رئيس نيابة حوادث جنوب القاهرة قد وجهت للمتهمين هانى محمود زكى (٢٣ سنة) مجند . ومحمود قليط (٢٦ سنة) . عاطل تهمة قتل والد خطيبة الاول احمد مصطفى حامد (٧٠ سنة) وسرقته . تبين قيام المتهم الاول بالاتفاق مع الثانى بالسطو على شقة المجنى عليه وقتله بغرض السرقة قام المتهمون بذبح المجنى عليه بسكين وسرقة مبلغ ٥٠٠ جنيه .

مطرب مغمور يروج البانجو بين الفنانين

كتب - ابراهيم الجندى :

رصد قسم التحريات الدولية بالادارة العامة لمكافحة المخدرات مؤخرا احد المطربين الشبان يقوم بتوزيع البانجو على مجموعة من مطربى الدرجتين الثانية والثالثة . تم القبض على المتهم اكدت تحريات الرائد محمد حمودة المفتش بالادارة ان احمد انور جابر وشهرته نادر انور مطرب مغمور وصاحب الاغانى الهابطة «طراطير بترتر» وكله سلف ودين» استغل علاقاته المتعددة بالفنانين والموسيقيين من الدرجة الثانية وبدأ فى ترويج البانجو بينهم . وبعرض المعلومات على العميد احمد سمك مدير العمليات والعقيد محمد مقلد رئيس قسم التحريات الدولية . تم تشكيل فريق بحث ضم الرائد محمد القصاص والنقيب محمد الكاشف للقبض على المتهم وتبين للفريق وصول كمية من البانجو للمطرب المغمور لتوزيعها . تم استصدار اذن من النيابة للقبض عليه وداهم الفريق منزله وعثر بحوزته على كمية كبيرة من البانجو ومجموعة من لفافات البانجو المعدة للبيع ومبلغ نقدى كبير احيل المتهم للنيابة التى امرت بحبسه .



نادر انور

سقوط آخر أبناء «رسمية» أشهر تاجرة مخدرات بالخليفة

كتب - احمد الديب :

سقطت فى قبضة مباحث الخليفة ابنة اكبر تاجرة مخدرات محبوسة داخل السجن ضبط بحوزتها كميات كبيرة من الاقراص المخدرة تخفيها داخل منزلها كما عثر على مبلغ مالى كبير . احيلت المتهمة الى اشرف هلال وكيل اول نيابة الخليفة وتولى التحقيق باشراف محمد ايهاب رئيس النيابة وردت معلومات سرية الى المقدم محمد منصور رئيس مباحث الخليفة تفيد قيام داليا طه عبدالخالق بالاتجار فى المواد المخدرة وتتخذ من مسكنها وكراً للتخزين . اضافت التحريات ان المتهمة تفتح الباب للمدمنين الذين يترددون عليها بعد سماع كلمة السر المتفق عليها . ويوجد داخل منزلها مخزن كبير تخفى بداخله كميات كبيرة من الادوية . تم استئذان النيابة وداهم الرائد وائل البهنساوى معاون مباحث قسم الخليفة منزل المتهمة وبتفتيشه عثر على كميات كبيرة من الحبوب المخدرة وزجاجات «الكودافين» و«الباراكودافين» وبمواجهتها اعترفت بحيازتها بقصد الاتجار وقررت امام النيابة ان والدها ووالدتها واشقاءها الاربعة وزوجها تم القبض عليهم بتهمة الاتجار فى المواد المخدرة ويقضون عقوبة السجن وانها قررت استكمال مسيرة العائلة والاتجار فى الادوية المخدرة . واضافت ان والدتها «رسمية» اشهر تاجرة مخدرات بالخليفة .

الكلمات المتقاطعة

افقيا :

١ - من مؤلفات موليير - سباحة .
٢ - مدينة امريكية .
٣ - صحارى - سحب .
٤ - حرفان متتاليان - من انواع الاقمشة .
٥ - عاشق عربى - سقط - خنزير برى (معكوسة) .
٦ - اعتاد - الفعل .
٧ - متشابهان - شخصية شكسبيرية - جفنع .
٨ - احد الوالدين - ارسل .
٩ - ارتعش - ترغم .
١٠ - سلطان عثمانى .

راسيا :

١ - سورة قرآنية - كثير .
٢ - ولاية امريكية .
٣ - اشتم (معكوسة) - مرض صدرى - قتل .
٤ - جبنت - نبات عطرى - من الاقارب .
٥ - يغنيه - مدينة فلسطينية .
٦ - عظم (معكوسة) - عبيد .
٧ - يهاجم - عاصمة فرعونية .
٨ - مريض - كل - رمز هندسى .
٩ - حروف متشابهة - تكاتفت .
١٠ - من شخصيات اجاثا كريستى - طليق (معكوسة) .

● مسابقة اليوم ●

● حل مسابقة أمس ●

ستاد الفوازير علي ملعب الشرق الأوسط

تقدم شبكة الشرق الأوسط فوازير فنية ثقافية بعنوان «ستاد الفوازير». يعلق عليها المعلق الرياضي علي زيوار ويكتبها الزميل الصحفي محمد أبو ذكري. تتناول الفوازير حياة نجوم الغناء وأجمل الأهداف التي سجلوها علي مدى مشوار حياتهم الفنية. يتولى المستمع معرفة اسم النجم الذي تتحدث عنه الفزورة أثناء سير المباراة. من الفنانين الذين تتناول الفزورة حياتهم عمر الشريف وفاتن حمامة وعادل إمام ويسرا وهند رستم ومديحة يسري وشادية.. ومن الأدباء نجيب محفوظ وأنيس منصور وأحمد رجب وأحمد بهجت.

«سينمائيك» علي القناة الفضائية

[illegible] علي القناة الفضائية خلال شهر رمضان [illegible] حياة النجم [illegible] محمد أبو ذكري [illegible] مديحة يسري وكمال الشناوي.

مديحة يسري — كمال الشناوي

فن × فن مع رباعي نوح

«سهرة فن × فن» التي تذاع علي موجات شبكة الشباب والرياضة في [illegible] الخميس. تستضيف رباعي نوح محمد [illegible] يتحدث الرباعي عن فكرة تكوينه وأعماله الفنية والأسلوب [illegible] الذي يستعد لإصداره ويتحدث [illegible] عن أسباب اختفاء الفرق الغنائية وتطويع أعماله الغنائية [illegible] السهرة إعداد بشير حسن وتقديم [illegible] أبو العلا.

مباريات كأس الأمم الأفريقية علي الهواء

تنقل القناة الأولى في الساعة ٢,٣٠ ظهر غد على الهواء مباراة كرة القدم بين فريقي موزمبيق وساحل العاج في بطولة كأس الأمم الأفريقية. تنقل القناة الثانية في الساعة الثامنة مساء مباراة ليبيريا ونيجيريا.

تنقل القناة الأولى في الساعة ٢,٣٠ ظهر يوم «الأربعاء» مباراة مصر وجنوب أفريقيا. تنقل في الساعة الثامنة مساء مباراة بوركينا فاسو والجزائر. تسجل مباراتي أنجولا والكاميرون وسيراليون وزامبيا لتذاع على القناة الأولى على الهواء في الساعة ٢,٣٠ ظهراً مباراة ليبيريا والجابون تنقل القناة الثانية في الساعة الثامنة مساء مباراة تونس وساحل. تسجل مباراتي الجابون ونيجيريا، موزمبيق وغانا. لتذاع على القناة الثانية تنقل القناة الأولى في الساعة ٢,٣٠ ظهر يوم «الجمعة» المباراة الأولى في دور الثمانية. تنقل القناة الثانية في الساعة الثامنة مساء المباراة الثانية في دور الثمانية.

الإذاعة و التليفزيون

تقدمها: نيرمين حسن

أفلام أجنبية حديثة علي القناة الثانية

●● الأحد

● أجراس الزواج في لاس فيجاس «سهرة»

● بطولة مارك بول وتيفاني أمبر وإخراج جيف ميلمان مدة الفيلم ٨٠ دقيقة.

● تدور أحداث الفيلم حول «زاك موريس» الطالب الثانوي الذي يعترض والده علي زواجه من زميلته كيلي لصغر سنهما، يهرب العروسان إلى لاس فيجاس لتوفير نفقات الزواج.

●● الاثنين

● بطولة بث بوتشمان وإخراج فيكتور رتيلز مدة الفيلم ٩٠ دقيقة

● تدور أحداث الفيلم حول «توني» المقامر الذي يسقط بمخططه في إحدى الغابات ويقبض عليه أحد القراصنة

● أثناء الخدمة «سهرة»

● بطولة توني دونجا وتيليفين وإخراج بيتر مارك مدة الفيلم ٩٠ دقيقة.

● تدور أحداث الفيلم حول إيفريت هاتشر عميل للمخابرات الذي يتعرض لمحاولة قتل أثناء قيامه بالقبض علي عصابة جوس للمخدرات، يبحث إيفريت عن القاتل، يحاول تجاهله للعلمي عقد صفقة مع أحد المسئولين لتهريب «جوس»

●● الثلاثاء

● معجزات «عصرة»

● بطولة توم كونتي وتيري جار وبول رودريجز وكريستوفر لويد وجودج روساك وإخراج جيم كوف وإنتاج عام ١٩٨٦ مدة الفيلم ٨٠ دقيقة.

● تدور أحداث الفيلم حول زعيم إحدى القبائل الأفريقية الذي يبحث عن طبيب لعلاج ابنته، تقوم إحدى العصابات باختطاف روجيه الطبيب وزوجته السابقة.

● ثعلب البحر «سهرة»

● بطولة جيمس ميسون وتشارلز برونسون وإخراج مايكل اندرسون مدة الفيلم ٨٨ دقيقة.

● تدور أحداث الفيلم حول «همفري» الكاتب الذي تتعرض السفينة التي يستقلها للغرق، يتفقد القبطان وألف لارسون مع اللصة فلاكش الذي يتولى الطبيب انتقالها من الموت.

●● الأربعاء

● الهبي في بلازا «سهرة»

● بطولة بيف كينج وروبرت موري وإخراج مايكل تروملن مدة الفيلم ٧٨ دقيقة.

● تدور أحداث الفيلم حول هارولد وألفريد وبرنارد، الذين يسطون علي محل مجوهرات ويقبض عليهم ويسجنون، يبحثون لدى خروجهم عن وسيلة جديدة تسهل عليهم عمليات السطو، يستولون علي سيارة للقتاء.

●● الخميس

● للصحة «سهرة»

● بطولة رانتي كاشير وإيريك ستولز وإخراج آلان ميتزجر مدة الفيلم ٩٠ دقيقة.

● تدور أحداث الفيلم حول «بيلي» مريض الالتهاب الرئوي الذي يودع في إحدى المصحات مع مريض بالإيدز، يعاني بيلي من قسوة وقطاعة «جون» زميله بالغرفة، يموت «بيلي» إثر حادث سيارة مما يدفع جون لمراجعة حساباته.

●● الجمعة

● أريد إعادته «عصرة»

● بطولة فاليري هاربر وأليوت جولد وإخراج كاثلين فلنز مدة الفيلم ٩٣ دقيقة.

● تدور أحداث الفيلم حول «مارتن» العجوز، التي تعرفه ابنته فيتي علي «سلي» رئيسها في المؤسسة الصحفية، تحاول سلم الإيقاع بمارتن مما يؤثر علي علاقته بزوجته.

● حل زينة الفول السوداني «سهرة»

● بطولة مايلو ملكي وإخراج مايكل روبو مدة الفيلم ٩٠ دقيقة.

● تدور أحداث الفيلم حول «مايكل» الذي يسقط شعره بسبب فزعه من شيء رآه بمنزل مهجور، يفشل الأطباء في علاجه.

تسجيلات نادرة لمشاهير قراء القرآن الكريم

تقدم شبكة صوت العرب مجموعة نادرة من التلاوات القرآنية لمشاهير القراء خلال شهر رمضان. تذاع التلاوات قبل المغرب وقبيل الفجر، جميعها من التسجيلات الخارجية للشيخ مصطفى إسماعيل والشيخ عبدالباسط عبدالصمد والشيخ أبو العينين شعيشع والشيخ كامل يوسف البهتيمي والشيخ محمود خليل الحصري والشيخ محمد رفعت والشيخ عبدالفتاح الشعشاعي والشيخ عبدالعظيم زاهر. أكد محمد مرعي رئيس الشبكة أن هذه التسجيلات يعود تاريخها إلى الأربعينات والخمسينات.

عناوين جرائم المستقبل

تستضيف الإذاعة [illegible] خلال الأسبوع الأول من شهر رمضان في برنامجه «عناوين جرائم المستقبل» [illegible]

نجوم الغناء مع محمد حمزة

تستضيف الإذاعية [illegible] في أولي حلقات سهرتها الأسبوعية «نجوم الغناء» الشاعر محمد حمزة [illegible] يذاع البرنامج في الساعة العاشرة وخمس دقائق مساء يوم [illegible] البرنامج العام.

١٧ فيلما في الأسبوع الأول لرمضان علي الشاشة الصغيرة

●● الأحد

● أربعة في مهمة رسمية

● ظهراً علي القناة الثالثة

● بطولة أحمد زكي ونورا ونجاح الموجي وشوقي شامخ وإخراج علي عبدالخالق مدة الفيلم ٨٩ دقيقة.

● مؤخر صداق

● سهرة علي القناة الخامسة.

● بطولة هشام عبدالحميد وآثار الحكيم وإخراج محمد بسيوني مدة الفيلم ٩٣ دقيقة.

● أصعب جواز.

● سهرة علي القناة السابعة.

● بطولة ميرفت أمين ومديحة كامل وحسن يوسف ويوسف فخر الدين ومحمد عوض وعبدالمنعم مدبولي ورجاء الجداوي وإخراج محمد نبيه مدة الفيلم ٨٨ دقيقة.

●● الاثنين

● هنا القاهرة

● سهرة علي القناة الرابعة

● بطولة سعاد نصر ومحمد صبحي وإخراج عمر عبدالعزيز مدة الفيلم ١٠٦ دقائق.

● أريد حباً وحناناً

● عصراً علي القناة الثالثة

● بطولة ميرفت أمين وفريد شوقي وعادل أدهم ونبيل نور الدين ومريم فخر الدين وعبدالله فرغلي وإخراج نجدي حافظ مدة الفيلم ٩٥ دقيقة.

●● الثلاثاء

● أحمر شفايف

● ظهراً علي القناة الثالثة

● بطولة نجيب الريحاني وسامية جمال ونوزو شكيب وإخراج ولي الدين سامح مدة الفيلم ١٠٤ دقائق.

●● الأربعاء

● بين إيديك

● ظهراً علي القناة الأولي

● بطولة ماجدة وشكري سرحان وعبدالفتاح القصري وإخراج يوسف شاهين مدة الفيلم ١٠٣ دقائق.

● النمر الأسود

● سهرة علي القناة الخامسة.

● بطولة أحمد زكي ووفاء سالم وأحمد مظهر وإخراج عاطف سالم مدة الفيلم ١٣٠ دقيقة.

●● الخميس

● قدم الخير

● ظهراً علي القناة الأولي

● بطولة شادية وإسماعيل يس ومحمود شكوكو وإخراج حلمي رفلة مدة الفيلم ١٠٣ دقائق.

● العمر واحد

● سهرة علي القناة السابعة

بطولة إسماعيل يس وحبايب وإخراج إحسان فرغلي مدة الفيلم ١٠٣ دقائق.

●● الجمعة

● ابنتي العزيزة

● عصراً علي القناة الأولي

● بطولة نجاة ورشدي أباظة وعمر خورشيد وماجدة صالح وميمي شكيب وإبراهيم سعفان وعزيزة حلمي وإخراج حلمي رفلة مدة الفيلم ساعتان.

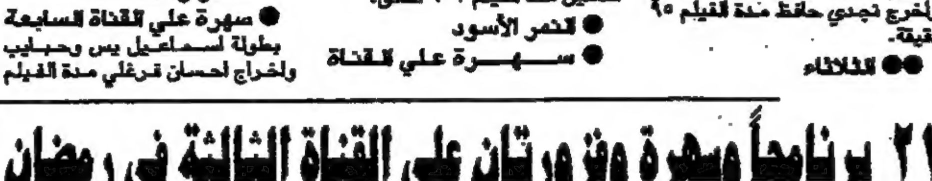
● امبراطورية ميم

● سهرة علي القناة الأولي

● بطولة فاتن حمامة وأحمد مظهر ودولت أبيض وحياة قنديل وليلي حمادة وسيف أبو النجا وهشام سليم وإخراج حسين كمال مدة الفيلم ١٠٤ دقائق.

● الأيدي الناعمة

● سهرة علي القناة الثالثة



● بطولة أحمد مظهر وصباح وصلاح ذو الفقار وليلي طاهر ومريم فخر الدين ووداد حمدي وإخراج محمود ذو الفقار مدة الفيلم ١٤٠ دقيقة.

● الطائرة المفقودة

● سهرة علي القناة السادسة

● بطولة محمود ياسين وسهير رمزي ومحيي إسماعيل وإخراج أحمد النحاس مدة الفيلم ٩٣ دقيقة.

● القلب له أحكام

● مساء علي القناة الثامنة

● بطولة أحمد رمزي وفاتن حمامة وزينات صدقي وعبدالفتاح القصري وسراج منير وستيفان روستي وعبدالسلام النابلسي وإخراج حلمي حليم مدة الفيلم ٨٣ دقيقة.

●● السبت

● دماء علي النيل

● سهرة علي القناة الرابعة

● بطولة فريد شوقي وهند رستم وحسن يوسف وإخراج نيازي مصطفي مدة الفيلم ١٠٠ دقيقة.

● بطل من ورق

● سهرة علي القناة السادسة

● بطولة آثار الحكيم وممدوح عبدالعليم وصلاح قابيل وأحمد بدير ويوسف داود وإخراج نادر جلال مدة الفيلم ١٢٧ دقيقة.

فيلم بطل من ورق

٢١ برنامجاً وسهرة وفزورتان علي القناة الثالثة في رمضان

تقدم القناة الثالثة خلال شهر رمضان المبارك مايقرب من ٢١ برنامجا وسهرة جديدة. تقدم خلالها برامج «منتك من كلامك» يذاع خلال الفترة الصباحية مدته ٢٠ ق يتناول إحدى المهن والتعرف علي أسرارها خاصة المهن النادرة والغريبة من خلال مسابقة ثقافية جماهيرية يمنح المتسابق جائزة مالية.. «الأول يكسب» مسابقة يومية مدتها ١٠ ق يذع خلال الفترة الصباحية. تتناول أحد الأماكن المتميزة بمصر والخصائص التي تميزه.. «قبل المونتاج» برنامج ترفيهي مدته ١٠ ق يومياً يذع خلال الفترة المسائية. يعرض لقطات ومشاهد درامية قبل عملية المونتاج.. «بستان القرآن» للأطفال يذاع أسبوعيا خلال الفترة الصباحية يقدم من خلال الآيات القرآنية وربطها بالواقع الذي نعيشه.. «سؤال لكل مواطن» برنامج مسابقات ثقافي يهدف إلي توعية المواطنين بأبعاد وخصائص المشكلة السكانية. يقدم جائزة للمتسابق المشارك في الحلقة بالإضافة لسؤال للشاهدين في المنزل.

يمنح الجوائز مركز الإعلام والتعليم والاتصال في نهاية شهر رمضان «ليالي رمضان» نصف ساعة يومياً مساء برنامج منوعات فنية ينقل احتفالات الهيئات والمؤسسات الفنية والثقافية بشهر رمضان المبارك.. «دح تفطر فين» يذاع يومياً ساعة الإفطار من الأماكن التي يعمل بها جنود مجهولون خاصة أثناء الإفطار ويتم تصويرهم علي الإفطار أثناء عملهم.. «الشارع الرياضي» يذاع أسبوعيا مساء عبارة عن مسابقات يتناول أهم الأحداث الرياضية ويوجه سؤالا للجمهور المشارك في الحلقة وتمنح جوائز مادية وعينية. كما يتضمن سؤالا للمشاهدين ويقدم لهم جوائز مادية وعينية في نهاية الشهر.. «حروف اللحن معروفة» يذاع أسبوعيا يهدف إلي التعرف علي المعلومات الفنية والشخصية للحن معروف من خلال الكلمات المتقاطعة. «رمضان تكريات ومواقف» يذاع ٣ مرات أسبوعيا يتناول تكريات ومواقف صحفية وفنية وعلمية علي مدي ثلاثين عاما مضت واستراحة قصيرة برنامج يومي يتجول داخل ستوديوهات الانتاج التليفزيون والسينمائي في أثناء فترات الاستراحة يطرح مجموعة من الأسئلة المتعلقة بالعمل.. «المسحراتي» أشعار فؤاد حداد وألحان سيد مكاوي.. «من قلت قديمه تاه» يهدف للربط بين الماضي والحاضر للتأكيد علي روح الأصالة والمعاصرة

مدته ٢٥ ق أسبوعيا صباحاً «صالون ق٣» نصف ساعة أسبوعيا مساء يهدف إلي التعرف علي القضايا التي تواجه المجتمع المصري في الآداب والفنون والثقافة «دنيا الأسواق» يومياً مساء برنامج خدمي لخدمة المستهلك المصري في القاهرة الكبري لتفادي الغش التجاري.. «٣٠ شخصية/قضية» يتناول البرنامج قضية تشغل الرأي العام مع استعراض آراء ٣٠ شخصية متنوعة من الشخصيات العامة والجمهور يذاع يومياً صباحاً.. «مسافات» ٣٠ ق أسبوعياً يتناول المسافات بين الأجيال وكيفية الحد منها.. ونجوم علي مائدة الإفطار يستضيف أحد النجوم في الفن والأدب علي مائدة الإفطار يستضيف أحد النجوم في الفن والأدب علي مائدة إفطار ق٣ تقدم فزورتين يوميتين الأولي «فزورة وصورة» تأليف مجدي الجلاد وإخراج مسعد فودة. يجسدها وائل نور وحنان شوقي وجمال إسماعيل وفؤاد خليل ويوسف داود وعائشة الكيلاني وأحمد حلاوة وفاروق يوسف وليلي فهمي وإيناس مكي وضياء الميرغني وأحمد عقل وأنجيل آرام ويوسف عيد وزايد فؤاد ولطفي لبيب وفاطمة شوشة وحسن النيب، أما الثانية فهي للأطفال تأليف مصطفي الشندويلي وإخراج سيد حسنين وبطولة غادة عبدالرازق وطلعت عطية.

كما تستمر القناة في تقديم مجموعة من البرامج مثل ما يطلبه المشاهدون «قضية من أغنية»، «بعيداً عن الأرض»، «حلوة يابلدي»، «ليالي»، «ضيف علي الهواء»، «عالم الكوميديا»، «قطار الحروف»، «أغنية X فيلم»، «الموسوعة الصحية»، «مهنة وأسرار»، «عيادة ق٣»، «برلمان ق٣».

قرار واستفسار، أيامنا الحلوة، مجلة المنوعات، دنيا الضرائب، دنيا الجمارك، صفحات اقتصادية، ريبورتاج، إشارة مرور، صور مضيئة، سيارة التحقيقات، عالم الشهرة، ملعب الفن، العمل الاجتماعي، صيانة X صيانة، السهم الأخضر، هيا نتعلم، باقي من الزمن، سلام سلاح، أرقام وتواريخ، نجوم ولكن، في بيتنا نجم، نغم وإيقاع، التحدي ١، صندوق بريد، ق٣، سهرة في قرية، تأشيرة دخول، العاصمة في أسبوع، زحمة، الكاميرا في الملعب، خارج العاصمة، شباب يفرح، لكل عروسين، ألوان من الفنون، أنا والقراءة، القرآن علمني، ضيوف القاهرة، دنيا مراكز الشباب، نادي للموهوبين.

وائل نور

حنان شوقي

جمال إسماعيل

أبناء المشاهير ضيوف وصية والدي

انتهت الإذاعية نجوان قدري من تسجيل مجموعة من حلقات برنامجها الرمضاني «وصية والدي» الذي يذاع في فترة ما بعد الإفطار بشبكة البرنامج العام. تقدم خلال الأسبوع الأول من شهر رمضان حلقات سجلت مع الكاتبة نهي يحيي حقي ابنة الروائي الراحل يحيي حقي، والمهندس هشام عبد اللطيف ملطفية ابن وزير العمل السابق، المخرج حسين حلمي ابن الفنان صلاح ذهني، الدكتور عماد بدر الدين أبو غازي ابن وزير الثقافة الأسبق.

كما سجلت مع عمرو صلاح الوهيبي وللوجي الصحفي، والعقيد [illegible] ابن الموسيقار الراحل [illegible] عارف القانون والإذاعية سلوي محمود ابنة الشاعر الراحل محمود حسن إسماعيل والعقيد إبراهيم ابراهيم الشامي، سجلت مع المخرج الإذاعي يوسف الشريف ابن المخرج أنور الشريف وماضي توفيق الدقن والمهندس الفنان محمد محمد عبدالوهاب، الدكتورة جيهان كمال حسن علي رئيس الوزراء الأسبق والمحاسب سلطان شكوكو. كما سجلت مع الشاعر سمير الطائر ابن الزجال مصطفي الطائر، العقيد مجدي مرسي جميل عزيز، الصحفي راجي إبراهيم الورداني وخالد وطارق حسن عابدين.. اكدت الإذاعية نجوان قدري تسجيلها بعض الحلقات مع بعض أبناء المشاهير السياسيين ليكونوا مفاجأة الحلقات.



نجوان قدري

نقاط

● كل عام وأنتم بخير.. بمناسبة شهر رمضان الكريم أعاده الله علي الأمة الإسلامية والعربية والمصرية باليمن والبركات. نأمل في العام القادم أن تنفرج الأزمة الاقتصادية ليسعد الرخاء علي المواطن المصري خاصة الذي يعيش تحت خط الفقر.

● يجري العمل في ستوديوهات الإذاعة علي قدم وساق لتتحول إلي خلية نحل. يتسابق العاملون في الإذاعة لتسجيل برامجهم وسهراتهم الرمضانية. يحاول المخرجون الانتهاء من تسجيل أعمالهم وبرامجهم الرمضانية.. في التليفزيون يجري العمل علي قدم وساق بحثا عن الخريطة النهائية للبرامج.

● انخفض مستوى إعداد برامج حدث بالفعل.. لقد أحبطت لدى مشاهدتي التحليلات التي قدمت عقب عرض فيلم ناجي جوجي. لم يقدم الضيفان مع احترامي لهما تحليلا وافيا للقضية الفيلم وهي التحليل الزائد وعدم تقويم الأطفال صغاراً إذ ليس كل من كتب قصصا اجتماعية يدرك أبعاد القضايا الاجتماعية وليس كل متخصص في الأمراض النفسية يمكن أن يتحدث في التليفزيون فقد كان الحوار يتركز علي ترديد عبارات النتيجة وتحليلاتها للفيلم والقضية ولم يضف الضيوف شيئا جديدا والإخراج ليس فيه شيء من الابتكار أو التجديد أو حتي مبهر.. في الماضي كان ليس هناك تركيز علي مشاهد الأفلام بينما يركز حاليا علي النتيجة بلا داع.

● منيعة الربط بالقناة الثانية يوم الأربعاء الماضي عند استعراضها البرامج اليوم التالي تحدث عن فريقنا القومي للنجاح والتفوق في مبارياتهم القادمة.. تماما مثلما تحدث لطلب الرحلة الإعدادية النجاح والتفوق لتتساوي الكرة مع الدراسة العلمية في التقييم.. وضع أن المرافقات اللغوية لدي المذيعة ضعيفة للغاية ولم تعصمها للتقديم أماني النجاح.

المحررة

ذكريات سيد مكاوي مع الابتهالات

يتذكر الفنان سيد مكاوي في أولي سهراته الخاصة التي تذاع في الساعة ١١,٤٥ مساء بالبرنامج العام التواشيح والابتهالات الدينية. تتضمن الحلقة تواشيح وابتهالات لكل من الشيخ علي محمود والشيخ محمد الفيومي والشيخ محمود صبح. كما تتضمن ابتهالات دينية نادرة بصوت كوكب الشرق أم كلثوم. البرنامج تقديم نعيمة حسن.

«الأنفوي» مديرا عاما للإعداد والتنفيذ بالقناة الأولي

عاصم الأنفوي

أصدر أمين بسيوني رئيس مجلس الأمناء باتحاد الإذاعة والتليفزيون، قراراً بندب المخرج محمد عاصم عبدالمنعم الأنفوي مديراً عاما للإعداد والتنفيذ بالقناة الأولي. وندب شريف محمد جمال الدين العرابي مديرا عاما للتحضير ومتابعة القضايا، وليلي عبدالحميد عصمت مديرا عاما للعقود بالشئون القانونية. القرار صدر يوم الثلاثاء الماضي.

نصائح طبية للصائمين في «خمسة لصحتك»

يقدم برنامج «خمسة لصحتك» علي القناة الثانية مجموعة من الحلقات عن الصيام وعلاقته بالأمراض المختلفة وتأثيره علي صحة الإنسان بدنيا ونفسيا. يتحدث اليوم الدكتور سعيد عبدالعظيم أستاذ الطب النفسي، عن الجانب النفسي والصيام. يتحدث غدا الدكتور محمد شرف استشاري الأمراض الروماتيزمية والسمنة، عن الصداع مع أوائل أيام الصيام. يتحدث الدكتور محمد شرف يومي «الاثنين» والثلاثاء عن الجوع والعطش والصيام. يوضح الدكتور محمود أمين عبده أستاذ الأمراض النفسية يوم «الأربعاء» علاقة الصيام بالأمراض الصدرية كما يوضح الدكتور محمود أمين عبده يوم الخميس.

١٦ ساعة إرسال للقناة السادسة في رمضان

أكد عبدالخالق عباس رئيس القناة السادسة الانتهاء من تصوير حلقتين من فوازير «نجوم الدلتا» التي يخرجها والتترات. وأشار إلي أنها أهم مايقدم علي شاشة التليفزيون خلال شهر رمضان ومنافستها لما يقدمه قطاع الإنتاج من فوازير بالرغم من ضعف الميزانية المخصصة لها. الفوازير تأليف الشاعر والصحفي محمد الغيطي ويقوم ببطولتها سمير صبري وبينا. تذاع في الساعة العاشرة مساء ومدتها ربع ساعة. أوضح رئيس القناة السادسة أن إرسال القناة يبدأ في الساعة الثانية عشرة ظهراً خلال شهر رمضان ويستمر حتي الثالثة من صباح اليوم التالي. تقدم خلالها مجموعة من أفضل البرامج الجديدة والمستمرة. يقدم في الساعة الحادية عشرة مساء برنامج «بنك الحظ» الذي سجل ٣٢ حلقة بمسرح مركز الإعلام بطنطا مع الجماهير. البرنامج يحتوي علي مسابقات ومدته ٤٠ دقيقة ويذاع يومياً ويستمر حتي عيدالفطر المبارك. تقدم القناة فوازير «فانوس العجايب» للأطفال تذاع عقب المغرب تأليف سماح الصادق وإخراج أيمن السيد ومحمد صبري ومحمد أبوشادي. يقوم بالبطولة حسن عبدالمجيد وأحمد جوهر ورأفت فهيم مدتها ربع ساعة.



عبدالخالق عباس — سمير صبري



أسرة فوازير نجوم الدلتا تتحدى

تعيد يوميا في الساعة الثالثة والنصف عصرا حلقات مسلسل «الأبطال» للمخرج حسام الدين مصطفي الذي سيذاع علي القناة الثانية. تعرض في الساعة الثامنة مساء مسلسل الكعبة المشرفة للمخرج أحمد طنطاوي يقدم في الساعة الثانية ظهراء برنامج «يوم سعيد» يقدم كل مايهم الصائم ويتعلق به. يتضمن وجبة متنوعة مصرية أصيلة ولقاء مع أحد الأطباء الذي يقيم هذه الوجبة إيجابيا وسلبيا. كما يتضمن فقرة دينية مرتبطة باليوم من خلال لقاء مع أبناء الدلتا الساميين بالمعاهد والكليات الأزهرية خاصة كلية القرآن الكريم التي تعتبر الوحيدة من نوعها في مصر.. من البرامج المستمرة خلال الشهر الكريم «أصل الحكاية» وطرائف ثقافية ومسابقات ومفاجآت «وتقاسين» وأصل وصورة «ولنتا تياتري». يقدم البرنامج الأسبوعي ١٠ + ١ مناظرة بين محافظتي الدلتا يجيب كل محافظ علي ١٥ سؤال بطريقته.

أكد عبدالخالق عباس رئيس القناة السادسة، أن القناة تبث خلال رمضان ١٦ ساعة إرسال بعد ثمانية أشهر فقط من تاريخ البث الرسمي و١٨ شهرا من البث التجريبي.

تسجيل حلقات مسلسل «الجبرتي»

استأنف أمس المخرج سمير زكي بأستوديو ٤١ إذاعة، تسجيل بقية حلقات المسلسل التاريخي «عبدالرحمن الجبرتي» نجم في سماء الزمان الذي يذاع بعد منتصف الليل بنصف ساعة بالبرنامج العام خلال أيام الشهر الكريم. المسلسل تأليف محمد السيد عيد. يقوم بالبطولة عمر الحريري وسهير طه حسين وعبدالله محمود ورشدي المهدي ومنحت مرسي ومحيي الدين عبدالمحسن. يروي الأحداث الإذاعيان صبري يس وهالة الحديدي. يتناول المسلسل تاريخ حياة المؤرخ الكبير عبدالرحمن الجبرتي وأعمال وكتاباته وكفاحه وتأريخه للأحداث والوقائع التي حدثت في مصر.

فوازير علي الريق

فوازير «علي الريق» تشاهدها يوميا علي شاشة التليفزيون خلال برنامج «صباح الخير يامصر» في شهر رمضان المبارك.. الفوازير تأليف وإعداد محمد أحمد عويس وإخراج صبري عبيس والتقديم بشبكة كامل. تتناول الفوازير إحدى الشخصيات الفنية الراحلة، بعرض مشاهد من أفلامها القديمة التي لم يسبق عرضها علي شاشة التليفزيون تخفي شخصية الفنان من خلال خدع فنية. تقدم الفوازير من أماكن لها علاقة بالشخصية أو بالشهر الكريم. تتلقى أسرة الفوازير الحلول علي الهواء تليفونيا والفائز أول من يتصل بالبرنامج مقدما الحل الصحيح.

ورقة من ألف ورقة

تستضيف الإذاعية آيات الحصافي خلال الأسبوع الأول من شهر رمضان في برنامجها القصير «ورقة من ألف ورقة» الدكتور ممدوح البلتاجي وزير السياحة، كما تستضيف الدكتور أحمد جويلي وزير التموين والكاتب الصحفي مفيد فوزي والشاعر أحمد عبدالمعطي حجازي والدكتور أسامة الغزالي حرب رئيس مركز الدراسات السياسية والاستراتيجية بالأهرام والفنان كمال الطويل. البرنامج يذاع عقب الإفطار علي موجة البرنامج العام.

تعديل موعد بدون رتوش

تم تعديل موعد إذاعة برنامج «بدون رتوش» علي القناة السادسة ليذاع في الساعة ٢,١٥ ظهر يوم السبت. يتناول البرنامج خلال شهر رمضان قضايا المرأة في شهر الاحتياجات الرمضانية والولائم والكسل والانفعالات. يركز البرنامج علي الفرحة باستقبال الشهر الكريم. يناقش بعض السلوكيات السلبية التي قد تحدث من المواطنين. البرنامج إعداد أحمد عبدالفتاح وإخراج لطيفة [illegible]

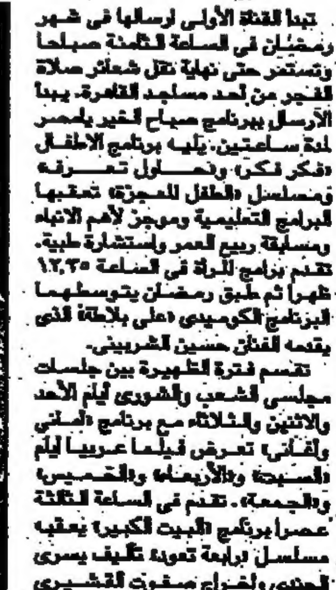
«الحفار» و«رابعة تعود» و«بوابة الحلواني» علي القناة الأولي

تبدأ القناة الأولى إرسالها في شهر رمضان في الساعة الثامنة صباحا وتستمر حتى نهاية نقل شعائر صلاة الفجر من أحد مساجد القاهرة. يبدأ الإرسال ببرنامج صباح الخير يامصر لمدة ساعتين. يليه برنامج الأطفال «فكر فكر» و«حاول تعرفه» ومسلسل «الطفل المعجزة» تعقبها البرامج التعليمية وموجز لأهم الأنباء ومسابقة ربيع العمر واستشارة طبية. تقدم برنامج المرأة في الساعة ١٢,٣٠ ظهرا ثم طبق رمضان يتوسطهما البرنامج الكوميدي «علي بلاطة» الذي يقدمه الفنان حسين الشربيني.

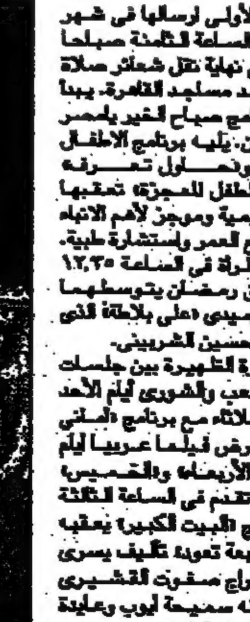
تقدم فترة الظهيرة بين جلسات مجلسي الشعب والشورى أيام الأحد والاثنين والثلاثاء مع برنامج «أغاني وأماني» تعرض فيلما عربيا أيام السبت والأربعاء والخميس والجمعة. تقدم في الساعة الثالثة عصرا برنامج «البيت الكبير» يعقبه مسلسل «رابعة تعود» تأليف يسري الجندي وإخراج صفوت القشيري يقوم ببطولته سميحة أيوب وعايدة عبدالعزيز وإيمان الطوخي.

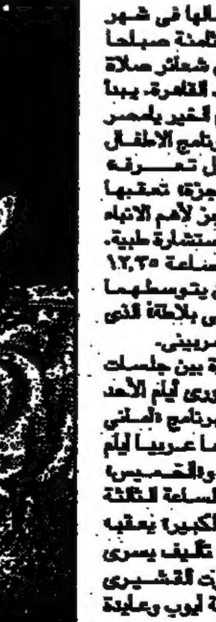
تقدم في الساعة الرابعة والربع مساء برنامج «الجائزة الكبرى» وموجز الأنباء ثم اللقاء اليومي مع فضيلة الشيخ متولي الشعراوي وقرآن المغرب.

تعرض عقب الإفطار مسلسل «بوجي وطمطم» تأليف وإخراج رحمي وفوازير «عمو فؤاد» تأليف لناء وشامخ الشندويلي وإخراج محمد رجائي ويقوم فؤاد المهندس وبرنامج «من غير كلام» و«ناس وناس». كما تعرض فوازير رمضان ومسلسل «الفنانيلة» و«ليلة» وبرنامج «نجوم وأمثال». تقدم في الساعة الثامنة مساء تقرير برنامج «جرب وشوف» بالتبادل مع فيلم ناجح بليه حكاية في شارع وأولاد الناس ونجمة بالتبادل مع نادي السينما. تعرض في الساعة التاسعة والربع مسلسل «الحفار» تأليف صالح مرسي وإخراج وفيق وجدي يليه حديث مفتي الجمهورية والنشرة الإخبارية وحديث شيخ الأزهر تقدم في العاشرة والنصف مساء البرنامج الدرامي «نجوم لكل زمان» بطولة فاروق الفيشاوي وإخراج مدحت السباعي ثم «سر الصنعة» وحتي تكتمل الصورة «وليالي رمضان» والواحد في الليون وبالتليفزيون يليه. تعرض في الساعة ١٢,٤٥ بعد منتصف الليل مسلسل «بوابة الحلواني» تأليف محفوظ عبدالرحمن وإخراج إبراهيم الصحن وبطولة محمد وفيق وإسلام عباس وليلى فوزي يليه برنامج فن شعبي وموسيقى عربية ولعب وفن بالتبادل ثم فوازير كاريكاتير والمسلسل الديني «القضاء في الإسلام» و«المسحراتي» وألحان من زمان، وسينما سادتي بالتبادل. بارس» تأليف يوسف عوف. تقدم يوم الثلاثاء برنامج مجلة الأغاني ثم سهرة ثقافية بعنوان «الأساتذة» تتناول على مدى الشهر الكتاب يوسف السباعي ونجيب محفوظ وعبدالرحمن الأبنودي ويحيي خيري وعبدالوهاب محمد. يتناول برنامج نجوم لهما تاريخ في سهرة يوم «الأربعاء» الفنانين محمد عبدالوهاب ويحيى شاهين وعبدالحليم حافظ وشادية. تعرض في سهرة يوم «الخميس» فيلما عربيا يذاع لأول مرة. تقدم في سهرة الجمعة برنامجي «١٠٠٢ سنة سينما و٨×٨١». يوم «الاثنين» برنامج «كمبيوتر المسابقات» وسهرة «عريس من













مسلسل «بوابة الحلواني»

غانا تصعد لدور الثمانية بعد فوزها على تونس ٢/١

جوهانسبرج - مندوب الوفد:

صعد منتخب غانا إلى دور الثمانية لكأس الأمم الأفريقية لكرة القدم، بعد فوزه أمس على منتخب تونس ٢/١ - في إطار مباريات المجموعة الرابعة للبطولة، وبذلك تصبح أول المنتخبات التي تصعد لدور الثمانية.

جاءت المباراة متوسطة المستوى، قدم منتخب غانا مستوى أقل من مباراة كوت ديفوار السابقة، وكافح لاعبو تونس طوال شوطي المباراة ولكن أخطاء الدفاع كلفتهم الكثير.. أضاع «عبيدي بيليه» وأنتوني بوابه العديد من الفرص في الشوط الأول، كما أضاع عادل السليمي وزبيربيه هدفين محققين لمنتخب تونس.. وفي الشوط الثاني نشط منتخب غانا بفضل تحركات عبيدي بيليه الذي أحرز الهدف الأول بعد أن وصلته الكرة من رأس «بيوا» وسدد مباشرة على يسار «الواعر» لحظة تقدمه.. وهاجم منتخب تونس بعد نزول عماد بن يونس الذي أحرز هدف التعادل من ضربة حرة داخل منطقة الجزاء.. ونزل «فيلكس» لاعب غانا المحترف في الأهلي، ويلعب كرة بينية إلى «أكتوي» الذي انفرد وسدد مباشرة في سقف الشبكة محرزاً هدف الفوز، ليرتفع رصيد غانا إلى ٦ نقاط وتوقف رصيد تونس عند نقطة واحدة.

زامبيا تبحث عن حل

تحاول زامبيا حل مشكلة التهديف اللازمة لها منذ عام ٩٠ على حساب بوركينا فاسو التي تلعب معها اليوم ضمن تصفيات المجموعة الثانية، خاصة بعد تعادلها بدون أهداف مع الجزائر في مباراتها الأولى.

لم يسجل المنتخب الزامبي سوى ١١ هدفاً في ١٤ مباراة لعبها الفريق منذ بطولة الأمم الأفريقية بالجزائر عام ٩٠.

أكد البلماركي رونالدولسن المدير الفني لمنتخب زامبيا، أن الهزيمة ليست واردة في حساباته أمام بوركينا فاسو اليوم.

يتكرر الجزائر تتصدر المجموعة برصيد ٤ نقاط بعد فوزها الأخير على سيراليون ٢/صفرا.

هنا جوهانسبرج.. «هنا.. جوهانسبرج».. هنا جوهانسبرج

● د. عبد المنعم عمارة أكد أنه توقع أن يحتسب لي كيم شونج حكم مباراة مصر والكاميرون ضربة جزاء قبل أن تبدأ المباراة.. وعلق على مستوى الحكم بأن قراراته متضاربة في بعض الفترات وجامل فيها الكاميرون لارضاء عيسى حياتو رئيس الاتحاد الافريقي!!

● فوزي جمال الذي تسبب في ضربة الجزاء خرج مذهولاً بعد المباراة ويسأل كل من يقابله هل ضربة الجزاء صحيحة.. ويقسم أنه يلعب على الكرة!

لارضاء عيسى حياتو رئيس الاتحاد الافريقي!!

لارضاء عيسى حياتو رئيس الاتحاد الافريقي!!

● علمت «الوفد» أن اللاعبين يشكون من طريقة ٢/٤/٤ التي يقتنع بها كرول ويتبادلون الشكوى فيما بينهم فقط!

● اسماعيل يوسف كان ثائراً وحزيناً بعد المباراة وأكد أن هناك تقصيرا وعدم تركيز وأن الاهداف التي ضاعت لم تحدث من قبل بهذه الصورة مع منتخب مصر.

● حازم امام يربط رأسه بكمية كبيرة من الشاش بسبب الاصابة التي تعرض لها في المباراة.

●● سمير كمونة بكي بعد المباراة وأكد أن الحكم ظلم مصر وجامل الكاميرون.

● أكد الخطيب أن أبو جريشة لاعب جيد ولكن حظه سيئ.. وأن علي ماهر يتحرك خطأ في الملعب ولابد من التنبيه عليه بالتحرك العرضي لولا لخلخلة الدفاع قبل الانطلاق طولياً حتى لايقع في التسلل كما حدث وتكرر أمام الكاميرون.

● مجدي طلبة أشار إلى أنه يشعر بتحسن كبير ومن الممكن أن يلحق بمباراة جنوب افريقيا، وأبلغ طلبة كرول أنه جاهز في هذا اللقاء الهام جداً.

● كرول حرص على مصافحة جميع اللاعبين وتقبيلهم على باب الفندق فور عودتهم من مباراة الكاميرون لرفع روحهم المعنوية.. جماهير الكاميرون صفقت لكرول ولاعبي مصر بعد هذا الموقف من كرول الذي رفض اتهام أحد بالتقصير.

● التحليل الخاص بالمنشطات قبل لقاء الكاميرون أجري على محمد كمونة وعلي ماهر.

وكالة الأنباء الفرنسية مصر فرطت في الفوز بسهولة..

أكدت وكالة الأنباء الفرنسية أن مصر فرطت في فوز كان في متناول يديها، ففازت عليها الكاميرون «٢/١» في المباراة التي جرت بينهما مساء أمس الأول الخميس على ملعب فيرست ناشيونال بنك بجوهانسبرج ضمن تصفيات المجموعة الأولى لبطولة الأمم الأفريقية لكرة القدم.

وقالت الوكالة ان آمال الكاميرون انتعشت لأنها سوف تلعب مباراتها الأخيرة في التصفيات مع أنجولا لضعف فرق المجموعة، في حين تواجه مصر جنوب افريقيا صاحبة الملعب والتي سبق أن فازت في افتتاح البطولة على الكاميرون «٣/صفر».

وأضافت الوكالة الفرنسية أن المصريين فوتوا الفوز على أنفسهم بعدما تنافس أحمد الكاس وعلي ماهر على اهدار الفرص التي سنحت لهما في عرين منتخب الأسود الكاسرة والذي اغتنم فرصتين من الفرص القليلة التي سنحت له، ليسجل هدفين ويفوز بالمباراة.

ورشحت الوكالة الكاميرون للوصول إلى دور الثمانية بسهولة بعد نتيجتها مع مصر أمس الأول.

ضغوط مكثفة لإعادة «قاسي سعيد» للقاهرة فورا

كتب - مصطفى جويلي:

يجرى حمادة إمام وكيل نادى الزمالك اتصالات مكثفة أثناء تواجده بجنوب أفريقيا لإقناع قاسي سعيد اللاعب الجزائري بالعودة فورا إلى القاهرة لإجراء الكشف عليه والتعرف على الأسباب الحقيقية لإصابته وهل هي «مزمنة» أم عادية؟!

يشهد مجلس إدارة الزمالك حاليا انقسامات حادة حول إصابة اللاعب الجزائري حيث أبدى عدد كبير من أعضاء النادي استياءهم من تجاهل الزمالك توقيع الكشف عليه قبل التعاقد معه في بداية الموسم الحالي بعد أن رفض اللاعب التوقيع على العقد قبل أن يتسلم مستحقاته كاملة.

الطريف وقتها أن الجانب الجزائري أشاع وصول مندوب نادى أوروبي كبير إلى الجزائر لإجراء مفاوضات مع اللاعب مما دفع مسئولي الزمالك لسرعة إنهاء إجراءات التعاقد مع قاسي سعيد. الغريب أيضا أن اللاعب عندما وصل القاهرة زادت مطالبه رغم علمه أن إصابته مزمنة وأصر على الإقامة في شقة فاخرة وطالب بضرورة شراء «الدش» حيث تبرع أعضاء الجهاز الفني بشرائه على نفقتهم الخاصة.. ورغم ذلك فوجئ الجميع بإصابات اللاعب المتكررة!!

قاسي سعيد

الرياضة

إشراف: كمال الدين عبد الخالق

الفريق القومي يقضي ليلة حزينة.. والأسود يرقصون ابتهاجاً بالفوز

كرول يشيد بالأداء ويتهم «الحظ».. ومدرب الكاميرون يؤكد «العبرة بهز الشباك»

أضاع لاعبو منتخب مصر فرصة العمر أمام فريق الكاميرون المتواضع، تبارى اللاعبون في اضاعة فرص ذهبية كلها تدخل تحت بند «صدق أو لاتصدق»!!

فكانت النتيجة الطبيعية الخروج بهزيمة غير متوقعة على الاطلاق ولايصدقها عقل.. وفي النهاية هذه هي كرة القدم والعبرة بالاهداف التي تحتسب وليس بالفرص الخيالية والتاريخ يسجل النتائج فقط ولايعترف بأي شيء آخر مهما كانت المبررات.. في موكب حزين وصمت رهيب عادت بعثة المنتخب الوطني مساء أمس الأول إلى فندق هوليداي إن الذي تقيم فيه في جوهانسبرج.. وعلى النقيض تماماً رقص أنصار المنتخب الكاميروني الاعلام وظلوا يرقصون في بهو الفندق أكثر من ساعة.. واختلف الأمر تماماً بين الجانبين والسوء الحظ أن الفريقين في نفس الفندق، فقد زادت حالة الاحباط للاعبي مصر بعد أن رأوا الفرحة في عيون أوسام بيك ورفاقه بعد فوز لايستحقه المنتخب الكاميروني بأي حال من الأحوال.. السيطرة مصرية والفرص كثيرة جداً ولكن!!



رسالة جوهانسبرج علي البحراوي

كرول لايصدق الهزيمة

خرج كرول بعد المباراة وهو في حالة حزن شديد جداً يضرب كفاً بكف غير مصدق أن المباراة هربت من بين أنامل لاعبيه ورغم محاولات المسئولين في البعثة المصرية لرفع الروح المعنوية للاعبين إلا أن حالة الاحباط سيطرت على الجهاز الفني واللاعبين بدرجة كبيرة.. وقام كرول بعد المباراة بمصافحة جميع اللاعبين وأشاد بالأداء ووجه لوماً لمن أضاعوا الأهداف وأكد أن هذه الفرص لو نجحوا في تسجيل بعضها لانتهى الموقف لصالحنا ولما وضعنا أنفسنا في هذا المأزق وهذا الموقف الحرج.. أما تعليق كرول على المباراة فقال: خسرنا اللقاء وهو أمر سيئ للغاية أسوأ هزيمة تتعرض لها ونشعر بمرارتها عندما تلعب وتخسر وتشعر أن الفريق الذي أمامك سرق المباراة، والفريق المصري بسلطة شديدة خسر لأنه لم يستثمر الفرص السهلة التي أتيحت للاعبين، وإذا أضعت أهدافاً بهذا الكم الكبير فمتى ستفوز؟!

أضاف كرول أن إضاعة الأهداف السهلة أمر تفسيره عند اللاعب نفسه ويدخل تحت أكثر من بند منها التسرع والرعونة وهي كلها أشياء قريبة.. وبصفة عامة لم يكن هذا هو يوم الفريق المصري بدليل أن بعض الفرص عندما أستعيد شريط المباراة تعجب ولاتصدق أنها ضاعت!!.. وعن تعليقه على مستوى علي ماهر واضاعته لأكثر من فرصة ووقوعه في مصيدة التسلل أكثر من ٧ مرات قال انه لاعب خطير ويصعب سحبه من الملعب كما أنني أعلم امكانياته جيداً وبالنسبة لتأخره في اجراء التغيير قال: اللاعبون الموجودون في الملعب أدوا ماعليهم والدفع بحمزة الجمل كان الهدف منه استغلال قدراته في التسديد بعيد المدى في محاولة لاقتناص التعادل في الدقائق الأخيرة.. واضاف كرول أن طريقة ٢/٤/٤ التي يلعب بها هي الانسب ولن يتم تغييرها ولو لعبنا أمام جنوب افريقيا بنفس القوة والروح التي لعبنا بها أمام الكاميرون سنفوز مهما كانت الظروف ومهما كان مستوى هذا الفريق ومهما كان الضغط الجماهيري لأن هذه المباراة ستكون هي الفرصة الأخيرة وعلينا جميعاً أن نتمسك بها، وقال: المشكلة الحقيقية الآن هي حالة الاحباط التي سيطر على اللاعبين الذين خرجوا غير مصدقين أنهم أضاعوا كل هذه الفرص وخرجوا في النهاية مهزومين!! والهدف حالياً هو رفع الروح المعنوية للاعبين قبل الدخول في أي تفاصيل فنية استعداداً لجنوب أفريقيا.. وعن رأيه في لي كيم شونج حكم موريشيوس الذي أدار المباراة قال: بصفة عامة لست من هواة التعرض للحكام ولكن أعتقد أنه جانبه الصواب في الهدف الذي سجله أبوجريشة في متابعته لكرة علي ماهر.. أما ضربة الجزاء التي احتسبها على مصر فهي صحيحة ١٠٠٪ وهدف علي ماهر صحيح أيضاً لأن الكرة لم تكن في يد الحارس بل كانت بينه وبين علي ماهر الذي سارع بتسجيلها في شباكه.

الإصابات بالجملة

عاد حازم امام بعد المباراة مصاباً في رأسه بجرح قطعي في فروة الرأس من الخلف استلزم غرزتين واطمأن حمادة امام والده عليه وأكد أنه شيء بسيط ولكنه أدى مباراة جميلة.. وكذلك أصيب ثامر بجرح في وجهه، والكاس يشد في العضلة الخلفية اليمنى وعلي ماهر بتمزق خفيف في كاحل القدم اليمنى..

عرض احتراف لحازم وعبدالستار

* عقب مباراة الكاميرون بساعة واحدة فقد حضر إلى فندق هوليداي إن أحد سماسرة اللاعبين في أوروبا وعرض على مسئولي البعثة المصرية فكرة احتراف حازم امام وعبد الستار صبري في أحد الاندية الفرنسية، وأشار إلى أنه سيرسل اللاعبين عقب بطولة الأمم الافريقية للحضور إلى فرنسا لوضعهما تحت الاختبار في أحد الاندية الفرنسية التي تلعب في دوري الدرجة الاولى بعد ظهورهما بمستوى لفت أنظار الجميع.

عمارة وحرب وزاهر مع الفريق

حرص د. عبد المنعم عمارة رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة على الحضور بعد المباراة إلى اللاعبين والجهاز الفني وقام بمواساتهم وهنأهم على العرض الطيب وأكد أنه لم يكن يومهم وأن هذا الفريق في مرحلة احلال وتجديد ولابد من أن يمر ببعض المحن والاختبارات القاسية ولكنه اكتسب احترام الجميع.. وأكد اللواء حرب الدهشوري وسمير زاهر رئيس ووكيل اتحاد الكرة أن هذه المباراة من أقوى اللقاءات التي لعبتها مصر منذ عدة سنوات ولكن الفريق صادفه سوء حظ عجيب كان أحد أسباب الهزيمة، علاوة على تسرع بعض اللاعبين في انهاء الهجمات.. وأكد الكابتن عبده صالح الوحش أن الفريق المصري لعب واحدة من أجمل مبارياته وقال: لم أر مثل هذه المباراة وهذا الاداء منذ أكثر من ٥ سنوات والفريق المصري كان في حاجة لبعض التركيز وقليل من الحظ الذي لعب بكل طاقته مع المنتخب الكاميروني.. وقال الكابتن الخطيب أن مصر لم تستثمر الفرص الكثيرة التي أتيحت على بعد ياردات من المرمى والفريق الكاميروني لايستحق التعادل وليس الفوز وعلق الخطيب على دور نجم الكاميرون أومام بيك قائلاً: لم يلمس كرة طوال الشوط الأول باستثناء ضربة الجزاء التي سجل منها الهدف الأول وكرة واحدة في الشوط الثاني تليها فقط.



● منتخب الكاميرون سرق الفوز من مصر ●

العبرة بهز الشباك

أما جوليوس فريدريك المدير الفني لمنتخب الكاميرون الذي كان أسعد الناس بعد المباراة خاصة أنه كتب استقالته قبل المباراة وعلق تقديمها للمسئولين على نتيجة اللقاء قال في سعادة بالغة: الفريقان لعبا مباراة جيدة وقوية اتسمت بالروح القتالية والمستوى الفني العالي في معظم فتراتها ولكن الفريق الكاميروني كان أكثر توفيقاً واستغلالاً للفرص على عكس لاعبي المنتخب المصري.. أضاف قائلاً: أعرف عن مصر الكثير لذلك لم يكن الفريق مجهولاً بالنسبة لي وهذا الأمر ساعد كثيراً في تحقيق فوز انتشلنا من هزيمة ثقيلة أمام جنوب افريقيا رسمت صورة غير حقيقية عن منتخب الكاميرون الذي لعب مباراة الافتتاح مرهقاً بعد سفر طويل.. وعن تعليقه على الفرص الكثيرة الضائعة لمصر قال: العبرة بهز الشباك والنتيجة التي تسجلها البطولة ويحفظها التاريخ!

الكاميرون استعاد التوازن

ولاتقل سعادة كابتن الكاميرون أومام بيك عن مدربه فقد خرج بعد المباراة والفرحة على وجهه والابتسامة لاتفارقه وكان أكثر سعادة عندما التف عدد كبير من المهنئين حوله وعلق قائلاً: هذا الفوز حقق للكاميرون التوازن وأعاد الثقة المفقودة ولكن الموقف بالنسبة للمجموعة الأولى معقد والفرص قائمة للفرق الاربعة حتى أنجولا التي لم تحقق الفوز..

راحة للفريق

منح كرول لاعبي المنتخب راحة أمس بعد الجهد الكبير الذي بذلوه في مباراة الكاميرون وأيضاً للخروج من الشد العصبي والتوتر الذي تعرض له جميع اللاعبين قبل وأثناء وبعد المباراة.. وطلب الجميع بنسيان هذه الهزيمة «المحرجة» وتصفية أذهانهم لمباراة جنوب افريقيا الأكثر أهمية والتي تعتبر بالنسبة له حياة أو موتا.. وبالنسبة للصيام أكد كرول أنه لايتدخل في هذا الامر وأن يطلب من أي لاعب أن يفطر لأنه يحترم الأمور الدينية ولاشأن له بها. وبعيداً عن اللاعبين ظهر القلق والتوتر على الجهاز المعاون لكرول وأكد فاروق السيد أن مباراة الكاميرون عجيبة جداً ولعب الحظ فيها دوراً كبيراً وحسن مختار مدرب حراس المرمى أيد نفس الكلام وعلاء نبيل المدرب المساعد أشار إلى أن هذه الهزيمة لم تكن متوقعة خاصة بعد أن بدأت المباراة وظهرت السيطرة والتفوق الكامل للفريق المصري والفرص الضائعة الكثيرة زادت حدة القلق والتوتر للاعبين داخل الملعب والجهاز الفني على الخط، ولم يكن هذا اليوم يومنا.. والدكتور أشرف الالفي أشار إلى أن الكاميرون فازت على مصر عام ٨٨ في المغرب في مباراة بنفس الصورة.. سجل ميلا هدفاً وأضاعت مصر أهدافاً بالجملة.

جنوب أفريقيا * أنجولا

تقام اليوم مباراتان الأولى بين جنوب افريقيا وأنجولا في المجموعة الأولى في الثالثة والنصف بملعب البنك الدولي في جوهانسبرج، اللقاء غاية في الأهمية للفريقين وتترقبه كل من مصر والكاميرون وعلى أساس نتيجته ستتحدد المواقف إلى حد كبير ورصيد جنوب افريقيا ٣ نقاط متساوية مع مصر والكاميرون ومتقدمة بفارق الأهداف وتسعى اليوم للانفراد بالصدارة والاقتراب من دور الثمانية قبل مباراتها الهامة أمام مصر يوم الأربعاء القادم.

زامبيا * بوركينا فاسو

لقاء زامبيا وبوركينا فاسو في المجموعة الثانية في الثامنة مساء بملعب الولاية الحرة بمدينة بلومفونتين، تصدرت الجزائر المجموعة برصيد ٤ نقاط بعد فوزها على سيراليون ٢/صفر وتحسن فرصها بدرجة كبيرة.. وتأتي سيراليون في المركز الثاني ولها ٣ نقاط.. أما زامبيا فلها نقطة واحدة ومهمتها اليوم سهلة.

نجوم مصر أضاعوا الفوز

أكدت صحف جوهانسبرج صباح أمس أن المنتخب المصري أضاع فوزاً كان في متناول المنتخب وتبارى نجومه جميعاً في اهدار الفرص السهلة بما فيهم الفرعون المصري الشهير أحمد الكاس.. واستغل الأسود هذا الموقف ونجحوا في تقليص الجرح الغائر واقتناص فوز أعاد الأمل وأعاد لهم مرة أخرى.

الملك جورج.. يعشق كل ما هو أفريقي.. ويحب الأطفال

كتب - إيهاب زهدي:

تراقب الأوساط الرياضية العالمية بطولة الأمم الأفريقية العشرين لكرة القدم المقامة حاليا بجنوب افريقيا ليس للوقوف على مستوى الكرة الأفريقية فقط.. لكن لمشاهدة الملك جورج أو جورج وايا النجم الليبيري الذي نجح في ازالة غبار الحرب الأهلية عن بلاده ووضعها تحت دائرة الضوء عندما فاز بثلاثة ألقاب عام ٩٥ الأول أفضل لاعب أوروبي ليصبح أول افريقي يفوز باللقب بعد قرار الاتحاد الأوروبي للكرة بعدم اقتصار اللقب على الأوروبيين فقط وتعميمه على كل من يلعب في أوروبا واللقب الثاني أفضل لاعب أفريقي والذي سبق أن فاز له عامي ٨٩ و ٩٤ والثالث أفضل لاعب عالمي من قبل «الفيفا» ليصبح أيضا أول افريقي يفوز بهذا اللقب.

ولد وايا «٢٩» عاماً، والذي يبلغ طوله ١,٨٤ متر ووزنه ٧٦ك.. في الأول من أكتوبر عام ١٩٦٦ في العاصمة الليبيرية مونروفيا في أسرة مكونة من ٥ أولاد و٦ بنات. انفصل والداه وانتقل للعيش هو واشقاؤه مع جدته. اضطر لترك التعليم والعمل كبائع متجول للبن والفيشار قبل أن تستهويه كرة القدم ليلعب لفريق يانج سرفايفوز بمدينة كليرتاون وانتقل منه الى جاره فريق انفسيبل ايليفن ثم الى فريق تونير ياوندي الكاميروني عام ٨٦.

لفت وايا نظر الفرنسي كلود لوروا مدرب الكاميرون والسنغال السابق نصح أرسين فينجر مدرب موناكو الفرنسي بضمه للفريق وبالفعل انضم لموناكو عام ٨٨ ليقوده للفوز بكأس فرنسا عام ٩١ والوصول لنهائي كأس أبطال الكؤوس الأوروبية قبل انتقاله الى فريق باريس سان جيرمان الفرنسي عام ٩٢ ليشارك معه بكأس فرنسا عامي ٩٣ و٩٥ والدوري الفرنسي عام ٩٤ وكأس المحترفين عام ٩٥ وصعد معه للدور قبل النهائي لكأس أوروبا لأبطال الدوري ورغم هزيمة فريقه في هذه المباراة من ميلانو فريق وايا الحالي، لكنه توج هدافا للبطولة برصيد ٨ أهداف.

ولأن ميلان كان يبحث عن مهاجم بديل لنجمه الهولندي ماركو فان باستن الذي اعتزل مؤخرا للإصابة قرر ميلان التعاقد مع وايا لمدة عامين مقابل ٨ ملايين دولار ونجح وايا في التأقلم بسرعة مع الكرة الايطالية ليتألق فيها ويحصل على ألقابه الثلاثة عكس أول حياته في الدوري الفرنسي عندما فشل في التأقلم معه بسرعة. لعب وايا ٣٧ مباراة مع موناكو الفرنسي و٥٦ مباراة مع سان جيرمان.

يعتبر وايا بطلا قوميا في ليبيريا لانجازاته الرياضية ووقوفه لجوار المنتخب الليبيري ماديا حتى الوصول لنهائيات الأمم الأوروبية للمرة الأولى ولاهتمامه بمواساة ضحايا الحرب الأهلية هناك خاصة الأطفال الذين يشعر بهم كثيرا حتى أنه أجاب على سؤال عن العمل الذي يحب أن يشغله بعد اعتزاله للكرة قال العمل في صندوق الأمم المتحدة لرعاية الطفولة «اليونيسيف» باعتبار أن الأطفال أكثر حاجة للمساعدة من أي شخص آخر..

وقد كرمته الحكومة الليبيرية بوضع صورته على طابع بريد في أكتوبر الماضي أي قبل حصوله على ألقابه الثلاثة.

ولعل من أفضل مميزات وايا انتماءه الشديد لكل ما هو أفريقي ودفاعه المستمر عن لاعبي قارته والتمسك الشديد ببلاده التي احتفظ فيها بمنزلين وانشأ فيها فريقا للكرة في العاصمة مونروفيا على الرغم من امتلاكه لثلاثة منازل ومطعم في بروكلين بأمريكا التي فضل اشقاؤه العيش فيها.

وايا نجم مكتمل الصفات

رئيس لجنة الاتصالات باتحاد الكرة يكشف أسرار خلافات الجبلاية

أعلن المهندس هشام عزمي عضو مجلس ادارة اتحاد الكرة، ورئيس لجنة الاتصالات الدولية والعلاقات العامة بالاتحاد استقالته من رئاسة اللجنة فقط وتمسكه بعضوية مجلس الادارة احتراما لاختيار الجمعية العمومية له.

وقال أن سبب استقالته من رئاسة اللجنة، الغاء سفره إلى جنوب افريقيا لمشاركة اللواء حرب الدهشوري رئيس اتحاد الكرة، في حضور اجتماع الجمعية العمومية للاتحاد الأفريقي والتي عقدت على هامش بطولة الأمم الأفريقية المقامة حالياً، رغم موافقة مجلس الادارة على ذلك وأضاف أن المجلس الأعلى للشباب والرياضة واتحاد الكرة وفرا له المناخ المناسب لازدهار عمل لجنة الاتصالات، مما مهد الطريق أمامه لعضوية لجنة المسابقات للناشئين والمكتب التنفيذي للجنة ذاتها بالاتحاد الدولي لكرة القدم «الفيفا» في مايو عام ٩٤، واختياره ضمن الوفد الرسمي للفيفا في نهائيات كأس العالم للناشئين عام ٩٥ في الاكوادور، ورئاسة مجموعة العمل بإحدى المدن التي اقيمت فيها البطولة، ومراقبة ٨ مباريات من اجمالي ٣٢ مباراة في البطولة.

وقال: أرفض أسلوب ابعادي عن المشاركة في تمثيل الاتحاد المصري في اجتماعات الجمعية العمومية للاتحاد الأفريقي لأن هذا الأسلوب ترك أمامي عددا من التساؤلات التي تبحث عن اجابات.

وأوضح المهندس هشام أن هدفه ليس السفر إلى الخارج لأن مجال عمله يتيح له السفر عشرات المرات كل عام، ولكن السفر لجوهانسبرج كان فرصة لتنمية العلاقات الدولية ودعمها في ظل التواجد العالي لعناصر اللجنة ممثلاً في الاتحادين الأفريقي والدولي للكرة، خاصة أنه منسق عام لبطولة كأس العالم للناشئين عام ٩٧ التي تقام بالقاهرة.

واختتم المهندس «هشام عزمي» حديثه مؤكداً أن اجتماعات الاتحادين الدولي والأفريقي تعقد مرة كل عامين، وبالتالي فإنه يعتبر عدم تواجده في دورة هامة مثل تلك الجمعية العمومية في جنوب افريقيا، عدم موافقة وتقدير لجهوده المبذولة، وأفضل رد على تلك تقديم استقالته من رئاسة اللجنة.

هشام عزمي

تحذير شديد اللهجة للاعبي جنوب افريقيا

حذر الانجليزي كلايف باركر المدير الفني لمنتخب جنوب افريقيا، لاعبيه من الاستهتار بالمنتخب الانجولي في مباراتهما اليوم ضمن تصفيات المجموعة الاولى لبطولة الامم الافريقية للكرة، مشيراً لاحترامه الكبير للمنتخب الانجولي الذي كافح كثيراً في مباراته الاولى ضد مصر والتي كاد أن يتعادل فيها.

وقال أن الفوز بالمباراة اليوم يخفف كثيراً من الضغوط النفسية على اللاعبين، لانه يعني التأهل لدور الثمانية، وأكد منح فرصة للاعبين الجدد لخوض المباراة، ومن المنتظر أن يكون منهم لاعب الوسط لوكاس راديبي المحترف بفريق ليدز الانجليزي العائد حديثاً للملاعب، لخضوعه لعملية جراحية في الركبة، وأكد المدرب رضاءه التام عن مهاجمه فيل ماسينجا المحترف أيضاً في ليدز والذي نال شرف تسجيل أول هدف لبلاده في البطولة، بحارس مرمى فريق جنوب افريقيا أندريه أرنشتزي الذي يخوض مباراته الدولية الخامسة، محتفظاً بشباكه نظيفة في ٤٥٠ دقيقة، كما أن فريقه لم يهزم في الـ١٧ مباراة له الاخيرة، بينما خسر المنتخب الانجولي جهود مهاجمه أكوا بعد ربع ساعة من بداية مباراته الاولى مع مصر، وسوف يغيب حتى نهاية البطولة، إذا تأهل فريقه للادوار التالية، والتي يرى المراقبون للبطولة انها بعيدة المنال.

المنتخب العسكري تألق أمام المغرب تصوير: مجدي حنا

المنتخب العسكري يهزم المغرب ١/صفر

كتب - محمود علي الدين:

فاز المنتخب العسكري على نظيره المغربي بهدف نظيف في المباراة التي أقيمت بينهما أمس باستاد الكلية الحربية في تصفيات افريقيا التي ستقام نهائياتها في كوت ديفوار والمؤهلة لنهائيات كأس العالم العسكرية.. أحرز الهدف أيمن مشالي من ضربة حرة مباشرة على حدود منطقة جزاء المغرب في الدقيقة ٤٢ من الشوط الثاني.

هاجم المنتخب العسكري طوال فترات الشوط الأول بغية إحراز هدف يعزز موقفه حيث كان الفريق قد خسر صفر/١ في مباراة الذهاب بالمغرب، وتعادل مع الجزائر ١/١.. وضغط الفريق بكل خطوطه وشكل عبدالجليل ومصطفى ماوين خطورة شديدة على مرمى المغرب ساعدهم على ذلك تقدم نجمي خط الظهر محمد عطوة وخميس جعفر لمساندة المهاجمين عند بناء الهجمات.. كما أدت الخطة التي لعب بها بدوي عبدالفتاح المدير الفني للمنتخب العسكري وهي ١/٣/٢/٣ على الضغط المستمر للفريق على نظيره المغربي وتسببت في تراجع لاعبي المغرب وتكتلهم أمام دفاعهم ولم يشكلوا أي خطورة على مرمى عصام العشري حارس المنتخب العسكري باستثناء هجمة وحيدة قادها الخضريوي عبدالكريم وسدد منها كرة قوية ارتطمت بالقائم وارتدت داخل الملعب ليشتتها الدفاع المصري.

وفي الشوط الثاني دفع بدوي عبدالفتاح بمحمد درويش وياسر تحسين وكرم موسى بدلا من علي عاشور ومحمد عبدالجليل وتامر النحاس.. واستمر الفريق في ضغطه الهجومي وحصل الفريق على ضربة حرة مباشرة تصدى لها أيمن مشالي وسددها بذكاء محرزاً هدف الفوز لمصر.. بعد الهدف تخلى لاعبو المغرب عن دفاعهم في محاولة لإحراز هدف التعادل ولكن دون جدوى لتنتهي المباراة بفوز مصر ١/صفر.. ويرتفع رصيد منتخبنا العسكري إلى ٤ نقاط.

الألومنيوم يهزم البلدية في كأس مصر

فاز الألومنيوم على بلدية المحلة ١/صفر في المباراة التي أقيمت بينهما أمس باستاد الألومنيوم في الأسبوع الثالث للدور التمهيدي لكأس مصر لكرة القدم، أحرزه عطا الله أبوالسعود في الشوط الثاني.. وتعادل السكة الحديد مع السويس ٢/٢ في المباراة التي أقيمت بينهما باستاد الجيش الثالث.. تقدم السويس بهدفي عبدالفتاح عبدالرازق وكامل يوسف.. وتعادل للسكة أيمن زيد ومحمود الحاج.. وتعادل الشمس مع المعادي بدون أهداف.. بينما ألغت الأمطار مباراة ستيا وشبان قنا.

٧ مباريات في تمهيدي الكأس
الزمالك مع المريخ أكثر اللقاءات جماهيرية

كتب ـ مصطفي جويلي:

يختتم في الثالثة الا الربع عصر اليوم ـ السبت ـ الاسبوع الثالث لكاس مصر بسبعة لقاءات تشهدها استادات القاهرة والاسكندرية والصيد والدقهلية وبنها والشرق والشرقية.

يعتبر لقاء الزمالك والمريخ اهم لقاءات اليوم جماهيريا ويسعي ابناء القافلة البيضاء الي مواصلة انتصاراتهم بعد الفوز علي شبان قنا وستيا..

ظروف الزمالك لم تتغير منذ بداية المسابقة حيث مازال الجهاز الفني يعاني من غياب عدد كبير من اللاعبين سواء المشاركين مع المنتخب الوطني او المصابين..

ويلعب الفريق بنفس التشكيل الذي ادي به مبارياته السابقة.

وعلمت «الوفد» ان هناك اتجاها لدي مجلس الادارة لتجديد عقد خالد الغندور لاعب الفريق لمدة اربعة سنوات بعد المباراة حيث يتم تعويضه عن عقد الاحتراف الذي تلقاه من النصر السعودي وسيتم تشكيل لجنة برئاسة الدكتور محمد عامر عضو مجلس الادارة لانهاء هذا الموضوع في اقرب فرصة.

خالد الغندور

وفي الاسكندرية يستضيف الاوليمبي بمياط وهو لقاء صعب لكلا الفريقين اللذين يلعبان في الدوري الممتاز.

اما باقي اللقاءات فطرفاها الصيد مع القناة تحت قيادة فؤاد شعبان.. كما يلعب شربين مع مدينة نصر باستاد المنصورة.. ويستضيف اتحاد عثمان تحت قيادة مدربه عصام بهيج المصري الذي قدم عروضا جيدة تحت قيادة شحته.. كما تقام مباراتان بين الشرق للتامين والزراعة وتقام بملعب الشرق بالمقطم.. والشرقية للدخان مع كهرباء طلخا بملعب العمرانية.




خبراء الكرة يكشفون «كرول»
فرصة مصر قائمة بشرط تصحيح الأخطاء

كتب ـ صبري حافظ

رغم خسارة المنتخب الوطني امام الكاميرون ٢/١ في المجموعة الأولي لكأس الأمم الأفريقية وتضاؤل امله في الصعود للدور الثاني خاصة وأن المباراة الثالثة له امام جنوب افريقيا علي ملعبها وبين جمهورها.. علي العكس تماما من فريق الكاميرون الذي سيواجه انجولا.. إلا أن الفرصة مازالت مواتية..... ومما يدعو للتفاؤل الروح الجديدة التي ظهر عليها المنتخب امام الكاميرون والذي «افلت» من هزيمة ثقيلة بسبب عدم التنفيق ورعونة مهاجمينا..

نقط تحول

يقول الدكتور عمرو ابوالمجد مدير قطاع الناشئين بنادي الصيد أن المنتخب لعب مباراة جيدة علي العكس تماماً من مباراة انجولا وأن كان الفريق مازال ينقصه إنهاء الهجمة، وإهدار الفرص السهلة أمام المرمي، بسبب قلة المباريات الودية القوية قبل خوض النهائيات حتي يتعود اللاعبون علي مواجهة الخصم والظروف المتنوعة للمهاجمين تحت ضغط، وكيفية ترجمة الفرص الضائعة الي اهداف حقيقية من خلال التعود والانسجام بين اللاعبين وبعضهم وكان لخروج احمد الكاس الأثر السلبي علي لاعبينا والايجابي علي الخصم باعتباره «لاعبا محنكا» في اللعب. ولذا تغيرت الدفة لصالح الكاميرون عقب خروجه، ووضح الهجوم العشوائي للاعبينا الأمر الذي كان في صالح المنافس.. ومازالت الفرصة مواتية للصعود بشرط الثقة بالنفس ومحاولة استغلال الفرص السهلة المواتية، وعلاج الأخطاء الدفاعية القاتلة.

المحترف.. والهاوي

ممدوح خفاجي يؤكد أن الفريق الكاميروني لتفتته العناية الالهية من هزيمة ثقيلة لم تلحق به في السنوات الأخيرة بسبب «رعونة» مهاجمينا وتسابقهم في إهدار الفرص العديدة.. وأتصور أن الكاميرون حقق مالكان يصبو إليه وهو الاعتماد علي استغلال الهجمات المرتدة السريعة مع رقابة مفاتيح لعب مصر.. ونجح أومام بيك في أن يحصل علي ضربة جزاء بطريقة «المحترفين» ولو كان مكانه لاعب آخر غير محترف لما حصل علي ضربة الجزاء، كما أن الهدف الثاني جاء من هجمة خاطفة نجحوا في استغلالها لأخطاء دفاعية تكررت كثيرا في مباراتي غانا وتونس الوديتين والمباراة الأولي أمام انجولا بسبب طريقة الهولندي ٤/٤/٢ ـ حيث ضرب مهاجمو الكاميرون الدفاع المصري في «لعبة واحدة» وهذا هو الفرق بين اللاعب محترف والهاوي.. فالمحترف يحاول استغلال الفرص والتقليل من أخطائه.. وأحمل «كرول» والدفاع الهزيمة أمام الكاميرون.. لأن الأخطاء مستمرة ولا يتم تلافيها.

نحتاج معجزة

شوقي عبدالشافي مدرب الصيد.. المباراة كانت بين ايدينا وكانت فرصة لهذا الجيل أن يسجل نتيجة كبيرة أمام الكاميرون ويضمن التأهل وإن كانت الفرصة اصبحت ضئيلة! اللهم الا اذا حققنا «معجزة» بالفوز علي جنوب افريقيا.. ورغم أن المنتخب لعب مباراة جيدة الا أن معظم الهجمات كانت فردية ومن العمق (حازم إمام وعبدالستار صبري) ولم تظهر الكرة الجماعية، ولو نجحنا في الوصول للمرمي بهجمات منظمة وجماعية لكان في الإمكان تسجيل اهداف عديدة والغريب أن تحقق الكاميرون الفوز رغم أنها خسرت أمام جنوب افريقيا صفر/٣ وكان إعدادها ضعيفا قبل خوض النهائيات.

التوفيق.. والثقة

المهندس أبوالعلا فرحات رئيس لجنة المسابقات باتحاد الكرة يؤكد أن اداء المنتخب يشبه الكرة البرازيلية ونال استحسان الجميع ولكن الأخطاء الدفاعية القاتلة كانت وراء الهزيمة.. وعلي الهولندي كرول أن يحاول معالجة هذه الأخطاء قبل اللقاء الحاسم أمام جنوب افريقيا والفرصة مواتية بشرط الثقة بالنفس واستغلال الفرص مع وجود توفيق من الله.. لأن الكرة تحتاج بجانب الاعداد القومي شيئا من التوفيق!!

أخطاء دفاعية

احمد مصطفي مدرب قطاع الناشئين بنادي الزمالك: المنتخب كان أقرب للفوز وتم تقليل الأخطاء السابقة التي وقع فيها الفريق أمام انجولا ولكن المشكلة في الأخطاء الدفاعية خاصة الظهيرين الأيمن والأيسر يتقدمان بصورة غريبة ويصبح في الخلف هاني وسمير كمونة مع عدم ارتداد خط الوسط كثيرا فلكن ضرب الظهيرين بلعبة واحدة خاصة وانهما يلعبان علي خط واحد.. وهي أخطاء استمرت ووقعت كثيرا ولم يفطن لها «كرول» أو المدافعون ويمكن تلافيها في المباريات القادمة فرصتان فقط

اهدار الفرص

علي زيوار المعلق الكروي، يري أن كل لاعب ادي واجبه ولولا الأخطاء الدفاعية لتغيرت النتيجة لصالحنا.. وعدم استغلال الفرص التي اتيحت وراؤها عدم التسديد وفقد الثقة بالنفس وقلة مواجهة الدفاع تحت ضغط ـ في حين كان الكاميرون هو الأسرع ونجح في استغلال الفرصتين اللتين لاحت لهم.



علي ماهر احرز هدف واضاع عدة أهداف

فشل المفاوضات بين «نور توفيق» و«النصر»

السويس ـ محمد ياسين:

فشلت المفاوضات بين مجلس ادارة نادي نور توفيق بالسويس والدكتور عبد العزيز «النصر» لتولي الاخير تدريب فريق كرة السلة الاول بالنادي والصاعد حديثا للدوري الممتاز هذا الموسم، بسبب اصرار «النصر» علي الحصول علي مبلغ ٢٥٠٠ جنيه مقابل توليه المهمة، ورفضه للمبلغ الذي كان متفقا عليه وهو ١٥٠٠ جنيه، صرح بذلك الدكتور حسام الدين مصطفي رئيس النادي، والذي اكد علي اجراء مفاوضات جديدة مع احد مدربي القاهرة، في محاولة لانقاذ الفريق من نكاتجه المتدهورة منذ بداية الدوري.

تأجيل مباراة المنصورة وشبين بسبب الأمطار

تسبب سوء الاحوال الجوية وهطول الامطار في تأجيل مباراة المنصورة وجمهورية شبين التي كان مقرراً اقامتها أمس في الاسبوع الثالث للدوري التمهيدي لكأس مصر لكرة القدم.. وسوف تحدد لجنة المسابقات باتحاد الكرة موعدا آخر لاقامة

نصف مليون جنيه للمعوقين لاستكمال الإعداد لدورة أتلانتا

حدد مجلس ادارة اتحاد رياضة المعوقين بعثة مصر للمشاركة في دورة اتلانتا الاوليمبية للمعوقين والتي ستقام في شهر اغسطس القادم عقب انتهاء منافسات دورة اتلانتا للأسوياء بثلاثة وخمسين فرداً في ست لعبات.

وصرح الدكتور حسام مصطفي بان عدد اللاعبين المرشحين لدورة اتلانتا ٤٣ لاعباً ان المجلس الاعلي للشباب والرياضة اعتمد ستمائة الف جنيه للاعداد لالعاب القوي والسباحة ورفع الاثقال وذلك قبل تأهل الكرة الطائرة وتنس الطاولة والرماية وتم رفع مذكرة الي المجلس الاعلي بطلب نصف مليون جنيه اخري للالعاب الثلاث التي تأهلت.

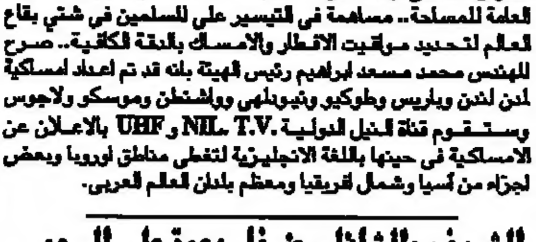
أبطال العالم في بطولة هليوبوليس الدولية للأسكواش

بدأت بطولة هليوبوليس المفتوحة للاسكواش والتي تستمر لمدة اسبوع.. يشارك في البطولة ٣٦١ لاعبا ولاعبة ممثلين لأندية الجزيرة، المعادي، الشمس، هليوليدو، الصيد، الأهلي، سبورتنج، سموحة، الجلاء، هيئة قناة السويس، طنطا، الزهور، مدينة نصر، بالإضافة لنادي هليوبوليس منظم البطولة. تقدم جوائز نقدية ٨٤٠٠ جنيه لمرحلتي العمومي والأساتذة، بينما يقدم في باقي المراحل السنية كؤوس للمراكز الأربعة الأوائل. أبرز المشاركين في البطولة اللاعبون أمير وجيه وعمر البرلسي في العمومي، ولمراحل الناشئين كريم الستكاوي، ومحمد اسماعيل، عمر الرشدي، محمد الرملي، احمد السويفي، وفي عمومي الانسات اللاعبات سلمى شبانة، مهازين، ورشا حجازي التي تشارك أيضا في بطولة تحت ١٩ سنة، بينما تلعب ايمان الأمير في بطولة تحت ١٦ سنة.

الغاء منصب المشرف علي الكرة بالاسماعيلي

قرر مجلس ادارة الاسماعيلي الغاء منصب المشرف العام علي جهاز الكرة والذي كان يشغله العميد محمد أبو السعود وكيل النادي بناء علي طلب اسامة خليل المدير الفني بعد أن رفض فكرة الاستعانة بمدرب جديد بديلاً لصبري المنياوي. علي صعيد آخر أرسل الاسماعيلي استفساراً الي الاتحاد الافريقي عن موقف حارس المرمي المالي عثمان فاروتا الغائب عن التدريبات منذ ثلاثة اسابيع، وهدد الاسماعيلي باللجوء الي الفيفا.





تشاهد اليوم

القناة الأولي

- ٧,٠٠ صباح الخير يامصر
- ١٠,٠٤ يحكي أن
- ١٠,٢٥ اكروبات عالية
- ١١,٤٠ عزيزتي حواء
- ١٢,٠٠ النشرة الاخبارية الاولي
- ١٢,٢٧ المسلسل العربي صور ملونة بطولة عبد المنعم مدبولي ومشيرة اسماعيل واحمد راتب واخراج حسين حامد
- ١,٣٨ دعوة للحياة
- ١,٥٥ اماني واغاني
- ٢,٣٠ الانتقال لاذاعة خارجية من جوهانسبرج لنقل مباراة كرة القدم بين انجولا وجنوب افريقيا في كأس الامم الافريقية
- ٤,٢٢ البرامج التعليمية
- ٥,٥٣ حدث في مثل هذا اليوم
- ٦,٠٠ النشرة الاخبارية الثانية
- ٧,٣٠ الانتقال الي دار الافتاء بحديقة الخالدين
- ٨,٠٠ الحلقة «١١» من المسلسل العربي «هي وهؤلاء» بطولة شيرين وتيسير فهمي ومشيرة اسماعيل ومحمود قابيل واخراج شويكار
- ٩,٠٠ النشرة الاخبارية الاخيرة
- ١٠,٤١ واحد في المليون
- ١٠,٥٢ برنامج ليلة الرؤية «السهرة»
- ١٢,٠٠ آخر الانباء
- ٤,١٠ حلقة خاصة عن اسماء الله الحسني عن ليلة الرؤية ـ الضيف الدكتور تاج الدين نوفل اداء اشرف عبد الغفور ومدحت مرسي ومديحة حمدي ووجدي العربي اعداد محمود الشال واخراج يوسف الشال
- ٥,٢٠ الانتقال لاذاعة خارجية لنقل شعائر الفجر

القناة الثانية

- ٧,٠٠ صباح الخير يامصر
- ٩,٠٠ قناة المعلومات
- ١٠,١٦ عرض البرامج
- ١٠,١٨ البرامج التعليمية
- ١١,٢٧ حلقة اجنبية
- ١٢,١٥ دنيا الاطفال
- ١,٢٥ خمسة لصحتك
- ١,٣٠ نجم ولعبة
- ١,٤٥ الرياضة للجميع
- ٢,٠٠ من اجل مصر
- ٢,١٥ لقاء الايمان
- ٢,٤٠ الانتقال لاذاعة خارجية لنقل مباراة كرة القدم بين الزمالك والمريخ في كأس مصر
- ٣,٠٠ موجز الانباء
- ٣,١٠ معلومات مرئية
- ٧,٥٤ النشرة الجوية
- ٨,٠٠ الانتقال الي اذاعة خارجية علي الهواء بالقمر الصناعي لاذاعة مباراة كرة القدم بين بوركينا فاسو وزامبيا في ب طولة افريقيا من جوهانسبرج
- ٩,٠٥ المسلسل الاجنبي
- ١٠,١٧ برنامج ليلة الرؤية
- ١١,١٨ مسرحية وجهة نظر بطولة محمد صبحي وعبلة كامل واخراج محمد صبحي
- ١,٠٠ احداث ٢٤ ساعة
- ٣,٠٠ ضحكة قبل النوم
- ٣,١٩ السلام الوطني

القناة الثالثة

- ٢,٠٠ الافتتاح.
- ٣,٣٠ استديو الرياضة.
- ٤,٠٠ عالم الكارتون.
- ٤,١٠ مسلسل الأطفال.
- ٥,١٠ الكاميرا في أسبوع.
- ٥,٤٥ ريبورتاج.
- ٧,٣٠ النشرة المحلية.
- ٨,٤٠ حروف وأرقام.
- ٩,٠٠ الزراعة والتنمية.
- ١٠,٠٠ قطار الحروف.
- ١٠,٣٠ المسلسل العربي.
- ١١,٣٠ حلوة يابلدي.
- ١,٣ غدا تقول الصحافة.
- ١,٤٠ القرآن الكريم والختام.

القناة الرابعة

- ٤,٠٠ افتتاح.
- ٤,١٠ أطفال الغد.
- ٤,٢٥ الطب والأعشاب.
- ٦,٠٠ أغنية للأطفال.
- ٦,٣٥ العلم والزراعة.
- ٦,٤٥ المسلسل العربي.
- ٨,٤٥ معلومة ع. الماشي.
- ٩,٤٧ شهرة وتاريخ.
- ١٠,١٥ الفيلم العربي.
- ١١,٥٥ آخر الليل.

القناة الخامسة

- ٣,٠ الافتتاح.
- ٣,٣٠ البرمج التعليمية.
- ٥,١٥ دروب الفن.
- ٥,٣٠ المسلسل العربي.
- ٧,٠٥ صوت الفن.
- ٨,٠٠ كلاسيكيات.
- ٩,١٥ ياحلو مصي.
- ١٠,١٥ بورصة الهواء.
- ١١,٤٠ تأملات في خلق الله.
- ١,١٠ قرآن الختام.

القناة السادسة

- ٣,٠٠ الافتتاح.
- ٣,٠٢ القرآن الكريم.
- ٣,١٠ عرض البرمج.
- ٤,٣٠ لعب العصاري.
- ٥,٠٠ مسلسل الأطفال.
- ٥,٣٠ بكره وبعده.
- ٦,٣٠ فنون شعبية.
- ٧,٤٥ حديث الناس.
- ٨,٤٥ كشف حساب.
- ٩,٠٠ المسلسل العربي.
- ١١,١٥ أصل الحكاية.
- ١١,٤٥ الفيلم العربي.

القناة السابعة

- ٤,٠٠ افتتاح.
- ٤,٠٥ مسلسل الأطفال.
- ٤,٢٥ السيرك.
- ٥,٤٥ المسلسل.
- ٨,٣٠ الأخبار.
- ٩,٢٥ المسلسل العربي.
- ١٠,١٠ حروف وأغنيات.
- ١١,٣٥ علي الربابة.
- ١٢,٤٠ كاريكاتير.
- ١٢,٤٥ تصبحوا علي خير.

ماسبيرو

* في الماضي كانت الاذاعة تعتمد في برامجها علي الجيل الاول والثاني من اذاعييها.. الصورة اختلفت الآن فنحن نعرف اسماء الجيل الاول.. ولا نعرف اسما واحدا من الجيل الثاني..

* الجيل الاول فرض نفسه علي الاذاعة والجيل الثاني يتعثر.. وبالتأكيد هناك اسباب نجهلها.. ويعرفها الاذاعيون من الكبار والصغار!! لعل المانع خير.

اسلام صادق

امساكية عالمية علي شاشات القناة الفضائية المصرية..

كتب ـ سلامة ضحا:

بمناسبة شهر رمضان المبارك تعرض القناة الفضائية المصرية الناطقة بالعربية.. امساكية دولية.. يتم التنويه من خلالها عن مواقيت الافطار والامساك لجميع عواصم العالم العربي والاسلامي ومعظم بلدان العالم.. وذلك في نفس اللحظة المحددة للافطار والامساك طبقا للتوقيت المحلي لهذه المدن. قامت باعداد الامساكية الهيئة المصرية العامة للمساحة.. مساهمة في التيسير علي المسلمين في شتي بقاع العالم لتحديد مواقيت الافطار والامساك بالدقة الكافية.. صرح المهندس محمد مسعد ابراهيم رئيس الهيئة بانه قد تم اعداد امساكية لمدن لندن وباريس وطوكيو ونيودلهي وواشنطن وموسكو ولاجوس وستقوم قناة النيل الدولية .NIL T.V و UHF بالاعلان عن الامساكية في حينها باللغة الانجليزية لتغطي مناطق اوروبا وبعض اجزاء من آسيا وشمال افريقيا ومعظم بلدان العالم العربي.

الشريف والشاذلي ضيفا «دعوة علي السحور»

تقدم اذاعة صوت العرب اول دعوة للسحور مع صفوت الشريف وزير الاعلام وكمال الشاذلي وزير مجلسي الشعب والشوري والعالم المصري الكبير احمد شفيق ويدور حوار القمر الصناعي المصري والاستفادة التي تعود علي مصر اعلاميا واقتصاديا والممارسة الديمقراطية في مجلس الشعب.

* دعوة علي السحور اعداد وتقديم امينة صبري.

صفوت الشريف

أسماء في الأخبار

يقدم برنامج اسماء في الاخبار في حلقة اليوم علي اذاعة صوت العرب ١٠,٥٠ مساء حلقة عن المنظمة العربية للتنمية الزراعية البرنامج اعداد يسري صوابي.

«نجم ولعبة»

يستضيف برنامج «نجم ولعبة» بالقناة الثانية عادل شرف مدرب الفريق الاهلي لكرة السلة وهشام عبد الفتاح اللاعب الدولي السابق.

البرنامج مدته ١٥ دقيقة اعداد وتقديم الهام فرج واخراج علاء شعلان.

الزمالك والمريخ في كأس مصر

تذيع القناة الثانية في الثانية الا الربع من أستاد القاهرة مباراة كرة القدم بين الزمالك والمريخ في كأس مصر.. المباراة تعليق ابراهيم الجويني واخراج ماهر تليمة.

أنجولا وجنوب أفريقيا علي الهواء

تنقل كاميرات القناة الاولي في الثانية والنصف احداث مباراة انجولا وجنوب افريقيا في كأس الامم الافريقية المقامة حاليا بجوهانسبرج بجنوب افريقيا.

متحف الفوازير

بالبرنامج العام يقدم فوازير بعنوان متحف الفوازير تدور حول الاشياء في حياة الانبياء والعظماء وحياة الشخصية ـ حتي يتعرف عليها مثل حمار الحكيم ـ حوت يونس ـ عصا سيدنا موسي ـ منديل ام كلثوم ـ هذه الاشياء تتحدث عن نفسها المطلوب معرفة الشئ وصاحب الشئ من خلال ابراز المعلومة الثقافية والدينية بالاضافة للتسلية الفوازير تقدمها امال فهمي علي شبكة البرنامج العام، تأليف الشاعر بخيت بيومي.

فزورة شعبية والجائزة فورية مدة الحلقة ربع ساعة

يقدم الفزورة في ربع دقيقة او ٣ كلمات نقدم فيها فزورة ـ سريعة ـ تتحدث عن اشياء شعبية رجوعاً الي فوازير بيرم التونسي في الخمسينات.

ونوعية الفزورة أو اساس الفوازير شخصية ، اكلة، مهنة، الجديد في الفكرة ان حل الفزورة يقدم الحل من خلال مادة سينمائية اوتليفزيونية او اغنية.. بعد الحل.. كل حلقة ٣ فوازير ٢ للجمهور في الشارع واخري للجمهور في المنازل..

تقدم الفزورة المذيعة حياة عبدون تأليف الشاعر بخيت بيومي واعداد محسن عرفة المقدمة والنهاية للموسيقار حلمي امين.. والاخراج لمحمود الصيفي مدة الحلقة..



دعاء عبد المجيد

سلبيات المجتمع السكندري في برنامج رمضاني

الاسكندرية ـ السيد سعيد:

عبير عامر احدث معدة برامج في القناة الخامسة برنامجها «قرار.. ولكن» يذاع يوميا في شهر رمضان. البرنامج تقديم دعاء عبد المجيد واخراج محمد السماحي ومنال عازر مخرج مساعد. تدور فكرة البرنامج حول نقد السلبيات الموجودة داخل المجتمع التي يتم تناولها بشكل كوميدي من خلال فقرة داخل البرنامج اسمها «قرار مسئول» وبرنامج قرار.. ولكن يضم فقرتين.. الاول قرار ولكن وتدور حول اهم القرارات التي يتخذها الانسان في حياته وتؤثر عليه بشكل او بآخر سواء علي المستوى الشخصي او المستوي العام.

اما الفقرة الثانية وهي فقرة «قرار مسئول» فهي تنقد السلبيات في اطار ساخر. كما يقدم تليفزيون الاسكندرية فوازير رمضان القادم «احلام علي الورق» اخراج يسرى ابو السعود.



تسمع اليوم

ميرفت أمين ضيفة الشرق الأوسط

تبدأ فترة عز النهار في اذاعة الشرق الاوسط من الواحدة بعد الظهر طوال شهر رمضان وحتي الثالثة والنصف عصراً.

تضم الفترة مجموعة من المذيعين والمذيعات: لطيفة الشافعي وفاء رشوان واعتماد عبد الحميد وطه الحريري وصديقه حياتي.

ضيف اول يوم في شهر رمضان الفنانة ميرفت امين.

منيرة يوسف

لسه فاكر ولا

تقدم اذاعة الشباب والرياضة برنامجا رمضانيا بعنوان «لسه فاكر ولا» البرنامج مدته ٥ دقائق وتعتمد فكرته علي استعادة الذكريات الجميلة والمواقف المحرجة والطريفة والتسلية والفكاهة.

البرنامج اعداد واشعار عبد الرحمن سيد الاهل وتقديم منيرة يوسف يستضيف البرنامج مجموعة كبيرة من الفنانين والادباء والكتاب والصحفيين من بينهم فريد شوقي، كريمة مختار، يحيى الفخراني، عبدالله احمد عبدالله، ليلي علوي، عصام بصيلة، فيصل خورشيد، والزميل عصام الشرقاوي.

«أدعية» فاتن حمامة

مستمعو صوت العرب يلتقون يوميا مع سيدة الشاشة العربية فاتن حمامة في دعائها عقب اذان المغرب.

الادعية تأليف يحيى بسيوني واخراج محمد مرعي

شرائط نادرة

تقدم اذاعة صوت العرب هذا العام مجموعة نادرة من التلاوات القرآنية لمشاهير القراء وجميعها من التسجيلات الخارجية لكل من مصطفي اسماعيل وعبد الباسط عبد الصمد وابو العينين شعيشع وكامل يوسف البهتيمي ومحمود خليل الحصري ومحمد رفعت والشعشاعي وعبد العظيم زاهر.

ويقول محمد مرعي رئيس اذاعة صوت العرب ان بعض هذه التلاوات يعود تاريخها الي الاربعينيات والخمسينيات.

أيام وليالي صوت العرب في رمضان

عند ظهور الرؤية تقدم اذاعة صوت العرب استعراضا لما تقدمه من برامج ومسلسلات خلال شهر رمضان المبارك من خلال لقاءات مع محمد مرعي رئيس شبكة صوت العرب ومحمد فهيم نائب رئيس الشبكة والمديرين العموم للادارات المختلفة مع تقديم فقرات او الالحان المميزة لبرامج ومسلسلات صوت العرب في رمضان.

«سامر رمضان»

اولى حلقات برنامج سامر رمضان تذيع حفل للموسيقى العربية من دار الاوبرا بقيادة الموسيقار صلاح غباشي تتضمن الحلقة مجموعة من اللقاءات حول رمضان والاعمال الفنية الخاصة بالشهر الكريم. تذاع السهرة في الواحدة والنصف صباحا تقديم نجلاء عبد البر وشريف الغزالي والمنشد محمود.










محمد صبحي — عبلة كامل — أشرف عبدالغفور — مديحة حمدي

● تقدم القناة الاولي برنامج «ليلة الرؤية» يستضيف فيها الدكتور تاج الدين نوفل اداء اشرف عبد الغفور ومديحة حمدي ومدحت مرسي ووجدي العربي.... اعداد محمود الشال واخراج يوسف الشال.

● تقدم القناة الثانية مسرحية وجهة نظر بطولة محمد صبحي وعبلة كامل واخراج محمد صبحي.

نجوم وفنون

إشراف: عبدالرازق حسين

المركز الأول

فازت مسرحية «عبالة السماء» بالمركز الأول في مسابقة القاعات المتكاملة التي تقيمها مديرية الشباب والرياضة وتم تصعيده ليمثل مديرة الشباب والرياضة ويعاد عرضه على مسرح المجلس الأعلى للشباب والرياضة بميت عقبة المسرحية بطولة جيهان سلامة - محمود الأمير - منصور يحيى - عزة محمد - وغناء زكي عيسى - ديكور إبراهيم عبدالمنعم - مخرج مساعد محمد عبدالتواب - تأليف محمد محرم والخرج على الفخراني.

الرحلة

الخميس القادم يعرض المركز الثقافي الايطالي فيلم «الرحلة» اخراج دى سيكا وبطولة صوفيا لورين وبيرتون. الفيلم من إنتاج ١٩٧٤.

اخناتون يعزف في الأوبرا

يقدم أوركسترا الخناتون للحجرة بقيادة شريف محيي الدين حفلا في الثامنة مساء اليوم السبت بالمسرح الصغير بدار الأوبرا يشترك في الحفل سوليست فيولينة وليد الحمامصي ومصطفي عبدالعزيز على آلة الفيولينة. يتضمن الحفل مقطوعات موسيقية لموتسارت وفيفالدي وفاجيو من مقام ري صغير لباخ.

إهداء

أهدى الفنان زكريا شوناتي قطعة متميزة من أعماله لدار الأوبرا بعد انتهاء معرضه الذى أقيم بقاعة الفنون التشكيلية. القطعة عبارة عن لوحة تمثل احدى ملكات مصر وتتميز بخداع البصر حيث تنظر الى المشاهد من جميع الاتجاهات.

١٥ دولة تشارك في مهرجان سينما الأطفال

تبدأ لجنة مشاهدة الدورة السادسة لمهرجان القاهرة الدولى لسينما الأطفال أعمالها ابتداء من اليوم حيث ستشاهد خلال الاسبوعين القادمين ٥١ فيلما يمثلون ١٥ دولة من مختلف قارات العالم. تضم أعضاء اللجنة مجموعة من النقاد والسينمائيين من بينهم صلاح أبوسيف وعاطف سالم وحسين كمال وماجدة موريس وسمير فريد. وصرح سعدالدين وهبة رئيس للمهرجان بأن مهرجان هذا العام من المتوقع أن تصل نسبة المشاركة فيه حوالى مائتى فيلم وسيتم تحديد فيلم الافتتاح من بين أهم عشرة أفلام سينمائية أنتجت للطفل خلال العام الماضى وستعطى الأولوية للفيلم الذى لم يعرض من بعد فى أى مهرجانات أخرى. وأضاف أن للمهرجان الذى يبدأ ٢٥ فبراير القادم سيناقش من خلال ندواته مجموعة من المحاور حول صناعة سينما للطفل.. مدخل للقرن الحادى والعشرين. كما سيعلن عن الجزء الثانى من مسابقة السيناريو والقصة لفيلم يقوم اتحاد الفنانين العربى بإنتاجه بالاشتراك مع مؤسسات أخرى.



حسين كمال — صلاح ابو سيف

عزيزى اللواء محمد الناظر..

تنظيم المرور وانسيابه فى رمضان، سيضع الإدارة كلها فى امتحان صعب، إذا نجح رجالك فى اجتيازه، سيحنى الناس رؤوسهم تحية لجهودهم التى يقدرونها، وإذا أخفقوا - لا قدر الله - فلن يكون فى وسع كل مواطن يصل إلى بيته بعد الإفطار، سوى أن يقول من قلبه: «يارب كل عربيات ضباط المرور يشيلها.. الونش»!

عبدالنبى عبدالبارى

الكويت تقيم مهرجانها المسرحى الثالث

سليمان العسكرى

الكويت - أسامة جلال:

يقام فى الكويت فى السابع والعشرين من مارس المقبل ولمدة أسبوع مهرجان المسرح المحلى الثالث يقيمه المجلس الوطنى للثقافة والفنون والآداب. يتزامن موعد بدء المهرجان مع اليوم العالمى للمسرح حيث سيظل هذا الموعد ثابتا فيما بعد لإقامة هذا المهرجان. وجهت دعوة رسمية لفرق المسارح الأهلية الأربع «الكويتى والشعبى والخليج والعربى» للمشاركة فى المهرجان بالإضافة للفرق الخاصة.

صرح خالد عبداللطيف رمضان مدير إدارة المسرح بالمجلس الوطنى للثقافة والفنون والآداب أن المجلس سيساهم فى دعم العروض المشاركة انتاجيا ويمنح العرض الفائز بالجائزة الكبرى عشرة آلاف دينار كويتى. كما ستمنح جوائز لأحسن ممثل وأحسن ممثلة ومؤلف ومخرج وديكورست.

يستضيف المهرجان عددا من المسرحيين العرب ليشاركوا فى لجنة التحكيم بالإضافة الى المشاركة فى ندوات مسرحية تقام على هامش المهرجان. المعروف أن المهرجان عقد دورتين قبل الغزو العراقى الغاشم عام ٩٠ وهذه دورته الثالثة بعد خمس سنوات من التحرير.

٤ أغانى

*انتهى حلمى أمين من تلحين أربع أغنيات جديدة من أشعار عبدالرحمن سيد الأهل. الأغانى لهانى شاكر وراغب علامة وايهاب توفيق وليلى غفران.

٣٠ فيلما في فوازير صوت العرب

كتب - أمجد مصطفى:

بدأ المخرج أحمد فتح الله تسجيل فوازير «علام وأحلام فى عالم الأفلام» التى تقدمها إذاعة صوت العرب خلال شهر رمضان الفوازير من تأليف أمينة صبرى وألحان هشام حسين. يقول أحمد فتح الله الفزورة تقدم بمناسبة مرور ١٠٠ سنة على إنشاء فن السينما وتعتبر موسوعة سينمائية مصرية عربية حيث سأتعرض لأفضل ٣٠ فيلما قدمتها السينما المصرية والعربية ورغم صعوبة الاختيار إلا اننا اخترنا «المومياء» شادى عبدالسلام و«الحدود» لدريد لحام «عمر المختار» لأنتونى كوين وإخراج مصطفى العقاد و«الأرض» بطولة محمود المليجى وعزت العلايلى وإخراج يوسف شاهين وبعض أفلام صلاح أبوسيف. ويضيف أحمد فتح الله أن الفوازير ستقدم بمعالجة درامية لأشهر مشهد فى الفيلم من خلال شاب وفتاة يقرران اقتحام مجال التمثيل برواية من تأليفهما لكنهما يفشلان أن شركة الانتاج ترفض الرواية نظرا لتقديمها فى السينما.

محمود المليجي — يوسف شاهين — عزت العلايلي

ليالى الشرق الأوسط

لأول مرة يتحول مذيعو إذاعة الشرق الأوسط الى ممثلين يقومون بأدوار درامية من خلال برنامج «الحكم إيه» الذى يتناول أشهر القضايا التى حدثت وقائعها بالفعل فى أوروبا وأمريكا وأيضا فى مصر والدول العربية ستمنح الإذاعة فترة مفتوحة للمستمعين للمشاركة فى البرنامج بآرائهم. «الحكم إيه» يذاع ضمن الفترة التى تقدمها إذاعة الشرق الأوسط بعنوان «ليالى الشرق الأوسط الرمضانية» من ٦.٣٠ الى ١٠.٣٠ مساء ويتخللها أيضا تنويهات شعرية وزجلية عن شهر رمضان وكلمات من كبار الأدباء والفنانين بتوقيعاتهم الصوتية عن الحب والأمل والتسامح والصداقة وجميع الصفات الحميدة التى يجب أن يتحلى بها الإنسان فى شهر رمضان.

مسابقة لإبداعات الشباب بالمركز القومي للمسرح

أعلن المركز القومى للمسرح عن استمرار تلقى النصوص المسرحية الخاصة بمسابقة الكتابة لمسرح الطفل «بشرى - عرائس» حتى آخر يناير ويشترط ألا يكون العمل المقدم سبق عرضه على المسرح أو نشر فى كتاب أو حصل على جائزة فى العامين السابقين وألا يكون مترجما أو مقتبسا كما يجوز للمتقدم أن يشترك بأكثر من عمل. والمسابقة جوائزها الأولى ١٥٠٠ جنيه والثانية ١٠٠٠ جنيه والثالثة ٧٥٠ جنيها.

محمود الحديني

محمد الماغوط.. في أسوان

مسرحية الشاعر السورى الكبير محمد الماغوط «كاسك يا وطنى» تقدمها فرقة قصر ثقافة الصفاء بأسوان فوق مسرح قصر ثقافة أسوان. بطولة حسن فهمي - آمال أبوالسعد - سماح جلال - أحمد عثمان - إبراهيم جادالرب - مديحة عبدالمنعم - حمدى جمعة - محمود عبدالعزيز - أصولى محمد - وليد مصطفى. تدور أحداث المسرحية حول قضية الوحدة العربية والتفكك الذى تعيشه الأوطان العربية فى اطار ما يسمى الكباريه السياسى.

معرض مصري في فرنسا

يقيم الفنانون د. أحمد جاد - د. السيد عبده سليم - وحسن محمد كريم معرضا للنحت والنحاس المطروق والجرافيك بالمركز الثقافى المصرى بباريس. المعرض يستمر حتى نهاية يناير الحالى.





قطرة ندى

من يحلم.. يمتزج بالهواء

جورج شحادة

الفيزياء الحيوية في ندوة

كتب - محمود الشاذلي:

من منطلق اهتمام أكاديمية البحث العلمي والتكنولوجيا بالمؤتمرات العلمية خاصة في مجال الفيزياء ولما لهذه المؤتمرات من أهمية علمية واتجاهات بحثية وموضوعات ذات أهمية علمية تنظم الأكاديمية ندوة علمية لتعظيم الإستفادة من المؤتمرات الدولية التى عقدت فى مجال الفيزياء أمس السبت بالأكاديمية وصرح الدكتور على على حبيش رئيس أكاديمية البحث العلمى والتكنولوجيا أن الندوة ستناقش على مدى يوم واحد أهم الاتجاهات البحثية والموضوعات التى نوقشت فى المؤتمرات الخاصة بالفيزياء.

افتتاح مهرجان الكويت - مصر

الأقصر - حمدى بسيط:

افتتح صباح أمس بمدينة الأقصر مهرجان «الكويت - مصر للوفاء والاخاء» والذى يقام بالتعاون بين المركز الإعلامى لسفارة دولة الكويت بالقاهرة والهيئة العامة لقصور الثقافة. حضر الاحتفال فيصل الخالد سفير دولة الكويت بالقاهرة والدكتور على لطفى رئيس الوزراء الأسبق ورئيس جمعية الصداقة الكويتية المصرية واللواء محمد يوسف رئيس المجلس الأعلى لمدينة الأقصر وحسين مهران رئيس الهيئة العامة لقصور الثقافة. افتتح بعد ذلك معرض الكويت عطاء يتجدد وفى الرابعة مساء أقيم لقاء مع القيادات الشعبية والتنفيذية بالمدينة وتبادل دروع التلقى، أعقبها ندوة بعنوان العلاقات المصرية الكويتية وطموحات المستقبل.

تورتة من نجيب محفوظ «للجنزير»!

استقبل الكاتب الكبير نجيب محفوظ بمنزله أمس أبطال مسرحية «الجنزير» عبدالمنعم مدبولى ووائل نور وخالد النبوى والكاتب محمد سلماوى وذلك لتهنئتهم بالنجاح الذى حققته المسرحية. وقال محفوظ أنه طلب من محمد سلماوى أن يقرأ له المسرحية لتعذر خروجه وقدم محفوظ لضيوفه «تورتة» كتب عليها اسم المسرحية.

كلمة حق

●● احتج رجال الاعمال والبورصة فى الصين، لان الحكومة فرضت رقابة علي اخبار الاقتصاد العالمية.. قررت مرور كل الاخبار من خلال وكالة انباء الصين الحكومية.. حتي يتم غربلة الاخبار قبل اعادة نشرها.. وقررت الحكومة معاقبة اي وكالة انباء اجنبية تبيع معلومات اقتصادية لرجال الاعمال.. قال رجال الاعمال ان معني ذلك ان تصل الاخبار بطيئة.. وسوق المال يحتاج الي سرعة.. لان المال هو السرعة.. والسرعة هي المال.. خاصة وان الصين هددت بمعاقبة من ينشر اخبارا تضر بالاقتصاد القومي الصيني.. وهو نفس ماقعله قانون اغتيال الصحافة في مصر.. وقلنا وقتها انه سوف يؤثر علي الاستثمار الاجنبي والمصري والعربي.. ولم يصدقنا احد..

●● وقد ادركت الحكومة اخيرا صحة كل ماقلناه عن مناخ الاستثمار وضرورة ان يكون صحيا لانه الحل الوحيد لمشكلة البطالة.. وان المال يحتاج الي حركة سريعة آمنة.. وبدأت الحكومة تطلق تصريحات واسعة عن فتح الابواب امام الاستثمار.. ولكن القضية ليست في التصريحات.. ولكن في الظروف نفسها التي تحيط بحال الاستثمار..

●● وقد قيل انه حتي تنجح الشراكة مع اوروبا.. لابد ان يتغير المناخ القانوني في مصر.. حتي يكون مثل المناخ القانوني في اوروبا.. والكلام نفسه ينطبق علي الشراكة مع امريكا.. اما اسرائيل فان المهم بالنسبة لها ان تتعامل مع شخص واحد.. ولايهمها ان تتعامل مع شعب.. ولذلك فان قانون اغتيال الصحافة ضد الاستثمار.. وتزوير الانتخابات ضد الاستثمار.. لان رأس المال يحتاج الي صحافة حرة.. لاتعمل بالتوجيهات.. ويحتاج الي مجلس شعب يعرف مصلحة مصر.. لان البرلمان بتكوينه الحالي يمكن ان يصدر قانونا بتأميم كل المشروعات.. ولايهمه.. مادامت صدرت له التعليمات.. وهذه الاجهزة مجرد وجودها يرهب الاستثمار.. وقد قلنا كثيرا.. ولم يصدقنا احد.. والحكومة تقع في اخطاء ثم تعتذر عنها.. وكان الاولي الا تقع فيها اصلا..

●● الاصلاح الدستوري اساس لجذب الاستثمارات.. والحرية السياسية بغية التقدم في اليابان والمانيا.. تم تخريب البلدين بسبب عبادة الفرد والحزب الواحد.. وعندما عرفت المانيا واليابان الديمقراطية تحركت المراكب.. وتحقق الثراء والتقدم والرخاء مع الحرية.. وعلي ضوء الانتخابات الحرة يستطيع رأس المال ان يحدد موقفه.. اذا سيطر الديسلر والناصريون كان لرأس المال موقف.. واذا سيطر الوفد تغير الموقف.. ولكن الحزب الوطني لاتعرف له لونا.. له مرة حزب اشتراكي حتي.. ومرة حزب يؤمن بحرية الاقتصاد.. وتعديل الدستور بداية لأي تقدم اقتصادي في مصر.. اذا اردنا مصلحة الشعب.

محمد الحيوان